

20 JANVIER 2025

AUDIT D'ACCESSIBILITÉ

R.G.A.A.

SITE WEB AUDITÉ

Harmonie mutuelle - Site internet

PRÉPARÉ ET PRÉSENTÉ PAR

Bénédicte DEGHOΪ, Caroline DERREVEAUX, François AUDIC

SOMMAIRE

A. Commentaire général

1. [But du document](#)
2. [Référentiel](#)
3. [Périmètre du test](#)
4. [Notion de masquage accessible](#)
5. [Taux de contraste](#)
6. [Navigation sur mobile](#)

B. Synthèse

1. [Résultats](#)
2. [Points bloquants](#)
3. [Conclusion](#)

C. Évaluation détaillée

1. [Images](#)
2. [Cadres](#)
3. [Couleurs](#)
4. [Multimédia](#)
5. [Tableaux](#)
6. [Liens](#)
7. [Scripts](#)
8. [Éléments obligatoires](#)
9. [Structuration de l'information](#)
10. [Présentation de l'information](#)
11. [Formulaires](#)
12. [Navigation](#)
13. [Consultation](#)

A. COMMENTAIRE GÉNÉRAL

1. BUT DU DOCUMENT

Le but de ce document est d'évaluer le niveau d'accessibilité du site Site internet.

2. RÉFÉRENTIEL

Le référentiel utilisé pour l'audit est le R.G.A.A. version 4.1.2, publié par l'état français.

Ce référentiel s'appuie sur les préconisations internationales W.C.A.G. 2.1 (Web Content Accessibility Guidelines) niveau AA.

Il est complètement compatible avec les W.C.A.G. 2.1 niveau AA, ainsi qu'avec la norme européenne EN 301 549 V2.1.2.

(Les W.C.A.G. sont également repris dans l'A.D.A. (American with Disability Act).

Le référentiel R.G.A.A. version 4.1.2 fournit une méthode d'application et d'évaluation des préconisations internationales W.C.A.G. 2.1, plus efficace à mettre en œuvre lors des audits, et plus facile à exploiter pour les personnes qui auront ensuite à prendre en charge les correctifs.

Le R.G.A.A. se décline en treize thématiques :

1. Images
2. Cadres
3. Couleurs
4. Multimédia
5. Tableaux
6. Liens
7. Scripts
8. Éléments obligatoires
9. Structuration de l'information
10. Présentation de l'information
11. Formulaires
12. Navigation
13. Consultation

3. PÉRIMÈTRE DU TEST

Le périmètre du test est constitué des pages suivantes :

- Accueil – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/> ↗
- Contact – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/contact> ↗
- Mentions légales – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/mentions-legales> ↗
- Accessibilité – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/accessibilite> ↗
- Plan du site – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/plan-site> ↗
- Aide – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/faq> ↗
- Cible entrepreneurs – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/entrepreneurs> ↗
- Offre avec téléchargement PDF – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/particuliers/solutions/protection-biens/assurance-habitation> ↗
- Liste CCN – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/entrepreneurs/vos-salaries-votre-entreprise/proteger-vos-salaries/ccn> ↗
- Liste services avec vidéo – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/particuliers/solutions/services-assistance/video-services> ↗
- Avis d'experts – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/particuliers/informer-comprendre/avis-experts/epargne> ↗
- Avis adhérents – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/avis-clients> ↗
- Liste des actualités – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/particuliers/informer-comprendre/actualites> ↗
- Liste articles – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/particuliers/evenements-vie/vie-famille/etudes-enfant/vie-etudiante> ↗
- Aide au choix – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/aide-au-choix> ↗
- Offre assurance – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/particuliers/solutions/mutuelle-sante/sante-animale> ↗
- Page coaching pro – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/ess> ↗
- Rejoignez-nous – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/marque/a-propos/espace-emploi/liste-des-offres> ↗
- Publications réglementaires – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/marque/a-propos/espace-presse/publications-reglementaires> ↗
- Article – <https://www.harmonie-mutuelle.fr/fonction-publique/assurance-pret-immobilier> ↗

4. NOTION DE MASQUAGE ACCESSIBLE

Dans l'audit, il pourra être fait référence à la notion de masquage accessible. Cette technique consiste à enrichir la page de contenus textuels, qui seront visuellement cachés, mais qui resteront exploitables par les outils d'aide technique tels que les synthèses vocales.

Ceci a pour but, lorsque des informations additionnelles sont nécessaires aux utilisateurs de synthèse vocale pour la bonne compréhension de la page, de les leur procurer sans modifier l'aspect visuel de la page.

Un exemple éprouvé de classe CSS permettant de mettre en place cette fonctionnalité est disponible sous l'url :

<https://gist.github.com/ffoodd/000b59f431e3e64e4ce1a24d5bb36034> ↗ (classe sr-only)

Ce style redéfinit la classe « sr-only », initialement proposée par bootstrap, mais peut être adaptée à n'importe quel contexte de développement.

5. TAUX DE CONTRASTE

La combinaison de deux couleurs, (l'une utilisée comme couleur de texte, et l'autre utilisée comme couleur de fond, ou réciproquement) produit un taux de contraste mesurable.

Le R.G.A.A. version 4.1.2 recommande des taux de contrastes qui vont dépendre de la taille des caractères, de la graisse de la police, et du niveau d'accessibilité souhaité :

	Taux de contraste minimum
Le texte et le texte en image sans effet de graisse d'une taille restituée inférieure à 24px.	4.5:1
Le texte et le texte en image en gras d'une taille restituée inférieure à 18,5px.	4.5:1
Le texte et le texte en image sans effet de graisse d'une taille restituée supérieure ou égale à 24px.	3:1
Le texte et le texte en image en gras d'une taille restituée supérieure ou égale à 18,5px.	3:1
Les composants d'interface ou les éléments graphiques porteurs d'informations	3:1

Note : Bien que cela puisse restreindre un tout petit peu la palette des nuances disponibles, on voit qu'en s'imposant un taux de contraste minimum de 4.5:1 on s'assure d'être conforme, quelle que soit la taille et la graisse de police utilisées.

6. NAVIGATION SUR MOBILE

Les périphériques Android et IOS intègrent nativement une synthèse vocale, qui peut être activée depuis les paramètres du périphérique.

Pour parcourir les écrans, l'utilisateur de synthèse vocale aura deux modes principaux d'interaction :

- La navigation séquentielle
- La navigation « au doigt » ou « sous le doigt »

Le premier mode est la navigation séquentielle, qui consiste à balayer l'écran de gauche à droite. Chaque balayage vocalise les données textuelles de l'élément suivant, dans l'ordre dans lequel les éléments ont été insérés dans la page. Le balayage de droite à gauche fait la même chose mais en sens inverse.

Ce mode de navigation, permet de lister à coup sûr, tous les éléments de la page. Ceci est très pertinent en mode « découverte », pour découvrir de façon exhaustive tous les éléments que contient la page. L'inconvénient est que sur une page volumineuse dans laquelle l'élément que recherche l'internaute est situé plutôt vers la fin de la page, cela peut être long et fastidieux.

Un deuxième mode que nous appelons « navigation au doigt » ou « sous le doigt », va vocaliser ce qui se trouve sous le doigt à mesure qu'on le déplace sur l'écran. Ce premier mode est intéressant pour une personne non voyante qui connaît l'écran dans lequel elle se trouve, et qui sait à peu près où est positionné l'élément qu'elle cherche.

L'inconvénient de ce mode de navigation est que l'on ne vocalisera jamais un élément sur lequel on n'a pas posé le doigt (par exemple un élément ne proposant qu'une surface d'affichage minime à côté de laquelle on risque fort de passer) et qu'il est moins efficace sur une page inconnue de l'utilisateur.

Il est important de s'assurer que la construction de la page interagit correctement avec ces deux modes de navigation.

B. SYNTHÈSE

1. RÉSULTATS

Le taux de conformité par critère du site est de 38% et le taux moyen de conformité du service en ligne est de 48%.

Répartition des critères par thématique :

	Conformes	Non Conformes	Total des critères applicables
1. Images	1	4	5
2. Cadres	0	2	2
3. Couleurs	0	3	3
4. Multimédia	4	2	6
5. Tableaux	1	3	4
6. Liens	1	1	2
7. Scripts	0	4	4
8. Éléments obligatoires	4	3	7
9. Structuration de l'information	0	4	4
10. Présentation de l'information	4	9	13
11. Formulaires	4	3	7
12. Navigation	6	4	10
13. Consultation	2	2	4
Total	27	44	71
	Taux 38%		

On compte 71 critères applicables sur 106.

2. POINTS BLOQUANTS

- [**Critère 7.1** - Mauvaise vocalisation d'un accordéon \(Pied de page\).](#)
- [**Critère 7.1** - Bouton sans intitulé \(Menu "Espace Personnel"\).](#)
- [**Critère 7.1** - Mauvaise vocalisation d'un accordéon \(Menu de navigation principal\).](#)
- [**Critère 7.1** - Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale \(Sous-menu de navigation responsive\).](#)
- [**Critère 7.1** - Mauvaise vocalisation d'un accordéon \(Méga-menu partie inférieure\).](#)
- [**Critère 7.1** - Champ de sélection non accessible à la vocalisation](#)
- [**Critère 7.1** - Boutons radio customisés interagissant mal avec la synthèse vocale](#)
- [**Critère 7.1** - Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation](#)
- [**Critère 7.1** - Mauvaise vocalisation d'un accordéon](#)
- [**Critère 7.1** - Mauvaise vocalisation d'un carrousel](#)
- [**Critère 7.3** - Bouton non atteignable au clavier \(Modale d'avis\).](#)
- [**Critère 7.3** - Boutons radio customisés non utilisables au clavier \(Modale d'avis\).](#)
- [**Critère 7.3** - Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon \(Pied de page\)](#)
- [**Critère 7.3** - Bouton non atteignable au clavier \(Menu "Espace Personnel"\).](#)
- [**Critère 7.3** - Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon \(Méga-menu partie inférieure\).](#)
- [**Critère 7.3** - Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon \(Menu de navigation principal\).](#)
- [**Critère 7.3** - Boutons radio customisés non utilisables au clavier](#)
- [**Critère 7.3** - Champ de sélection non accessible au clavier](#)
- [**Critère 7.3** - Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon](#)
- [**Critère 7.3** - Bouton non actionnable au clavier](#)
- [**Critère 10.4** - Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200%](#)
- [**Critère 10.4** - Parties communes - Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200%](#)
- [**Critère 12.8** - Ordre de tabulation non cohérent \(Modales\).](#)
- [**Critère 12.8** - Ordre de tabulation non cohérent \(Méga-menu responsive\).](#)
- [**Critère 12.8** - Ordre de tabulation non cohérent \(sous-menus de navigation responsive\).](#)
- [**Critère 12.8** - Ordre de tabulation non cohérent](#)
- [**Critère 12.9** - Présence d'un piège au clavier \(Modale d'avis\).](#)
- [**Critère 12.9** - Présence d'un piège au clavier](#)

3. CONCLUSION

L'audit RGAA de votre site internet institutionnel a été réalisé dans le cadre de votre engagement à respecter les réglementations en matière d'accessibilité numérique et à offrir une expérience inclusive à tous les utilisateurs, quel que soit leur handicap. L'objectif principal de cet audit était d'évaluer la conformité de notre site aux critères du RGAA et d'identifier les domaines nécessitant des améliorations.

L'audit a révélé un taux de conformité global de l'application de 34 %, indiquant un statut « non conforme ». Parmi les points forts, nous avons noté des contenus consultables quelle que soit l'orientation de l'écran et des médias vidéos compatibles avec les technologies d'assistance.

Cependant, des non-conformités significatives ont été relevées concernant les ratios de contraste de certains contenus textuels, la non-identification correcte des modales et de composants à la synthèse vocale, la présence d'intitulés de liens nécessitant d'être explicité, ainsi que la présence d'un plan de titrage parfois non-pertinent.

Parmi les non-conformités critiques, nous avons identifié des problèmes tels que la difficulté d'interagir au clavier ou à la synthèse vocale avec certains composants d'interface.

Nous recommandons donc de prioriser les actions suivantes :

- Une meilleure identification et compatibilité des composants d'interface dans les technologies d'assistance vocales.
- Assurer la navigabilité clavier de tous les éléments interactifs.
- Optimiser la lisibilité des contenus textuels quelque soit les types d'affichage

Un suivi sera effectué dans six mois pour évaluer la mise en œuvre des actions correctives. Nous encourageons également vos équipes à intégrer des pratiques régulières d'audit et de mise à jour pour maintenir un haut niveau d'accessibilité.

L'accessibilité numérique est essentielle pour garantir une expérience utilisateur inclusive et respectueuse des réglementations. Les actions correctives proposées permettront d'améliorer significativement l'accessibilité de votre site. Nous comptons sur l'engagement de tous pour poursuivre dans cette voie et faire de votre site un modèle d'accessibilité.

C. ÉVALUATION DÉTAILLÉE

1. IMAGES

Critère 1.1 - Chaque image porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ?

CONFORME

Point positif

Pages concernées : [Avis adhérents](#) ↗

Image porteuse d'information sans alternative textuelle

Chaque image porteuse d'information doit avoir une alternative textuelle transmettant une information équivalente aux aides techniques telles que les synthèses vocales.

Dans la partie "Consultez les avis de nos adhérents", cette image devrait avoir un attribut « alt » avec comme valeur « Avis Vérifiés ».
-> corrigé 1/9/2025



Figure n°1 : Image nécessitant une alternative textuelle

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching_pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Image <svg> porteuse d'information sans alternative textuelle (Cadre Lisio)

L'image <svg> du logo "Lisio" doit avoir un attribut « aria-label » avec comme valeur « Lisio » ainsi qu'un attribut « role "img" ».



Figure n°2 : Image <svg> porteuse d'information sans alternative textuelle (Cadre Lisio)

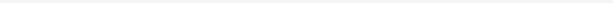
```
> <svg class="lisio-custom-icon primary" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" aria-hidden="true" width="102" height="34" viewBox="0 0 102 34" fill="none">...</svg>
```

Figure n°3 : Image <svg> porteuse d'information sans alternative textuelle (Cadre Lisio) (Code)

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste](#)

[CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Image  porteuse d'information sans alternative textuelle (Menu Lisio)

Chaque image porteuse d'information doit avoir une alternative textuelle transmettant une information équivalente aux aides techniques telles que les synthèses vocales.

L'image du menu Lisio doit avoir un attribut « alt » qui reprenne le contenu textuel de l'image.



Figure n°4 : Image porteuse d'information sans alternative textuelle (Menu Lisio)

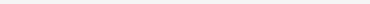
Figure n°5 : Image porteuse d'information sans alternative textuelle (Menu Lisio) (Code)

Critère 1.2 - Chaque image de décoration est-elle correctement ignorée par les technologies d'assistance ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF ↗](#), [Offre assurance ↗](#)

Image  décorative non ignorée par les technologies d'assistance

Chaque image décorative, c'est-à-dire dont le contenu graphique n'est pas nécessaire pour la compréhension de la page, doit être ignoré par la synthèse vocale afin de ne pas vocaliser une information inutile ou parasite qui alourdit la navigation auditive.

Ces images décoratives doivent avoir un attribut « alt » bien présent, mais vide, dans le but d'être ignorée par les synthèses vocales.

Dans le cas où l'attribut « alt » ne peut être laissé vide pour des raisons de référencement, on pourra ajouter un attribut « aria-hidden » avec la valeur « true ».

Les images devant être ignorées se trouvent dans la page "Offre avec téléchargement PDF", dans les parties "Une couverture complète pour tous", "Une franchise unique de seulement 120€", "Des options pour compléter votre protection"

Pour ce qui est de la page "Offre assurance", les images se trouvent dans la partie "Une assurance santé animale, pourquoi faire ?".

Note : En ce qui concerne, l'image de la partie "Une franchise unique de seulement 120€", une bonne solution serait de traiter cette image avec un role="presentation" ...



Figure n°6 : à rendre muettes - (Page "Offre avec téléchargement PDF")



Figure n°7 : à rendre muettes - (Page "Offre avec téléchargement PDF")



Figure n°8 : à rendre muettes - (Page "Offre avec téléchargement PDF")



Figure n°9 : à rendre muettes - (Page "Offre assurance")

Anomalie

Pages concernées : [Avis adhérents](#) ↗

Présence d'une vocalisation sur une image <svg> décorative.

Chaque image décorative (c'est-à-dire dont le contenu graphique n'est pas nécessaire pour la compréhension de la page) doit être ignorée par la synthèse vocale afin de ne pas vocaliser une information inutile ou parasite qui alourdit la navigation auditive.

Dans les 3 parties du panneau d'onglet "Satisfaction Globale", "Satisfaction Solutions" et "Satisfaction Relation Clients", des étoiles sous formes de <svg> doit avoir un attribut « aria-hidden » positionné à « true » et ni cette image et ni ses enfants ne doivent comporter une alternative textuelle.

Il est possible de traiter ces images comme des images de décos car l'information transmise par ces dernières est reprise dans un texte juste à coté.



Figure n°10 : Exemple de <svg> à rendre muettes

Critère 1.3 - Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Alternative textuelle non pertinente sur une image dans la popin de cookie

Dans la popin de cookie, l'alternative associée à l'image du logo via l'attribut « alt » doit avoir plutôt comme valeur « Harmonie Mutuel - Groupe Vvv - Avançons collectif ».



Figure n°11 : Image avec une alternative non pertinente

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Article](#) ↗

Alternative textuelle non pertinente sur une image

Dans la page "Offre avec téléchargement PDF", la partie "Notre expertise" a une image avec un libellé non pertinent. Une meilleure solution pourrait-être "Les dossiers de l'épargne - Label Excellence 2023 - Assurance habitation confort - Harmonie Mutuelle".

Pour ce qui est de la page "Article", l'image avec un intitulé non pertinent est présente dans la partie "Fonction publique : bien choisir votre assurance de prêt immobilier". Une meilleure libellé serait "Logo d'Harmonie Mutuel - Expertise du Secteur Publics".



Figure n°12 : Image avec une alternative non pertinente - (Page "Offre avec téléchargement PDF")



Figure n°13 : Image avec une alternative non pertinente - (Page "Article")

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Alternative textuelle non pertinente sur une image (Menu Lisio)

L'image qui sert d'élément d'ouverture au cadre Lisio doit plutôt avoir un attribut « alt » avec comme valeur « Ouvrir le cadre Lisio ».



Figure n°14 : Alternative textuelle non pertinente sur une image (Menu Lisio)

Réduire

Figure n°15 : Alternative textuelle non pertinente sur une image
 (Menu Lisio) (Code)

Critère 1.4 - Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative permet-elle d'identifier la nature et la fonction de l'image ?

NON APPLICABLE

Critère 1.5 - Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA, une solution d'accès alternatif au contenu ou à la fonction du CAPTCHA est-elle présente ?

NON APPLICABLE

Critère 1.6 - Chaque image porteuse d'information a-t-elle, si nécessaire, une description détaillée ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Offre assurance](#) ↗

Image comportant une grande quantité d'informations, nécessitant une description détaillée sous forme de tableau de données

Lorsqu'une image transmet une grande quantité d'informations, on ne peut pas utiliser une simple alternative textuelle, et il faut mettre en place une solution adaptée pour transmettre cette information.

Cette description détaillée pourra être placée dans la page après l'image (par exemple dans un accordéon replié par défaut et piloté par un lien ou bouton explicite), ou encore dans une page dédiée, vers laquelle un lien sera fourni après l'image.

L'alternative textuelle de l'image précisera « présence d'une alternative accessible après l'image » ou « présence d'un lien vers l'alternative accessible après l'image ».

Dans les parties "2 formules au choix pour protéger votre animal :" et "Quelle est la différence entre les deux formules ?", ces images contiennent un grand nombre d'informations.

Elle nécessiterait une description détaillée sous forme de tableau de données.

FORMULE SÉCURITÉ	FORMULE TRANQUILLITÉ
<i>Pour couvrir les imprévus</i>	<i>Pour parer à toute éventualité</i>
Seuil de déclenchement du remboursement	Seuil de déclenchement du remboursement
 à partir de 300 €	 à partir de 350 €
Prise en charge des frais vétérinaires élevée : 80%	À partir du 1 ^{er} euro déboursé
Aucune franchise	
Un plafond de dépenses élevé, jusqu'à 2 500€/an	
Des frais funéraires jusqu'à 300€	
Une assistance vétérinaire 7j/7 et 24h/24	

Figure n°16 : Image comportant une grande quantité d'informations

Quelques exemples :	
	

Figure n°17 : Images comportant de grande quantités d'informations

Critère 1.7 - Pour chaque image porteuse d'information ayant une description détaillée, cette description est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

Critère 1.8 - Chaque image texte porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Offre assurance](#) ↗

Absence de remplacement par du texte stylé pour une image-texte

Pour chaque image texte porteuse d'information et ne possédant pas un mécanisme de remplacement (ex : bouton switch), il faut si possible le remplacer par du texte stylé qui doit être généré par des feuilles de styles en CSS.

C'est le cas de ces images, il serait pertinent d'implémenter ces 4 images en une liste ordonnée.



Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Absence de remplacement par du texte stylé pour une image-texte (Menu Lisio)

Pour chaque image texte porteuse d'information et ne possédant pas un mécanisme de remplacement (ex : bouton switch), il faut si possible le remplacer par du texte stylé qui doit être généré par des feuilles de styles en CSS.

C'est le cas de l'image de fond du menu Lisio.



Critère 1.9 - Chaque légende d'image est-elle, si nécessaire, correctement reliée à l'image correspondante ?

NON APPLICABLE

2. CADRES

Critère 2.1 - Chaque cadre a-t-il un titre de cadre ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Liste services avec vidéo](#) ↗

Cadre sans titre

Chaque cadre doit posséder un attribut « title » pour indiquer aux utilisateurs de lecteurs d'écran le contenu du cadre.

Sur la page **Liste services avec vidéo**, l'iframe ayant l'id "mlc-iframe" n'a pas d'attribut « title ». Un exemple de titre attendu pourrait être « **Liste de vidéos Harmonie mutuelle sur Youtube** ».



Figure n°20 : Cadre sans titre (Liste services avec vidéo)

Critère 2.2 - Pour chaque cadre ayant un titre de cadre, ce titre de cadre est-il pertinent ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗

Titre de cadre non pertinent

Chaque titre de cadre doit permettre d'identifier le contenu du cadre.

Sur les pages **Accueil**, **Cible entrepreneurs**, l'iframe avec l'id **wallsio-iframe-wallsio-widget-7301210303254985** a bien un titre mais une partie du contenu est en anglais. Il faut remplacer le libellé "Harmonie Mutuelle - Home Page" par le libellé en français "Harmonie Mutuelle - Page Accueil".



Figure n°21 : Titre de cadre non pertinent (Accueil)

3. COULEURS

Critère 3.1 - Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Information transmise uniquement par la couleur

Aucune information ne doit être donnée uniquement par la couleur.

Il faut ajouter une icône, ou un traitement visuel ne reposant pas sur la couleur (graisse, soulignement ou autre) ou encore un attribut "title" afin d'identifier l'information autrement que par la couleur.

Dans la section d'évaluation via les emoticons de la **modale "Votre avis nous intéresse!"**, lors de la sélection d'une emoticon, l'information de cette sélection est retransmise uniquement par la couleur. Il faut ajouter un autre traitement visuel comme par exemple , un contour plus épais sur l'emoticon sélectionné.



Figure n°22 : Information transmise uniquement par la couleur (Modale "Votre avis nous intéresse")

Critère 3.2 - Dans chaque page web, le contraste entre la couleur du texte et la couleur de son arrière-plan est-il suffisamment élevé (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste](#)

[CCN](#)  , [Liste services avec vidéo](#)  , [Avis d'experts](#)  , [Avis adhérents](#)  , [Liste des actualités](#)  , [Liste articles](#)  , [Aide au choix](#)  , [Offre assurance](#)  , [Page coaching pro](#)  , [Rejoignez-nous](#)  , [Publications réglementaires](#)  , [Article](#) 

Attention : Remarque importante sur les ratios de contraste

Actuellement le composant Lisio permet de corriger de nombreux problèmes de contraste grâce à ses divers modes d'affichage des couleurs en option. Quelques ratios de contraste insuffisant ont cependant été relevés sur certains éléments (voir préconisations des critères 3.2 et 3.3).

Attention : le composant **Lisio** n'est accessible que depuis la page **Accessibilité**, ce qui en l'état ne permet pas à l'utilisateur de bénéficier de ces options d'affichage s'il ne passe pas par cette page avant d'accéder aux autres pages du site.

Le composant doit donc être absolument **affiché sur toutes les pages du site** (pour ne pas générer de non-conformités du critère sur ces mêmes pages), et non pas uniquement sur celle **Accessibilité**.

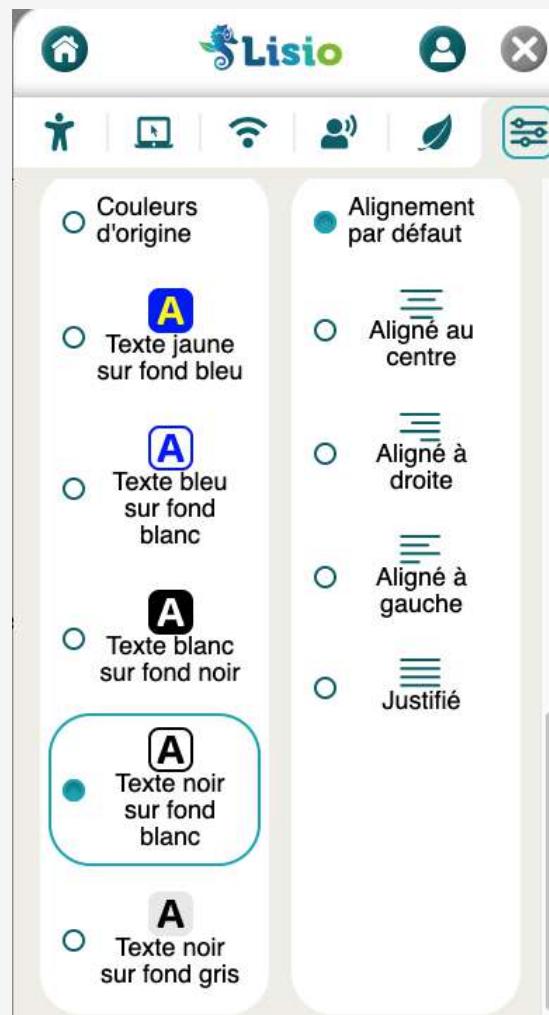


Figure n°23 : Composant Lisio à intégrer sur toutes les pages

Anomalie

Pages concernées : [Offre assurance](#) ↗

Contraste inférieur à 3:1 entre le texte d'une image et son arrière-plan

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police.

Sur la page **Offre assurance**, certains contenus textuels présents sur les images porteuses d'information des offres ont un taux de contraste insuffisant (taux relevé : 2.81:1).

Tous ces contenus textuels doivent avoir un taux de contraste minimum de 3:1 par rapport à leur arrière-plan.



Figure n°24 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Offre assurance)



Figure n°25 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Offre assurance)



Figure n°26 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Offre assurance)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗

Contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan

Le contraste requis entre la couleur du texte et celle de son arrière-plan, est fonction de la taille des caractères et de la graisse de la police. Dans le(s) cas suivant(s), le contraste minimum attendu est 4.5:1. (Pour plus de précision se référer à la section 5 - Taux de contraste de ce document).

Certains contenus textuels ayant une police de caractère **inférieure à 24px**, ont des contrastes insuffisants. Ceux-ci se trouvent sur les pages (liste non-exhaustive) :

- **Accueil, Liste services avec vidéo :**
 - sur le texte du bouton "En savoir plus" au survol et hors survol, en mode d'affichage :
 - texte jaune sur fond bleu (2.67:1)
 - texte bleu sur fond blanc (2.81:1)
 - texte noir sur fond blanc (2.81:1)
 - texte noir sur fond gris (2.81:1)
 - Même remarque sur le bouton "Découvrir" de la page **Aide au choix**
- **Aide au choix :**
 - sur les titres des blocs textuels de résultats de la recherche, le nombre de résultats trouvés, et certaines valeurs des listes déroulantes. En mode d'affichage :
 - texte jaune sur fond bleu (3.09:1)
 - texte bleu sur fond blanc (2.81:1)
 - texte noir sur fond blanc (2.81:1)
 - texte noir sur fond gris (2.29:1)
- **Contact :**
 - Sur le lien "Espace Harmonie & moi" à la fin de saisie du formulaire (tous modes d'affichage)
- **Liste CCN :**
 - sur le texte du placeholder du champ de recherche
 - texte jaune sur fond bleu (2.81:1)
 - texte bleu sur fond blanc (2.88:1)
 - texte noir sur fond blanc (2.88:1)
 - texte noir sur fond gris (2.88:1)
- **Liste services avec vidéo :**
 - sur le texte "Harmonie & moi" (2.81:1) - (Tous modes d'affichage)

Tous ces contenus textuels doivent avoir un taux de contraste minimum de 4.5:1.



Figure n°27 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Accueil)



Figure n°28 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Aide au choix)



Figure n°29 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Aide au choix)



Figure n°30 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Aide au choix)

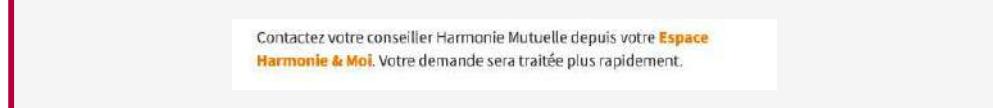


Figure n°31 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Contact)



Figure n°32 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Liste CCN)



Figure n°33 : Exemple de contraste inférieur à 4.5:1 entre le texte et son arrière-plan (Liste services avec vidéo)

Critère 3.3 - Dans chaque page web, les couleurs utilisées dans les composants d'interface ou les éléments graphiques porteurs d'informations sont-elles suffisamment contrastées (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Contact ↗](#), [Aide ↗](#), [Cible entrepreneurs ↗](#), [Offre avec téléchargement PDF ↗](#), [Liste CCN ↗](#), [Liste services avec vidéo ↗](#), [Avis adhérents ↗](#), [Aide au choix ↗](#), [Offre assurance ↗](#), [Page coaching.pro ↗](#), [Rejoignez-nous ↗](#)

Contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan

Les couleurs utilisées entre certains composants d'interface et leur fond contigu ne produisent pas un taux de contraste suffisant. Celui-ci doit être au minimum de 3:1.

Des contrastes insuffisants ont été relevés sur les écrans suivants (liste non-exhaustive):

- **Aide :**

- sur le contour orange de certains liens et boutons (Ce type d'anomalie apparaît sur d'autres pages du périmètre). En mode d'affichage :
 - texte jaune sur fond bleu (2.88:1)
 - texte bleu sur fond blanc (2.81:1)
 - texte noir sur fond blanc (2.81:1)
 - texte noir sur fond gris (2.29:1)
- le contour du champ de sélection du profil qui n'est pas visible

- **Accueil :**

- sur le contour des boutons en cours de chargement du carrousel (apparaît également sur les autres carrousels du périmètre). En mode d'affichage :
 - ▪ texte jaune sur fond bleu (2.53:1)
 - texte bleu sur fond blanc (1.38:1)
 - texte noir sur fond blanc (1.38:1)
 - texte noir sur fond gris (1.38:1)

- **Avis adhérents :**

- sur le contour des onglets de satisfaction au survol, en mode d'affichage :
 - texte jaune sur fond bleu (2.88:1)
 - texte bleu sur fond blanc (2.88:1)
 - texte noir sur fond blanc (2.88:1)
 - texte noir sur fond gris (2.29:1)

A noter que le contour des onglets inactifs n'ont pas également de

contraste suffisant sur ces modes d'affichage.

- **Aide au choix :**

- Même remarque que précédemment pour le contour de certains champs de sélection

- **Contact :**

- sur le contour des boutons radio au survol (2.81:1) - (tous modes d'affichage)

- **Offre assurance :**

- entre les composants graphiques des tableaux sous forme de tête de chien ou de chat et leur arrière-plan (2.81:1) - (tous modes d'affichage)

- **Liste CCN :**

- le contour du champ de recherche n'est pas visible sur tous les modes d'affichage.

Tous ces composants doivent avoir un taux de contraste minimum de 3:1 par rapport à leur arrière-plan.



Figure n°34 : Exemple de contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Aide)

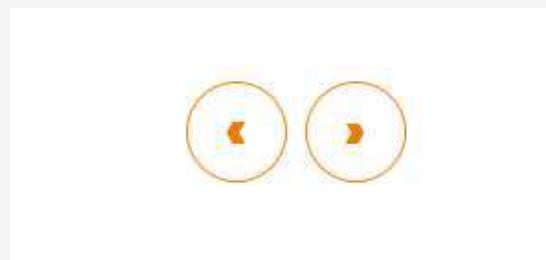


Figure n°35 : Exemple de contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Aide)



Figure n°36 : Exemple de contour invisible autour d'un champ (Aide)

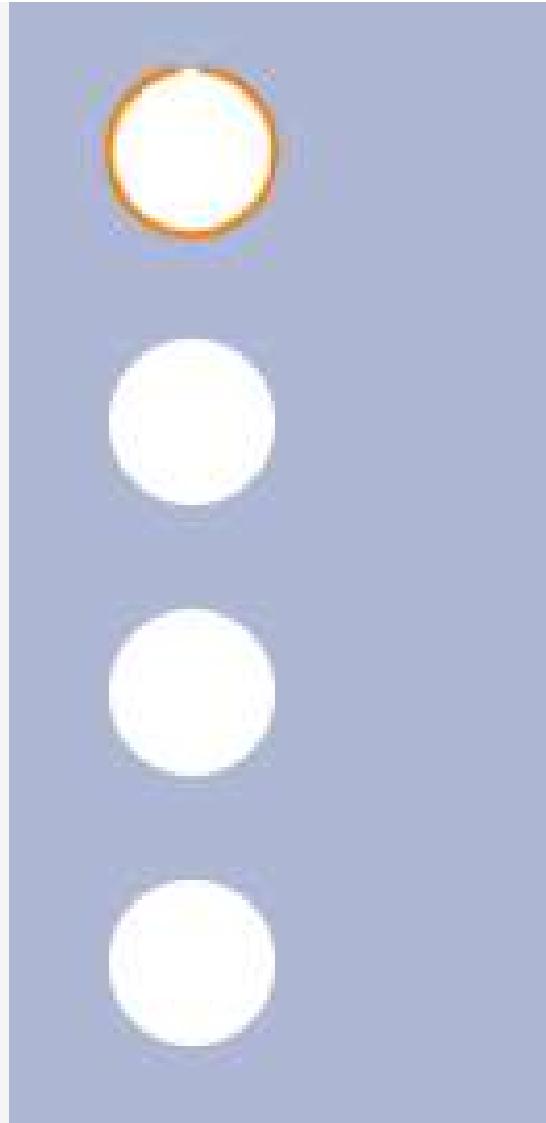


Figure n°37 : Exemple de contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Accueil)



Figure n°38 : Exemple de contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Avis adhérents)

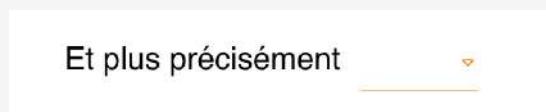


Figure n°39 : Exemple de contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Aide au choix)

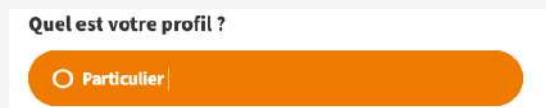


Figure n°40 : Exemple de contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Contact)



Figure n°41 : Exemple de contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Offre assurance)



Figure n°42 : Exemple de contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Liste CCN)

Remarque

Pages concernées : [Accessibilité](#) ↗

Contraste inférieur à 3:1 entre un élément graphique et son arrière-plan

Dans la popin Lisio, les couleurs utilisées entre l'ensemble des éléments graphiques sous formes d'icônes représentant les divers handicaps (excepté celui en gris foncé et vert foncé) et leur fond contigu ne produisent pas un taux de contraste suffisant. Même remarque pour le logo Lisio. Leur taux de contraste doit être au minimum de 3:1.



Figure n°43 : Contraste inférieur à 3:1 entre un composant d'interface et son arrière-plan (Accessibilité - Popin Lisio)

4. MULTIMÉDIA

Critère 4.1 - Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une transcription textuelle ou une audiodescription (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Liste services avec vidéo](#) ↗

Présence d'un média temporel seulement vidéo sans transcription textuelle ni audio description ni alternative audio

Chaque média temporel pré enregistré (audio seul, vidéo seul, ou audio et vidéo synchronisés) doit avoir une transcription textuelle ou, si nécessaire, une audio description pertinente.

Dans le cas d'une animation purement vidéo, l'audio description pourra également être proposée sous forme d'alternative purement audio.

- La transcription textuelle reprend tout ce qui est exprimé oralement (y compris l'identification de l'intervenant), et tout ce qui est nécessaire à la compréhension (bruits, informations purement visuelles). C'est en quelque sorte le roman de la vidéo.
- Cette transcription peut être affichée soit après le média de manière clairement identifiable, soit accessible via un lien ou un bouton adjacent (par exemple pilotant un accordéon qui contiendra la transcription).
- L'audio description est un flux audio additionnel reprenant les informations visuelles nécessaires à la compréhension de l'action. Dans le cas d'un contenu audio et vidéo synchronisé, son contenu doit s'insérer de façon à ne pas se télescopier avec le contenu du flux audio principal.
- L'audio description peut être actionnable via l'interface du lecteur si ce dernier le permet, ou proposée dans une autre version du lecteur qui forcera l'affichage de l'audiodescription, et qui sera disponible via un lien ou un bouton.

Sur la page Liste services avec vidéo, les animations multimédia nécessitent une transcription textuelle, ou une audio description ou une alternative purement audio.



Figure n°44 : Exemple de vidéos sans transcriptions textuelles ni audios descriptions ni alternatives audios

Critère 4.2 - Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une transcription textuelle ou une audiodescription synchronisée, celles-ci sont-elles pertinentes (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

Critère 4.3 - Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, des sous-titres synchronisés (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Critère 4.4 - Pour chaque média temporel synchronisé pré-enregistré ayant des sous-titres synchronisés, ces sous-titres sont-ils pertinents ?

CONFORME

Critère 4.5 - Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une audiodescription synchronisée (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

Critère 4.6 - Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une audiodescription synchronisée, celle-ci est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

Critère 4.7 - Chaque média temporel est-il clairement identifiable (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Critère 4.8 - Chaque média non temporel a-t-il, si nécessaire, une alternative (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

Critère 4.9 - Pour chaque média non temporel ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

Critère 4.10 - Chaque son déclenché automatiquement est-il contrôlable par l'utilisateur ?

NON APPLICABLE

Critère 4.11 - La consultation de chaque média temporel est-elle, si nécessaire, contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Liste services avec vidéo](#) ↗

Media temporel non contrôlable au clavier

Les éléments d'interface du lecteur permettant de consulter un média doivent être contrôlables au clavier.

Ces éléments doivent être atteignables par navigation avec la touche tab et activables avec la touche entrée (ou la barre d'espace pour les boutons lecture/pause).

Sur la page **Liste services avec vidéo**, des sous-titres incrustés sont présents mais il n'est pas possible de les activer/désactiver au clavier. L'utilisateur doit pouvoir contrôler cette fonctionnalité

dans les paramètres de la vidéo au clavier.



Figure n°45 : Media temporel non contrôlable au clavier (Liste services avec vidéo)

Critère 4.12 - La consultation de chaque média non temporel est-elle contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ?

NON APPLICABLE

Critère 4.13 - Chaque média temporel et non temporel est-il compatible avec les technologies d'assistance (hors cas particuliers) ?

CONFORME

5. TABLEAUX

Critère 5.1 - Chaque tableau de données complexe a-t-il un résumé ?

NON APPLICABLE

Critère 5.2 - Pour chaque tableau de données complexe ayant un résumé, celui-ci est-il pertinent ?

NON APPLICABLE

Critère 5.3 - Pour chaque tableau de mise en forme, le contenu linéarisé reste-t-il compréhensible ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗

Tableau de mise en forme sans rôle présentation

L'ordre de vocalisation des informations insérées dans un tableau de présentation (tableau qui ne sert qu'à positionner visuellement des éléments entre eux), est soumis au séquencement imposé

par le tableau : de la première cellule à gauche de la première ligne à la dernière cellule à droite, puis même chose sur la ligne suivante, etc.

Il se peut que cet ordre ne soit pas pertinent selon les informations fournies.

D'autre part, un tableau utilisé uniquement à des fins de présentation doit avoir un attribut "role" avec la valeur "presentation" afin que sa structure tabulaire soit ignorée par les aides techniques telles que les synthèses vocales.

Dans la partie "Notre expertise reconnue", ce tableau de présentation devrait avoir un attribut "role" avec la valeur "presentation".



Figure n°46 : Tableau de mise en forme sans rôle présentation

Critère 5.4 - Pour chaque tableau de données ayant un titre, le titre est-il correctement associé au tableau de données ?

NON APPLICABLE

Critère 5.5 - Pour chaque tableau de données ayant un titre, celui-ci est-il pertinent ?

NON APPLICABLE

Critère 5.6 - Pour chaque tableau de données, chaque en-tête de colonne et chaque en-tête de ligne sont-ils correctement déclarés ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF](#)↗, [Rejoignez-nous](#)↗

Données tabulaires à présenter dans un tableau HTML

Les cellules qui sont des en-têtes de ligne ou de colonne, et qui permettent donc d'identifier le contenu des cellules de données associées, doivent être identifiés comme des en-têtes.

Si les en-têtes s'appliquent à la totalité d'une colonne ou d'une ligne, alors :

- Une première solution consistera à les coder comme des éléments <th>.
- Une deuxième solution consistera à leur donner un attribut « role » avec la valeur « columnheader » pour les en-têtes de

- colonne et un attribut « role » avec la valeur « rowheader » pour les en-têtes de ligne.
- Si les en-têtes ne s'appliquent pas à la totalité d'une colonne ou d'une ligne, il faudra obligatoirement les coder comme des éléments <th>.

Pour la page "Offre avec téléchargement PDF", dans les parties "2 formules au choix pour protéger votre animal :" et "Quelle est la différence entre les deux formules ?", les données sont visuellement organisées comme les cellules d'un tableau, mais il s'agit en fait d'éléments images et non d'un élément <table>. On ne peut donc pas déclarer des cellules d'entête de lignes ou de colonnes.

Ce même type de problème de tableau apparaît avec la page "Rejoignez-nous" dans la partie "Consultez nos offres d'emplois".

FORMULE SÉCURITÉ Pour couvrir les imprévus	FORMULE TRANQUILLITÉ Pour parer à toute éventualité
Seuil de déclenchement du remboursement	Seuil de déclenchement du remboursement
 à partir de 300 €	 à partir de 350 €
Prise en charge des frais vétérinaires élevée : 80%	À partir du 1 ^{er} euro déboursé
Aucune franchise	
Un plafond de dépenses élevé, jusqu'à 2 500€/an	
Des frais funéraires jusqu'à 300€	
Une assistance vétérinaire 7j/7 et 24h/24	

Figure n°47 : Informations à présenter sous forme de tableau - (Page "Offre Assurance")

Quelques exemples :
 FORMULE SÉCURITÉ Pour couvrir les imprévus  Dès 300 € de dépenses vétérinaires, 80% remboursé à partir de 300 €  FORMULE TRANQUILLITÉ Pour parer à toute éventualité  Dès 350 € de dépenses vétérinaires, 80% remboursé à partir de 350 € Options Budget-vétérinaire
 FORMULE SÉCURITÉ Pour couvrir les imprévus  Dès 300 € de dépenses vétérinaires, 80% remboursé à partir de 300 €  FORMULE TRANQUILLITÉ Pour parer à toute éventualité  Dès 350 € de dépenses vétérinaires, 80% remboursé à partir de 350 € Options Budget-vétérinaire

Figure n°48 : Informations à présenter sous forme de tableau - (Page "Offre Assurance")

Charge de Marketing Opérationnel et Digital Marché des Particuliers H/F	CDO	Revenu (S)	12/12/2004	Consulter offre
Charge de Développement Offre de Gestion: Prévoyance Collective H/F	CDI	Particulier (S)	12/12/2004	Consulter offre
Charge de Développement Offre de Gestion: Prévoyance Collective H/F	CDI	Argenteuil (S)	12/12/2004	Consulter offre
Charge de Développement Offre de Gestion: Prévoyance Collective H/F	CDI	La Roche-Sur-Yon (S)	12/12/2004	Consulter offre
Gestionnaire Bénéfice Prévoyance H/F	CCO	Le Havre (S)	12/12/2004	Consulter offre

Figure n°49 : Exemple d'informations à présenter sous forme de tableau - (Page "Rejoignez-nous")

Critère 5.7 - Pour chaque tableau de données, la technique appropriée permettant d'associer chaque cellule avec ses en-têtes est-elle utilisée (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Offre assurance](#) ↗

Cellules de données de tableau complexe à créer

Avec le nouveau tableau à créer (cf le critère 5.6), ces cellules de tableaux devront bien être créées.

FORMULE SÉCURITÉ Pour couvrir les imprévus	FORMULE TRANQUILLITÉ Pour parer à toute éventualité
Seuil de déclenchement du remboursement	Seuil de déclenchement du remboursement
 à partir de 300 €	 à partir de 350 €
Prise en charge des frais vétérinaires élevée : 80%	À partir du 1 ^{er} euro déboursé
Aucune franchise	
Un plafond de dépenses élevé, jusqu'à 2 500€/an	
Des frais funéraires jusqu'à 300€	
Une assistance vétérinaire 7j/7 et 24h/24	

Figure n°50 : Cellules de données de tableau complexe à créer

Quelques exemples :	
 Où que vous soyez, on vous aide à faire face aux imprévus	 Pour faire face à toute éventualité
FORMULE SÉCURITÉ Pour couvrir les imprévus	FORMULE TRANQUILLITÉ Pour parer à toute éventualité
0€ remboursé	0€ remboursé
60€ remboursé	520€ remboursé
48,75€ remboursé	422,5€ remboursé

Figure n°51 : Cellules de données de tableau complexe à créer

Critère 5.8 - Chaque tableau de mise en forme ne doit pas utiliser d'éléments propres aux tableaux de données. Cette règle est-elle respectée ?

CONFORME

6. LIENS

Critère 6.1 - Chaque lien est-il explicite (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Lien image non explicite dans les parties communes

Lorsque le seul contenu d'un lien est une image, c'est l'alternative textuelle de l'image qui devient le libellé du lien. L'alternative de l'image devra donc permettre d'identifier la cible du lien (quel que soit le contenu graphique de l'image).

Le lien image qui permet de revenir vers la page d'accueil n'a pas de libellé explicite.

L'image et le lien possèdent tous les deux des alternatives non pertinentes. Il faudrait donner l'alternative "Harmonie, groupe vyv, avançons collectif" à l', ainsi que donner de changer la balise "title" du lien par un "aria-label". Ce dernier aurait comme intitulé "Harmonie mutuelle, groupe vyv, avançons collectif - Retour à l'accueil".

Dans le menu déroulant "Découvrez les métiers du Groupe VYV", le lien "En savoir plus", possède un <svg> qui doit-être rendu muette.



Figure n°52 : Lien image non explicite



Figure n°53 : <svg> à rendre muette

Anomalie

Pages concernées : [Liste des actualités](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗

Libellés de liens non explicites à relier avec un "aria-labelledby"

Chaque lien doit avoir un libellé qui permet d'identifier clairement la cible du lien.

Si le texte du lien n'est pas suffisamment explicite par lui-même, il peut être considéré comme explicite si certains éléments de contexte viennent l'expliciter.

Ces éléments de contexte sont les suivants :

- Le contenu de la phrase dans laquelle le lien texte est présent ;
- Le contenu du paragraphe (balise `<p>`) dans lequel le lien texte est présent ;
- Le contenu de l'item de liste (balise ``) ou le contenu d'un item de liste parent (balise ``) dans lequel le lien texte est présent ;
- Le contenu du titre (balise `<h2>`) précédent le lien texte ;
- Le contenu de la ou les cellule(s) d'en-tête de tableau (balise(s) `<th>`) associée(s) à la cellule de donnée (balise `<td>`) dans laquelle le lien texte est présent ;
- Le contenu de la cellule de donnée (balise `<td>`) dans laquelle le lien texte est présent.

Dans la page "**Liste des actualités**", les liens "En savoir plus" ne sont pas explicites. Il faut leur donner un attribut « `aria-labelledby` » référençant le libellé situé juste au-dessus des liens.

(Le container du libellé (par exemple un `` ou un `<p>`), doit avoir un attribut « `id` » ayant une valeur unique dans la page.

Le lien aura un attribut « `aria-labelledby` » dont le contenu reprendra celui de l'attribut « `id` » du container du libellé.)

Sur la page "**Page Coaching Pro**", les liens "En savoir plus" devraient avoir aussi un "aria-labelledby" pour de bonnes restitutions à la synthèse vocale.

Même remarque pour les liens "En savoir plus" de la page "**Publications réglementaires**".

»» Nos actualités



4 décembre 2024
Garde des petits-enfants,
soutien, transmission... Quelle
est la place des grands-parents
aujourd'hui ?

20 novembre 2024
Conférence retraite gratuite

[+ En savoir plus](#)

[+ En savoir plus](#)

Figure n°54 : Exemple de libellés de lien non explicites - (Page "Liste des actualités")



Figure n°55 : Exemple de libellés de lien non explicites - (Page "Page Coaching Pro")

»» Consultez nos observatoires



[+ En savoir plus](#)

[+ En savoir plus](#)

[+ En savoir plus](#)

Figure n°56 : Libellés de lien non explicites - (Page "Publications réglementaires")

Anomalie

Pages concernées : [Page coaching.pro](#) ↗

Libellés de liens non explicites au focus à relier avec un "aria-labelledby"

Dans la partie "Nos offres 100% dédiées aux acteurs de l'ESS", lors du focus sur les 5 liens, des liens "Découvrir" apparaissent.

Pour ces derniers, il serait pertinent de les relier avec les libellés présents juste au-dessus avec des "aria-labelledby".



Figure n°57 : Exemple de libellés de liens non explicites

Anomalie

Pages concernées : [Contact](#) ↗

Libellé de lien non explicite

Dans la page "Contact", le lien "Sourdine - Espace Sourd" n'a pas de libellé pertinent. Il faudrait que ce dernier reprenne l'ensemble de l'information transmise par l'image du lien. Par exemple ici "Sourdine - Espace sourd".

Il serait aussi pertinent de reprendre ce même libellé l' du lien. Cela pourrait se faire à l'aide d'un "alt".



Figure n°58 : Libellé de lien non explicite

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗

Libellés de liens de Carrousels non explicites

Les liens de Carrousel qui ne sont pas explicites. Il faut lui donner un attribut « aria-labelledby » référençant le titre visuel présent juste au-dessus.

(Le container du libellé (par exemple un `` ou un `<p>`), doit avoir un attribut « `id` » ayant une valeur unique dans la page.

Le lien aura un attribut « `aria-labelledby` » dont le contenu reprendra celui de l'attribut « `id` » du container du libellé.)

Ce même type de problème apparait sur la page "Cible entrepreneurs" où deux autres Carrousels sont présents, ainsi que sur le carrousel de la page "Page coaching pro".

A noter que le Carrousel "Conseils & avis d'experts" est conforme car les titres visibles précédents les liens ont une sémantique de titre. Si on ne veut pas utiliser d'attribut `aria-labelledby` sur les carrousels cités ci-dessus, on peut procéder de la même façon, c'est-à-dire en attribuant également une sémantique de titre sur les titres visibles précédents les liens (qui ont actuellement une sémantique de paragraphe).



Figure n°59 : Exemple de libellé de liens non explicites - (Page "Accueil")



Figure n°60 : Exemple de libellé de liens non explicites - (Page "Cible entrepreneurs")



Figure n°61 : Exemple de libellé de liens non explicites - (Page "Page coaching pro")

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗

 de liens à rendre muettes

Certaines images de liens ne doivent pas être lues à la synthèse vocale. Afin que cela soit le cas, les doivent avoir un attribut "alt" bien présent, mais vide.

Dans la partie "Une franchise unique de seulement 120€", la première sous forme de PDF est à rendre muette.

Ce même type d'image est aussi présente sur la page "Offre assurance".



Figure n°62 : de lien à rendre muette

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗

Intitulés visibles de liens qui ne sont pas repris dans leurs intitulés accessibles

Pour la page "Offre avec téléchargement PDF", l'intitulé "title" du lien ne reprend pas l'ensemble de l'intitulé du lien "Consultez les conditions

générales de l'offre."

Ce même type de problème apparaît sur la page "Avis adhérents" avec le lien "Afficher plus" dans la partie "Des prestations d'assistance en plus".

[Consultez les mentions légales de l'offre.](#)

[Consultez les conditions générales de l'offre.](#)

Figure n°63 : Intitulé visible de lien qui n'est pas repris dans l'intitulé accessible - (Page "Offre avec téléchargement PDF")



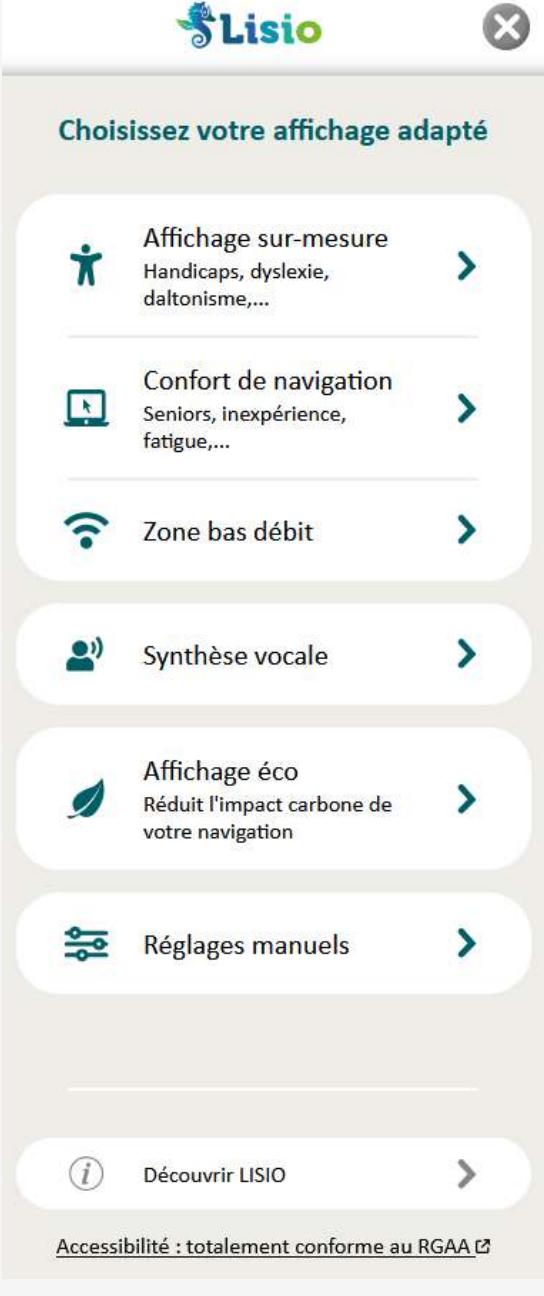
Figure n°64 : Intitulé visible de lien qui n'est pas repris dans l'intitulé accessible - (Page "Avis adhérents")

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Intitulé visible du lien qui n'est pas repris dans l'intitulé accessible (Cadre Lisio)

L'attribut "title" du lien "Accessibilité : totalement conforme au RGAA" ne repère pas l'intitulé visible du lien, son contenu devrait être "Accessibilité : totalement conforme au RGAA -nouvel onglet".



Choisissez votre affichage adapté

- Affichage sur-mesure**
Handicaps, dyslexie, daltonisme,...
- Confort de navigation**
Seniors, inexpérience, fatigue,...
- Zone bas débit**
- Synthèse vocale**
- Affichage éco**
Réduit l'impact carbone de votre navigation
- Réglages manuels**

Découvrir LISIO

Accessibilité : totalement conforme au RGAA

Figure n°65 : Intitulé visible du lien qui n'est pas repris dans l'intitulé accessible (Cadre Lisio)

```


  Declaration accessibilite RGAA 4 %20Widget Lisio.pdf


```

Figure n°66 : Intitulé visible du lien qui n'est pas repris dans l'intitulé accessible (Cadre Lisio) (Code)

Critère 6.2 - Dans chaque page web, chaque lien a-t-il un intitulé ?

CONFORME

7. SCRIPTS

Critère 7.1 - Chaque script est-il, si nécessaire, compatible avec les technologies d'assistance ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Modale de cookies)

Lorsqu'une fenêtre modale (ou popin) s'ouvre, elle doit transmettre aux technologies d'assistance un certain nombre d'informations :

- Sa nature au moyen d'un « role="dialog" » ou d'un élément <dialog>,
- « aria-modal="true" »,
- un titre défini avec un attribut « aria-label » ou « aria-labelledby ».

Toutes les spécifications sont détaillées dans les [préconisations du W3C pour les fenêtres modales](#).

La modale de cookies ne transmet pas toutes les informations nécessaires, car elle ne possède pas de nom accessible fourni via un attribut "aria-labelledby", référençant le titre "Vos préférences cookies" par exemple, ou même de description fournie par un attribut "aria-describedby", contrairement à la modale de gestion des cookies.

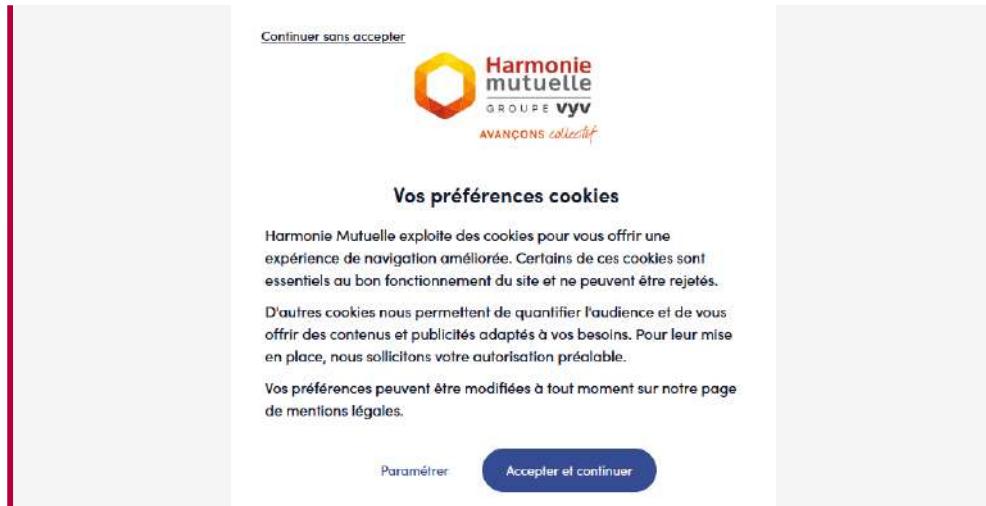


Figure n°67 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Modale de cookies)

```
<div id="popin_tc_privacy" class="tc-reset-css tc-privacy-banner tc-privacy-popin tc-privacy-mid" aria-describedby="description" role="dialog" aria-modal="true" style="top: 182.5px; left: 668px;">

...



## Vos préférences cookies



...



...



...



...


```

Figure n°68 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Modale de cookies) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Modale d'avis)

La modale d'avis ne transmet pas toutes les informations nécessaires, car elle ne possède aucun des attributs nécessaires.



Figure n°69 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Modale d'avis)

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Cadre Lisio)

La modale du cadre ne transmet pas toutes les informations nécessaires, car elle ne possède aucun des attributs nécessaires.

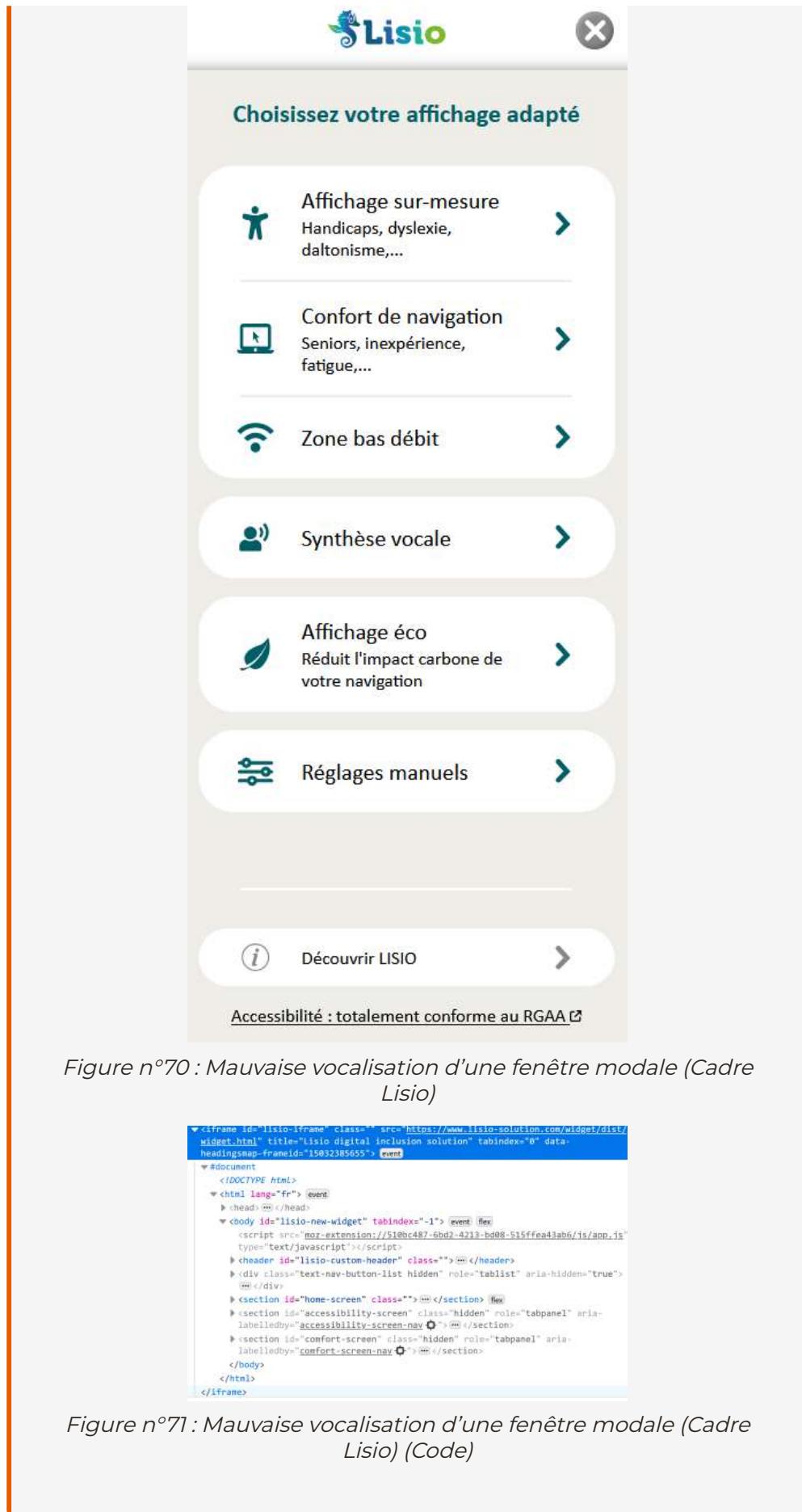


Figure n°70 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Cadre Lisio)

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="fr">
  <head>
    <meta charset="UTF-8" />
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0" />
    <title>Lisio digital inclusion solution</title>
  </head>
  <body>
    <div>
      <h1>Choisissez votre affichage adapté</h1>
      <ul>
        <li>Affichage sur-mesure</li>
        <li>Confort de navigation</li>
        <li>Zone bas débit</li>
        <li>Synthèse vocale</li>
        <li>Affichage éco</li>
        <li>Réglages manuels</li>
      </ul>
      <div>
        <img alt="Information icon" /> Découvrir LISIO
        <div>Accessibilité : totalement conforme au RGAA</div>
      </div>
    </div>
  </body>
</html>
```

Figure n°71 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Cadre Lisio) (Code)

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Menu Lisio ouvert par défaut au chargement de la page

Le menu Lisio est ouvert par défaut au chargement de la page, alors même qu'il n'est pas visible par ailleurs.



Figure n°72 : Menu Lisio ouvert par défaut au chargement de la page

```
<div id="lisio-icon" class="popin-lisio-right" tabindex="0" role="button" aria-label="Masquer la solution d'affichage adapté" aria-expanded="true" aria-controls="lisio-label" style="top: calc(9865px); transform: rotate(0deg);> event
  flex
    ::before
    ::after
  /div>
<div id="lisio-label" class="" tabindex="1" title="Outil LISIO : Choisissez votre affichage adapté" aria-label="Outil LISIO : Choisissez votre affichage adapté" style="position: fixed; z-index: 999999; margin: 0px; padding: 0px; font-family: sans-serif; font-weight: bold; font-size: 14px; color: black; background-color: white; border: 1px solid #ccc; border-radius: 10px; width: fit-content; height: fit-content; line-height: 1.2; transition: right 0.8s ease-out; aria-hidden="false" data-lisio-clicked="">> ... </div> event
```

Figure n°73 : Menu Lisio ouvert par défaut au chargement de la page (Code)

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Nature d'un bouton non identifiable (Menu Lisio)

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent s'identifier comme des boutons, ce qui est le cas des boutons natifs (élément `<input>` de type “button”, élément `<input>` de type “image”, élément `<button>`). Si l'on utilise un élément autre qu'un bouton natif, il faut lui donner un attribut “role” avec pour valeur “button”.

L'élément d'ouverture du cadre Lisio n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.

Même problème avec les filtres présents dans l'accordéon.



Figure n°74 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu Lisio)

Figure n°75 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu Lisio) (Code)

```
<div id="idlisteBIn" style="display: flex; "> [<br>
  <div style="margin-top: 52px !important; margin-left: 1px !important; width: 30px;">
    <div style="margin: 6px 0 !important; width: 30px; height: 30px;">
       économie : réduit l'impact carbone de votre consultation web">
    </div>
  </div>
  <div style="margin: 6px 0 !important; width: 30px; height: 30px;">
     Dyslexie; Daltonisme; Handicaps visuels, cognitifs, moteurs; Cataracte; Dmla ...">
  </div>
</div>
```

Figure n°76 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu Lisio) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au](#)

[choix](#)  , [Offre assurance](#)  , [Page coaching pro](#)  , [Rejoignez-nous](#)  , [Publications réglementaires](#)  , [Article](#) 

Nature d'un bouton non identifiable (Modale d'avis)

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent s'identifier comme des boutons, ce qui est le cas des boutons natifs (élément `<input>` de type “button”, élément `<input>` de type “image”, élément `<button>`). Si l'on utilise un élément autre qu'un bouton natif, il faut lui donner un attribut “role” avec pour valeur “button”.

L'élément de fermeture de la modale n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.

De plus, son intitulé n'est pas pertinent, il devrait être simplement “Fermer”.

Les éléments “Retour” et “Suivant” ne sont également pas des boutons natifs, et ne s'identifient donc pas comme des boutons.



Figure n°77 : Nature d'un bouton non identifiable (Modale d'avis)

```
<div id="mfbLframeClose" class="mfbHidden mfbVisible" title="Close/Fermer" mfb-click="1"></div> event
```

Figure n°78 : Nature d'un bouton non identifiable (Modale d'avis) (Code)



Figure n°79 : Nature d'un bouton non identifiable (Modale d'avis)

```
<div class="mfb-widget-group-control"> event
  <a class="btn btn-prev" tabindex="0" aria-label="Retour" data-kameleon-dynamic-class-814t="true" kameleonlistener-bolp="true"> event
    ::before
    <span aria-hidden="true">Retour</span>
  </a>
  <a class="btn btn-next" tabindex="0" aria-label="Suivant" data-kameleon-dynamic-class-814t="true" kameleonlistener-qkcu="true" style=""> event
    <span aria-hidden="true">Suivant</span>
  </a>
</div>
```

Figure n°80 : Nature d'un bouton non identifiable (Modale d'avis) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Pied de page)

Le bouton permettant d'ouvrir ou fermer un accordéon doit indiquer l'état de l'élément dont il pilote l'ouverture (ouvert/fermé) au moyen d'un attribut aria-expanded, qui aura la valeur « true » lorsque l'élément est ouvert, et « false » lorsque l'élément est fermé.

Il faudra également qu'il soit relié à l'élément dont il pilote l'ouverture au moyen d'un attribut « aria-controls » qui reprendra la valeur de l'attribut « id » de cet élément.

Une autre solution est d'utiliser les éléments HTML5 <details> et <summary> qui nativement, et de façon accessible, remplissent cette fonction.

L'accordéon "Découvrez les métiers du Groupe VYV" interagit mal avec les aides techniques, car son élément de commande ne possède pas d'attribut "aria-expanded" pour vocaliser son état.

De plus, une fois dans l'état réduit, il est masqué à la vocalisation via un attribut aria-hidden="true" sur son conteneur, tandis que le contenu n'est pas masqué via une propriété {display:none;} par exemple (voir critère 10.8).



Figure n°81 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Pied de page)

```

▼ <div id="socle-vvv" class="active" style="margin: 0 !important; padding: 30px 0 0 !important;" aria-hidden="false">
  <a id="socleTrigger" class="sc-trg sc-trg--dark" href="javascript:;*> event
  :before
  > <div class="sc-trg-lg"> ... </div>
  <div class="sc-trg-txt">
    Découvrez les métiers du Groupe VVV
    > <svg class="sc-trg-rw" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0 0 113.4 113.4"> ... </svg>
  </div>
  </div>
  > <div id="socleFlap" class="sc-wrp" style="line-height: inherit"> ... </div>
</div>

```

Figure n°82 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Pied de page) (Code)



Figure n°83 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Pied de page)

```

▼ <div id="socle-vvv" class="" style="margin: 0 !important; padding: 30px 0 0 !important;" aria-hidden="true">
  <a id="socleTrigger" class="sc-trg sc-trg--dark" href="javascript:;*> event
  :before
  > <div class="sc-trg-lg"> ... </div>
  <div class="sc-trg-txt">
    Découvrez les métiers du Groupe VVV
    > <svg class="sc-trg-rw" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0 0 113.4 113.4"> ... </svg>
  </div>
  </div>
  > <div id="socleFlap" class="sc-wrp" style="line-height: inherit; height: 0px;"> ... </div>
</div>

```

Figure n°84 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Pied de page) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Nature d'un bouton non identifiable (Pied de page)

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent s'identifier comme des boutons, ce qui est le cas des boutons natifs (élément `<input>` de type "button", élément `<input>` de type "image", élément `<button>`). Si l'on utilise un élément autre qu'un bouton natif, il faut lui donner un attribut "role" avec pour valeur "button".

L'élément "Découvrez les métiers du Groupe VYV" n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.



Figure n°85 : Nature d'un bouton non identifiable (Pied de page)

```

<div id="socle-vyy" class="active" style="margin: 0 !important; padding: 30px 0 0 !important;" aria-hidden="false">
  <a id="socleTrigger" class="sc-trg sc-trg--dark" href="javascript:; "> [event]
    <div class="sc-trg-lg"> </div>
    <div class="sc-trg-txt">
      Découvrir les métiers du Groupe VYV
      <img alt="sc-trg-mw" class="sc-trg-mw" style="vertical-align: middle;"/>
      <span> </span>
    </div>
  </a>
  <div id="socleFlap" class="sc-wrp" style="line-height: inherit"> </div>
</div>
  
```

Figure n°86 : Nature d'un bouton non identifiable (Pied de page) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Bouton sans intitulé (Menu de navigation responsive)

Chaque bouton doit avoir un intitulé pertinent permettant d'identifier l'action que va déclencher le bouton (validation de formulaire, action dans la page, etc.)

Cet intitulé peut être fourni via le contenu de :

- l'attribut "value" des éléments `<input>` de type "submit", "reset" et "button".
- l'attribut "aria-label"
- d'un passage de texte lié au bouton via l'attribut "aria-labelledby"
- la balise `<button>`
- l'attribut "alt" d'un élément `<input>` de type "image".
- l'attribut "title".

Les boutons d'ouverture et de fermeture du menu n'ont pas d'intitulés, en eux-mêmes.

Ils vocalisent de façon pertinente uniquement à cause de leur conteneur qui possède un rôle "navigation" et un attribut "aria-label", dont la valeur est modifiée dynamiquement.

Cela marche à l'usage, mais l'utilisation d'un rôle "navigation" dans ce cadre n'est pas très pertinent.

Il faudrait que les boutons eux-mêmes possèdent des attributs "aria-label", et qu'ils soient masqués via une propriété {display:none;} à tour de rôle, selon l'état du menu.

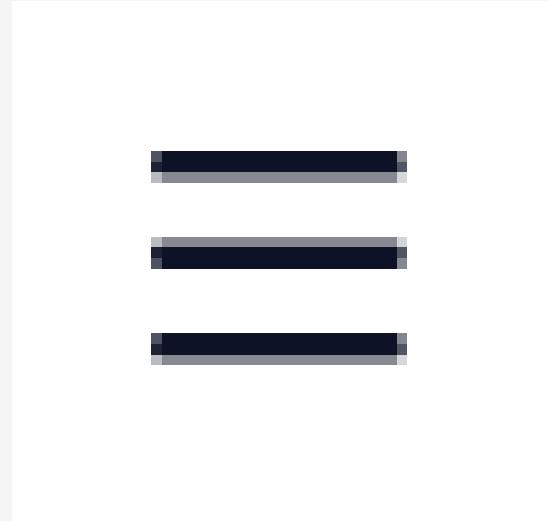


Figure n°87 : Bouton sans intitulé (Menu de navigation responsive)

```
<div class="mobile-menu-burger w-inline-block" title="Menu" aria-label="ouvrir le menu" role="navigation">
  <button class="menu-burger w-embed" style="background-color: white;"> mm </button>
  <button class="menu-close w-embed" style="background-color: white;"> </button>
</div>
```

Figure n°88 : Bouton sans intitulé (Menu de navigation responsive) (Code)

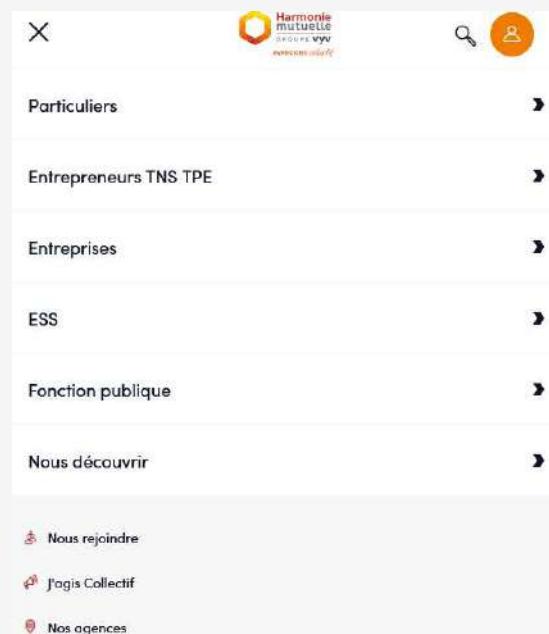


Figure n°89 : Bouton sans intitulé (Menu de navigation responsive)

```


☰
  ✖


```

Figure n°90 : Bouton sans intitulé (Menu de navigation responsive) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#)  , [Contact](#)  , [Mentions légales](#)  , [Accessibilité](#)  , [Plan du site](#)  , [Aide](#)  , [Cible](#) , [entrepreneurs](#) , [Offre avec téléchargement PDF](#) , [Liste CCN](#) , [Liste services avec vidéo](#) , [Avis d'experts](#) , [Avis adhérents](#) , [Liste des actualités](#) , [Liste articles](#) , [Aide au choix](#) , [Offre assurance](#) , [Page coaching pro](#) , [Rejoignez-nous](#) , [Publications réglementaires](#) , [Article](#)

Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Menu de navigation responsive)

La modale du menu de navigation responsive ne possède pas d'attribut aria-modal="true".

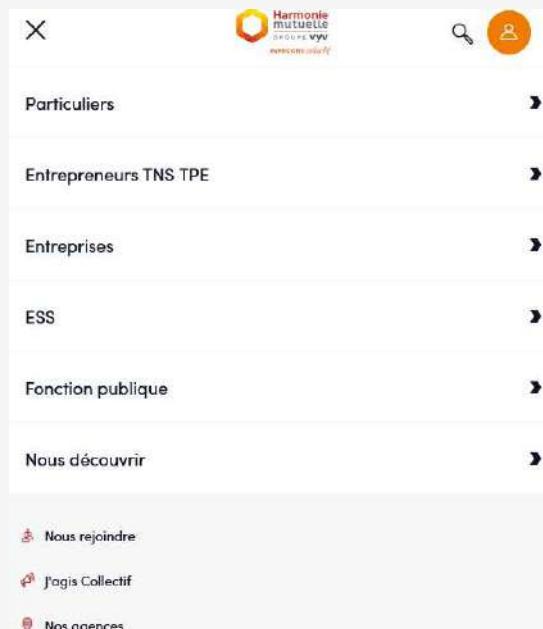


Figure n°91 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Menu de navigation responsive)

```


<div class="section-navbar" >
    <a class="brand-container w-inline-block w--current" href="#" title="Retour à la page d'accueil Harmonie Mutuelle" > even
      
    </a>
    <nav id="nav-main" class="nav-main-container open" role="navigation" >
      <div débordement>
        <div>
          <div class="nav-overlay-container" style="display: none;"></div>
        </div>
      </div>
    </nav>
  </div>


```

Figure n°92 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Menu de navigation responsive) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Menu "Espace Personnel")

En mode responsive, le menu "Espace Personnel" devrait être codé comme une modale conforme aux préconisations.

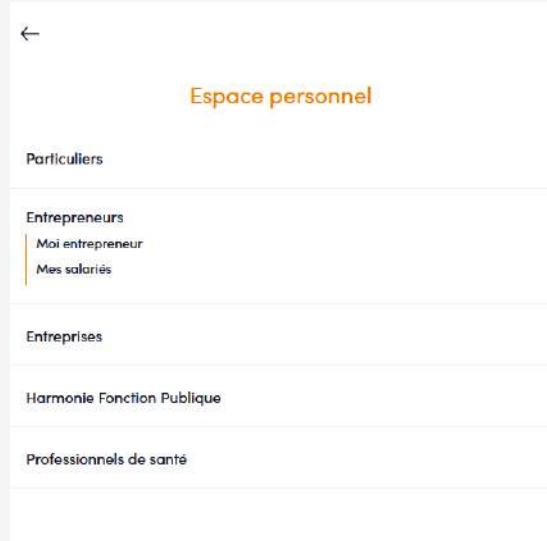


Figure n°93 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Menu "Espace Personnel")

```
    <div id="account-dropdown" class="dropdown-menu show" role="region" aria-label="accéder à mon espace personnel">
        <div class="dropdown-nav"> </div>
        <div class="back-arrow-block"> </div>
        <div class="menu-back w-embed"> <event
            ::before
            <!--> xml version="1.0" encoding="UTF-8"?-->
            <svg aria-hidden="true" width="20px" height="14px" viewBox="0 0 20
                14" version="1.1" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg"
                xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink"> </svg>
            ::after
        </div>
        </div>
        <a class="brand-center w-inline-block w-current" href="/"> </a>
    </div>
    <div class="login-txt">Espace personnel</div>
    <ul class="dropdown-menu-list" role="list"> </ul>
</div>
```

Figure n°94 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Menu "Espace Personnel") (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Nature d'un bouton non identifiable (Menu "Espace Personnel")

En mode desktop, l'élément de commande de l'accordéon du menu "Espace Personnel" n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.

Il en est de même pour les boutons d'ouverture et de fermeture de la modale du menu "Espace Personnel" en mode responsive.



Figure n°95 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu "Espace Personnel")

```
    <div id="account-btn-1" class="btn orange btn-account w-inline-block" aria-expanded="false" aria-controls="account-dropdown" href="" data-kameleoon-dynamic-class-vy76="true" kameleoonlistener-lkr="true">event  
    <div class="btn-container">flex  
      <div class="icon-container">flex  
        <div class="btn-txt-white">Espace personnel</div>  
      </div>  
    </div>  
</div>
```

Figure n°96 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu "Espace Personnel") (Code)

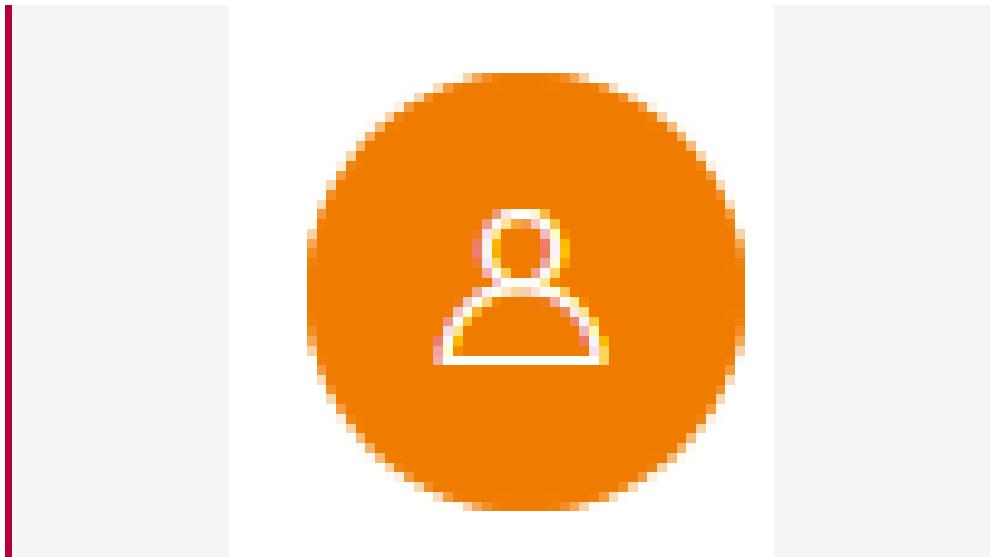


Figure n°97 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu "Espace Personnel")

```
<div class="dropdown-block">
  <a id="account-btn-1" class="btn orange btn-account w-inline-block" aria-expanded="false" aria-controls="account-dropdown" href="#" data-kamelcoom dynamic-class="h849=true" kameleonlistener-bf93=true>...</a> (event: flex)
  <div id="account-dropdown" class="dropdown-menu" role="region" aria-label="accéder à mon espace personnel">...</div>
</div>
```

Figure n°98 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu "Espace Personnel") (Code)

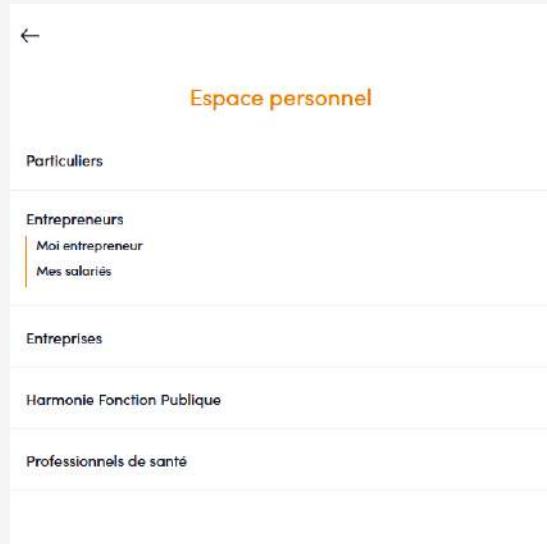


Figure n°99 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu "Espace Personnel")



```

<div id="account-dropdown" class="dropdown-menu show" role="region" aria-label="accéder à mon espace personnel">
  <div class="dropdown-nav"> <flex>
    <div class="back-arrow-block"> <flex>
      <div class="menu-back w-embed"> <event>
        <:before>
          <!--> XML version="1.0" encoding="UTF-8"?-->
        <svg aria-hidden="true" width="20px" height="14px" viewBox="0 0 20 14" version="1.1" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink"> ... </svg>
        <:after>
      </div>
    </div>
    <a class="brand-center w-inline-block w--current" href="/"> ... </a>
  </div>
  <div class="login-txt">Espace personnel</div>
  <ul class="dropdown-menu-list" role="list"> ... </ul>
</div>

```

Figure n°100 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu "Espace Personnel") (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Bouton sans intitulé (Menu "Espace Personnel")

Le bouton d'ouverture de la modale de menu "Espace Personnel" n'a pas d'intitulé en lui-même, il vocalise uniquement via un élément enfant avec un attribut "aria-label" pertinent.

Il faudrait que cet attribut "aria-label" pertinent soit placé directement sur la balise du bouton.

Le bouton de fermeture de la modale de menu "Espace Personnel", quant à lui, n'est codé qu'avec une balise `<div>` parente d'une balise `<svg>` masquée à la vocalisation.

Il faudrait que la balise `<div>` possède un attribut "aria-label" pertinent, accompagné d'un rôle "button" (voir anomalie correspondante), dont la valeur soit "Fermer le menu et retourner à l'entête" par exemple.

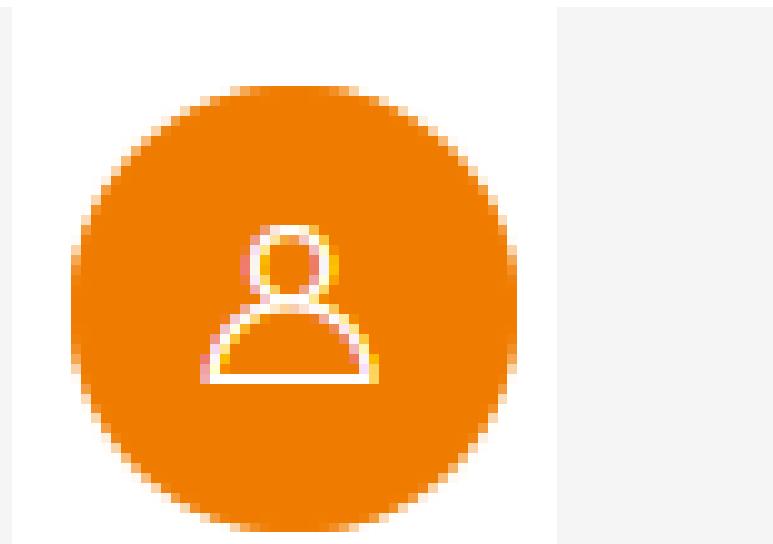


Figure n°101 : Bouton sans intitulé (Menu "Espace Personnel")

```
▼ <a id="account-btn-1" class="btn orange btn-account w-inline-block" aria-expanded="false" aria-controls="account_dropdown" href="#" data-kameleon dynamic-class vy76="true" kameleonlistener cu5u="true"> event flex
  ▼ <div class="btn-container"> flex
    ▼ <div class="icon-container"> flex
      ▼ <div class="icon-txt-block" aria-label="espace personnel">
        <span class="icon-span" aria-hidden="true">👤</span>
      </div>
    </div>
    <div class="btn-txt-white">Espace personnel</div>
  </div>
</a>
```

Figure n°102 : Bouton sans intitulé (Menu "Espace Personnel")
(Code)

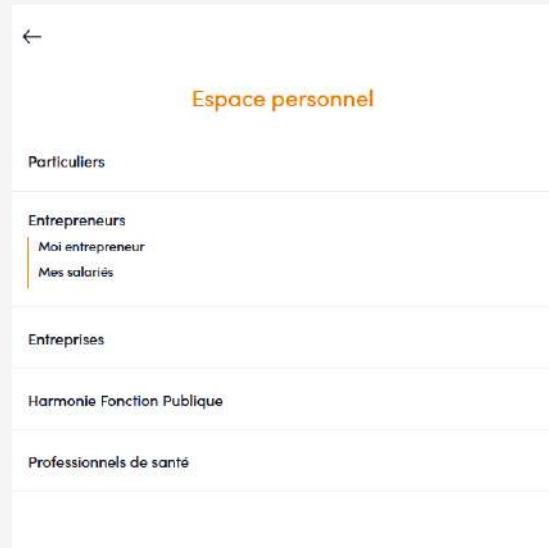


Figure n°103 : Bouton sans intitulé (Menu "Espace Personnel")



```

<div id="account-dropdown" class="dropdown-menu show" role="region" aria-label="accéder à mon espace personnel">
  <div class="dropdown-nav"> <flex>
    <div class="back-arrow-block"> <flex>
      <div class="menu-back w-embed"> <event>
        <:before>
          <!--> XML version="1.0" encoding="UTF-8"?-->
        <svg aria-hidden="true" width="20px" height="14px" viewBox="0 0 20 14" version="1.1" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink"> ... </svg>
        <:after>
      </div>
    </div>
    <a class="brand-center w-inline-block w--current" href="/"> ... </a>
  </div>
  <div class="login-txt">Espace personnel</div>
  <ul class="dropdown-menu-list" role="list"> ... </ul>
</div>

```

Figure n°104 : Bouton sans intitulé (Menu "Espace Personnel")
(Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets

Un carrousel à onglets est un carrousel, dont les indicateurs servent d'éléments de commande, suivant le motif de conception des [systèmes d'onglets](#).

Les indicateurs seront donc des onglets avec un rôle "tab" et un intitulé pertinent notamment.

Selon le motif de conception WAI-ARIA "[Carousel](#)", un carrousel doit être placé dans un conteneur avec un rôle "region" (implicite dans une balise <section>) ou "group".

Ce conteneur doit également posséder un attribut aria-roledescription="carrousel", sauf si le nom accessible contient déjà ce mot.

Enfin, il doit posséder un nom accessible donné via un attribut "aria-label" ou "aria-labelledby", ce dernier faisant idéalement référence à un libellé visible.

Dans le cas présent, chaque diapositive ne sera pas placée d'un conteneur avec un rôle "group", accompagné d'un attribut aria-roledescription="diapositive".

Ici, les diapositives seront des panneaux d'onglets avec le rôle "tabpanel".

Le cas échéant, le conteneur des diapositives possèdera un attribut "aria-live" de valeur "off" si le carrousel est en rotation automatique et de valeur "polite" si le carrousel est en rotation manuelle.

Pour finir, le carrousel possèdera le cas échéant de boutons de commande codés idéalement avec des éléments natifs <button> et dotés d'intitulés pertinents, comme "Précédent" ou "Suivant"

par exemple.

Dans le cas d'un carrousel en rotation automatique, un bouton "Lecture/Pause" peut être proposé pour stopper ou relancer celle-ci, l'intitulé du bouton étant modifié dynamiquement.

Accueil :

Le carrousel du haut de page n'est pas conforme aux préconisations citées.

Il manque un rôle "region" sur le conteneur, le système d'onglets n'est pas codé avec les bons attributs, et il faut souligner la répétition des diapositives dans une liste de 15 éléments.

De même, en mode responsive, un autre carrousel n'est pas conforme.

Même problème pour les 3 carrousels présents en mode responsive dans la page "**Plan du site**".

Même problème pour les 2 carrousels présents en mode responsive dans la page "**Aide**".

Même problème pour les 2 carrousels présents en mode desktop dans la page "**Cible entrepreneurs**".

À ces derniers, il faut ajouter 4 carrousels en mode responsive, dont l'un, situé au niveau de la section "Chez Harmonie Mutuelle, nous faisons le choix d'avancer collectif", n'a pas de raison d'être implémenté.

Même problème pour les 6 carrousels présents en mode responsive dans la page "**Offre avec téléchargement PDF**".

Même problème pour les 5 carrousels présents en mode responsive dans la page "**Offre assurance**".

Même problème pour le carrousel présent en mode desktop dans la page "**Page coaching pro**".

À ce dernier, il faut ajouter 2 carrousels en mode responsive.

Même problème pour le carrousel présent en mode responsive dans la page "**Publications réglementaires**".



Figure n°105 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Accueil)

```

▼ <div class="stickers-hero-slider" aria-roledescription="carousel">
  <div class="stickers-wrap-controls" data-id="8"> flex
    <ul class="custom-controls-list" role="list">
      <li class="stickers-custom-controls-item"> event
        <a class="slide-control-block w-inline-block active" href="#" title="" aria-describedby="accessibility-68798" aria-label="Diapositive 1 sur 5"> ...
          <a> event flex
        </a>
      </li>
      <li class="stickers-custom-controls-item"> ...
      </li>
      <li class="stickers-custom-controls-item"> ...
      </li>
      <li class="stickers-custom-controls-item"> ...
      </li>
    </ul>
  </div>

```

Figure n°106 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Accueil) (Code)

```

▼ <div class="swiper-container slider-hero-container swiper-container-fade swiper-container-horizontal"> event
  <ul class="swiper-wrapper slider-hero-wrapper" role="list" style="transition-duration: 0ms;"> ...
    <li class="swiper-slide slider-hero-item stickers-hero-item swiper-slide-duplicate swiper-slide-active" data-swiper-slide-index="0" style="width: 1920px; transition-duration: 0ms; opacity: 1; transform: translate3d(0px, 0px, 0px);"> flex
      <div class="slider-hero-link" data-tracking="">
        <div class="hero-slider-img bkg-1" style="background-image: url(/sites/default/files/2024-11/eco-sante_1366x645.jpg)"></div>
        <div class="hero-slider-img-mobile bkg-1" style="background-image: url(/sites/default/files/2024-11/eco-sante-525x361.jpg)"></div>
        <div class="hero-slider-ix1-block"> flex
          <div class="hero shape w-embed st_empty"> ...
          <div id="accessibility-68798" class="m-txt"> ...
            <div>
          </div>
        </div>
      </div>
    </li>
  </ul>

```

Figure n°107 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Accueil) (Code)

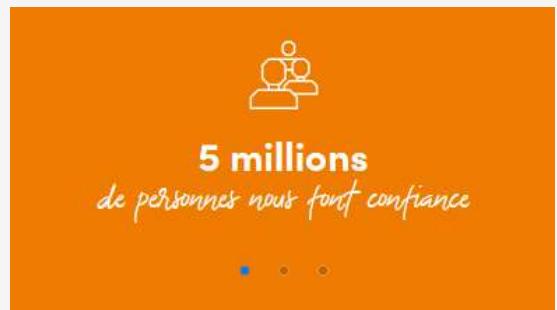


Figure n°108 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Accueil)

```

▼ <div class="margin-block"> flex
  <div class="swiper-container key-infos-swiper swiper-container-horizontal" style="cursor: grab;"> ...
    <div class="pagination w-embed" flex
      :before
      <div class="swiper-pagination keys-pagination swiper-pagination-clickable swiper-pagination-bullets" event
        <span class="swiper-pagination-bullet swiper-pagination-bullet-active" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 1"></span>
        <span class="swiper-pagination-bullet swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 2"></span>
        <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 3"></span>
      </div>
      :after
    </div>
  </div>

```

Figure n°109 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Accueil) (Code)

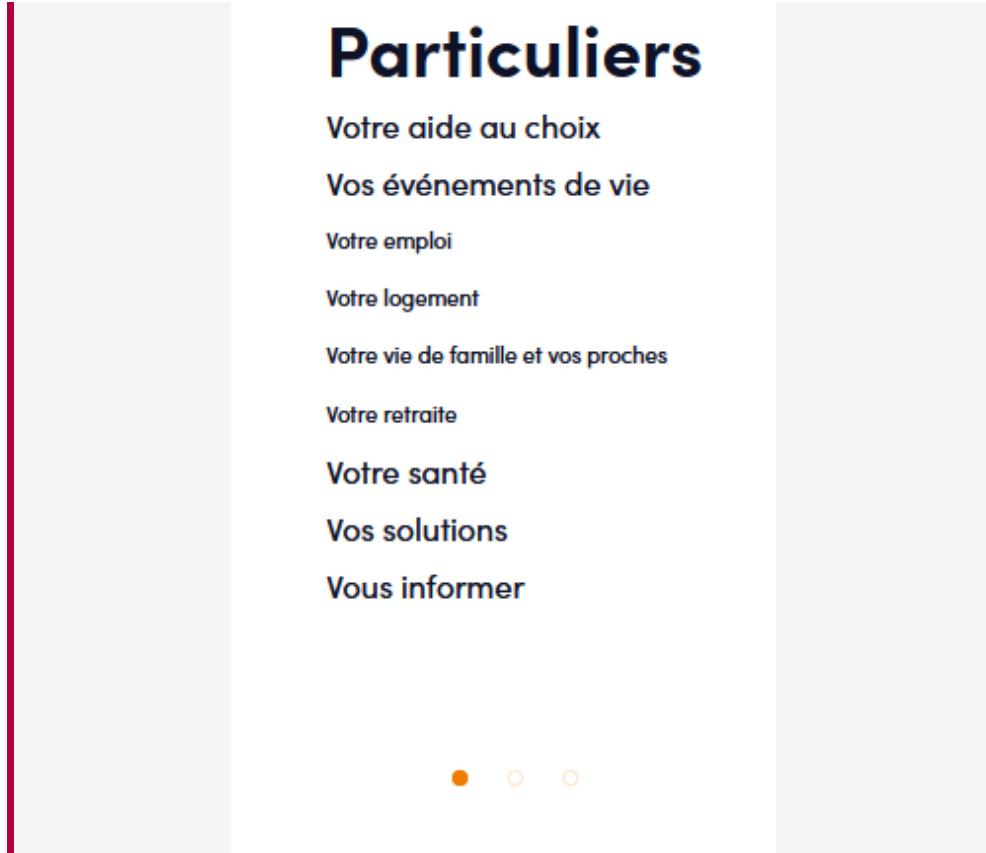


Figure n°110 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Plan du site)

```

<div class="swiper-container slider-text-container col-3 swiper-container-horizontal">
  <ul class="swiper-wrapper slider-text-wrapper" role="list">
    <li>
      <div class="pagination text-pagination-block w-embed">
        <div class="swiper-pagination text-pagination swiper-pagination-clickable swiper-pagination-bullets">
          <span class="swiper-pagination-bullet swiper-pagination-bullet-active" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 1"></span>
          <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 2"></span>
          <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 3"></span>
        </div>
      </div>
    </li>
  </ul>
</div>
<span class="swiper-notification" aria-live="assertive" aria-atomic="true"></span>
<span class="swiper-notification" aria-live="assertive" aria-atomic="true"></span>
</div>

```

Figure n°111 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Plan du site) (Code)



Figure n°112 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Aide)

```
<div class="swiper-pagination faq-pagination swiper-pagination-clickable swiper-pagination-bullets"> even
  <span class="swiper-pagination-bullet swiper-pagination-bullet-active" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 1"></span>
  <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 2"></span>
  <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 3"></span>
  <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 4"></span>
  <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 5"></span>
  <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 6"></span>
</div>
```

Figure n°113 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Aide) (Code)



Figure n°114 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Aide)

```

▼ <section class="slickers-push-faq yellow taxonomy-swiper lid-2983" aria-
  role="description" carrousel" style="">> fcc
  > <div class="margin-block-vertical"> </div> fcc
  > <div class="swiper-container slider-faq-container swiper-container-horizontal">
    <div class="swiper-bullets"> </div>
    <div class="pagination faq-pagination-block w-embed"> fcc
      &before
      <div class="swiper-pagination faq-pagination swiper-pagination-clickable
        swiper-pagination-bullets"> event
        <span class="swiper-pagination-bullet swiper-pagination-bullet-active"
          tabindex="0" role="button" aria-label="Go to slide 1"></span>
        <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-
          label="Go to slide 2"></span>
        <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-
          label="Go to slide 3"></span>
        <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-
          label="Go to slide 4"></span>
        <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-
          label="Go to slide 5"></span>
        <span class="swiper-pagination-bullet" tabindex="0" role="button" aria-
          label="Go to slide 6"></span>
    </div>
  </div>

```

Figure n°115 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Aide) (Code)



Figure n°116 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°117 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°118 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)

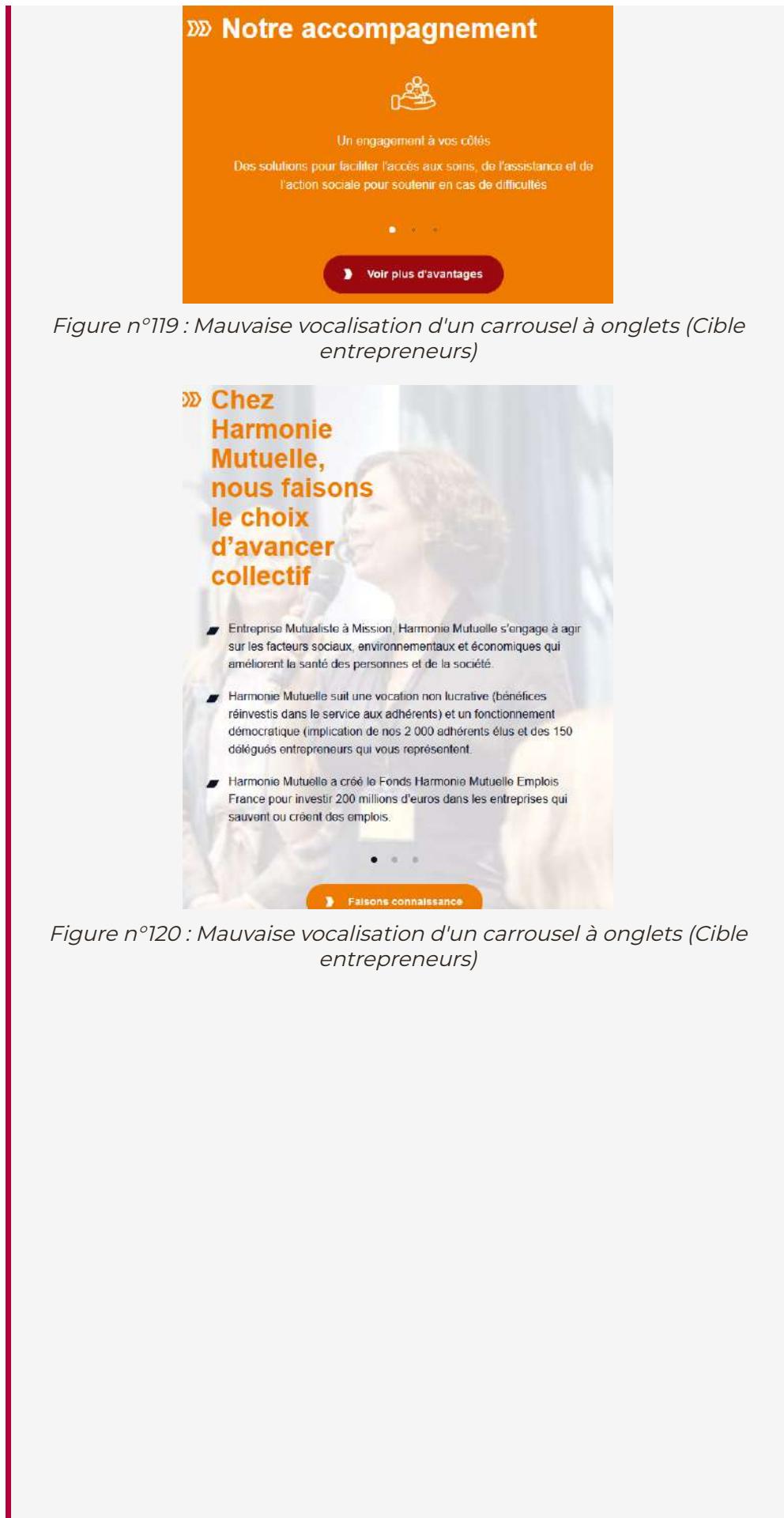


Figure n°119 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)

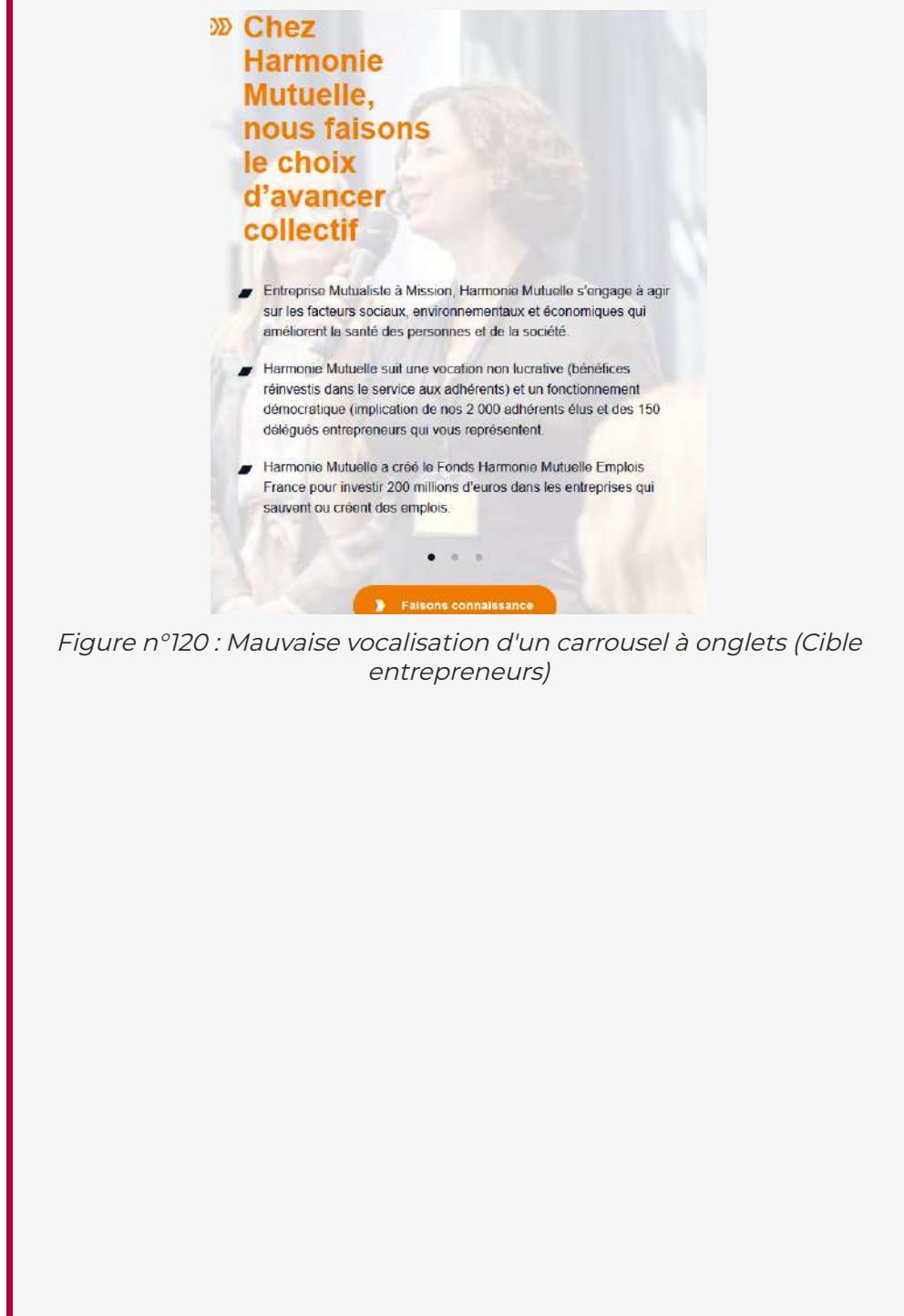


Figure n°120 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°121 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°122 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)



Figure n°123 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)

»» Un accompagnement simple et rapide en cas de sinistre

Une déclaration de sinistre et un suivi facilité

- **Numéro de téléphone unique** pour déclarer votre sinistre
- **Télé-expertise en ligne immédiate** par un professionnel du bâtiment pour chiffrer le montant des dommages
- **3 types d'indemnisation au choix** : versement d'une somme forfaitaire en fonction du chiffrage // prise en charge des réparations par l'un de nos artisans agréés // remboursement sur facture d'un professionnel de votre choix.

Figure n°124 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)

»» Des options pour compléter votre protection

Protection juridique

Litiges de voisinage, conflit avec un professionnel, usurpation d'identité... protégez vos droits au quotidien.

[> En savoir plus](#)

Figure n°125 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)

»» Les avantages de notre assurance habitation

- **Une couverture complète** pour votre logement et ses dépendances, comprenant également les installations de production d'énergies renouvelables et bornes de recharge
- **Une franchise de 120€, plus faible** que la plupart des autres contrats du marché. **Remise fidélité de 50%** au bout de 2 ans sans déclarer un sinistre (franchise à 60€)
- **Télé-expertise** : déclaration du sinistre et chiffrage entièrement en ligne par un expert du bâtiment

Figure n°126 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)

»» Pourquoi choisir notre solution Santé Animale ?



Pour être remboursé de vos frais vétérinaires

Jusqu'à 80% des dépenses engagées, en cas d'accident ou de maladie de votre chien/chat

Figure n°127 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre assurance)

»» Une assurance santé animale, pourquoi faire ?

Les soins vétérinaires, médicaments, chirurgies et rééducations peuvent s'accumuler, générant des frais conséquents pour les propriétaires d'animaux de compagnie. Comme vous, votre animal de compagnie peut tomber malade ou avoir un accident. Et les frais qui en découlent font vite grimper la facture. Quelques exemples :

Maladie

Visite chez le vétérinaire :
entre 30€ et 50€

Analyses laboratoire :
entre 50€ et 110€

Ablation de tumeurs mammaires :
environ 600€
Gastro entérite : 80€



Figure n°128 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre assurance)

Quelques exemples :



Ouinie, chatte de race européenne de 4 ans, doit consulter un vétérinaire pour un bilan sanguin

Cout : 75€

0€
remboursé

La moitié des frais est inférieure au seuil de dédommagement de 300 €.

FORMULE SÉCURITÉ Pour couvrir les imprévus

FORMULE TRANQUILLITÉ Pour parer à toute éventualité

Option
Budget Malin

60€

remboursés

Correspond à 80% des frais engagés.

48,75€

remboursés

Correspond à 60% des frais engagés.



Figure n°129 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre assurance)

»» Des prestations d'assistance en plus

Aléas concernant l'animal :

- **En cas de blessure à + de 50km du domicile** : aide à la recherche d'un vétérinaire, au transport et hébergement du propriétaire
- **En cas de perte de l'animal** : aide à la recherche et aux frais d'annonces
- **En cas de décès de l'animal** : soutien psychologique et participation aux frais d'obsèques
- **Conseils, écoute, orientation et informations juridiques**

 [Télécharger le dépliant d'informations](#)

Figure n°130 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre assurance)

»» Notre solution Santé Animale : la meilleure assurance pour vos animaux

- Souscription possible dès l'âge de 61 jours, jusqu'aux 8 ans de l'animal
- Des garanties **acquises à vie et non dégradées dans le temps**, avec le même niveau de prestation
- Un plafond annuel de dépenses élevé, jusqu'à 2 500€, assurant une couverture maximale des soins de votre animal

Figure n°131 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Offre assurance)



Figure n°132 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Page coaching pro)



Figure n°133 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Page coaching pro)



Figure n°134 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Page coaching pro)

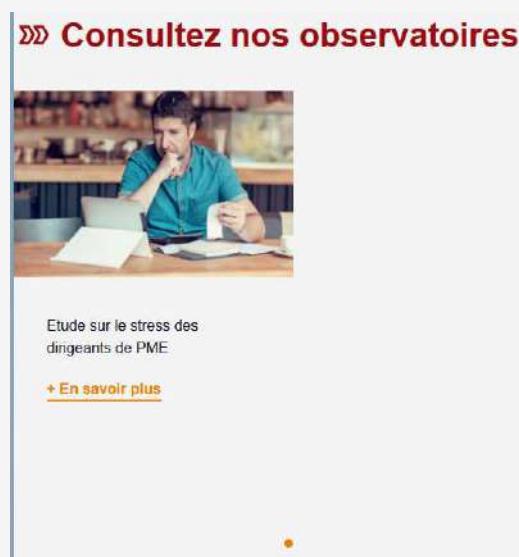


Figure n°135 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel à onglets (Publications réglementaires)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale

La modale de vue détaillée d'un post ne transmet pas toutes les informations nécessaires, car elle ne possède pas les attributs nécessaires.



Figure n°136 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Accueil)

```
<div class="detail-mount-point" event=">
  <div class="detail-container" data-action="hide-detail">...</div> event: fox
  <div class="detail-menu" data-action="hide-detail"> event: fox
    <div class="detail-menu-sharing">...</div>
    <button class="detail-close" type="button" data-action="hide-detail"
      tabindex="0" aria-label="Close detail view" data-checkin-id="1579654327">
      event
      :before
    </button>
  </div>
</div>
```

Figure n°137 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Accueil) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Fil d'Ariane non conforme

Un fil d'Ariane consiste en une liste de liens vers les pages parents de la page en cours dans l'ordre hiérarchique.

Pour qu'un fil d'Ariane soit conforme, il faut que :

- Il soit structuré via un élément `<nav>` avec un rôle « `navigation` » et un nom accessible pertinent, donné via un attribut « `aria-label` » ou « `aria-labelledby` ».
- Il soit également structuré comme une liste ordonnée (éléments `` et ``) ou non ordonnée (éléments `` et ``).
- La page courante soit indiquée via un attribut `aria-current="page"`.

[Contact](#) :

Le fil d'Ariane présent n'est pas conforme, car la structuration des listes n'est pas bonne, et il manque un attribut aria-current="page" pour indiquer la page courante.

Même chose pour les autres pages où il est présent.

Accueil Contact Harmonie Mutuelle

Figure n°138 : Fil d'Ariane non conforme (Contact)

```
<nav class="breadcrumb" role="navigation">
  <ol itemscope="" itemtype="http://schema.org/BreadcrumbList" style="list-style-type: none;">
    <li class="breadcrumb-container"> .débordement
      <ul class="breadcrumb-nav blue" role="list"> !hex
        <li class="breadcrumb-item" itemprop="itemListElement" itemscope="" itemtype="http://schema.org/ListItem"> !hex</li>
        <li class="breadcrumb-item" itemprop="itemListElement" itemscope="" itemtype="http://schema.org/ListItem">
          <meta itemprop="position" content="2">
          <a class="breadcrumb-item-link w-inline-block" href="#" itemprop="item" style="text-decoration: none !important;"> !hex</a>
        </li>
      </ul>
    </li>
  </ol>
</nav>
```

Figure n°139 : Fil d'Ariane non conforme (Contact) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Contact](#) , [Aide](#) , [Aide au choix](#) , [Rejoignez-nous](#) 

Champ de sélection non accessible à la vocalisation

Contact :

Le champ de sélection "Combien avez-vous de salariés ?" n'est pas pleinement accessible à la vocalisation.

Il faudrait le remplacer par un élément natif <select>, doté d'une étiquette pertinente et correctement associée.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "[Combobox](#)", en s'appuyant sur [cet exemple](#).

En l'occurrence, ce motif de conception est mal implémenté.

Aide :

Le champ de sélection présent n'est pas pleinement accessible à la vocalisation.

Il faudrait le remplacer par un élément natif <select>, doté d'une étiquette pertinente et correctement associée.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "[Combobox](#)", en s'appuyant sur [cet exemple](#).

Aide au choix :

Certains champs de sélection présents ne sont pas pleinement accessibles à la vocalisation.

Il faudrait les remplacer par des éléments natifs <select>, doté d'étiquettes pertinentes et correctement associées.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "Combobox", en s'appuyant sur [cet exemple](#).

Rejoignez-nous :

Less champs de sélection présents ne sont pas pleinement accessibles à la vocalisation.

Il faudrait les remplacer par des éléments natifs <select>, doté d'étiquettes pertinentes et correctement associées.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "Combobox", en s'appuyant sur [cet exemple](#).

De plus, comme plusieurs options sont sélectionnables, il faudra que le conteneur avec le rôle "listbox" possède un attribut "aria-multiselectable" de valeur "true".



Figure n°140 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Contact)



Figure n°141 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Contact) (Code)

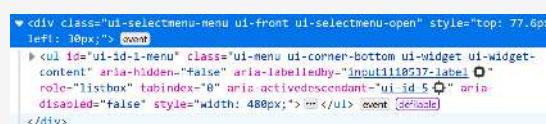


Figure n°142 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Contact) (Code)



Figure n°143 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Aide)

```

▼<div class="selectric-wrapper selectric-form-select selectric-open
selectric-below"> event
  > <div class="selectric-hide-select">...</div>
  > <div class="selectric"> event
    > <span class="label">...</span>
    > <b class="button">+</b>
  </div>
  > <div class="selectric-items" tabindex="-1" style="width: 403.2px;">
    > <div class="selectric-scroll"> event (definable)
      > <ul>
        > <li class="selected highlighted" data-index="0">Particuliers</li>
          <span> event
        <li class="" data-index="1">Entrepreneurs</li> event
        <li class="last" data-index="2">Entreprises</li> event
      </ul>
    </div>
  </div>
</div>

```

Figure n°144 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Aide) (Code)



Figure n°145 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Aide au choix)



Figure n°146 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Rejoignez-nous)

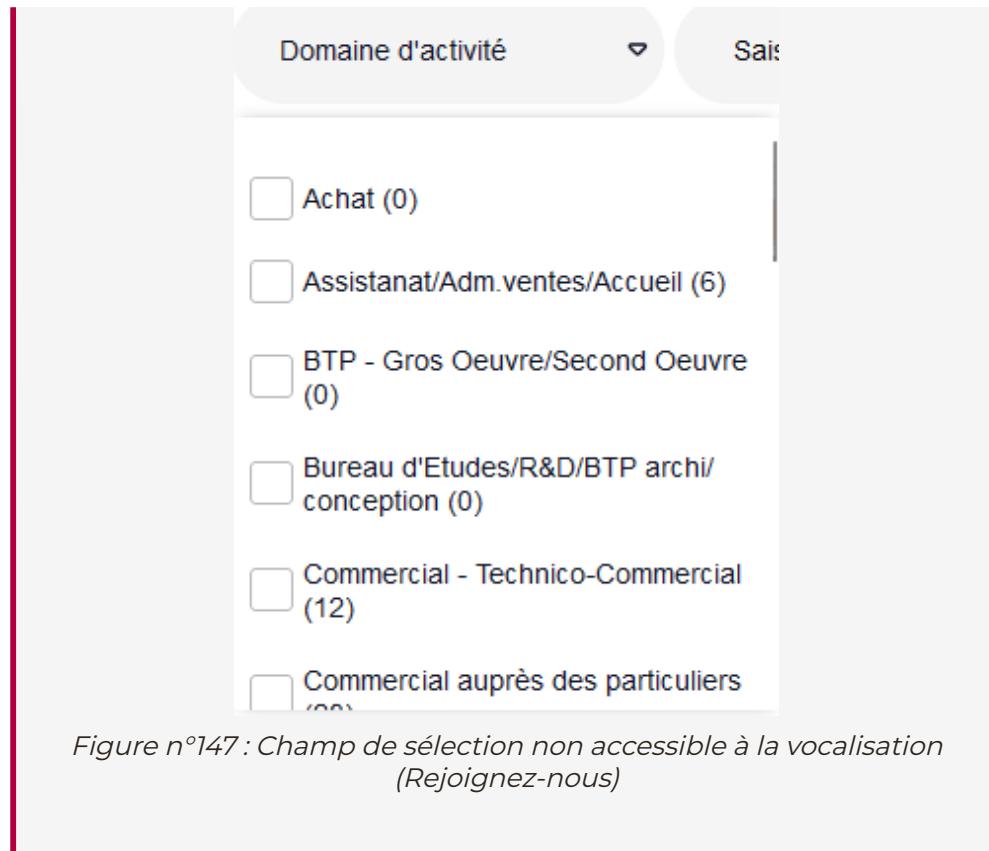


Figure n°147 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Rejoignez-nous)

Anomalie

Pages concernées : [Mentions légales](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Nature d'un bouton non identifiable

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent s'identifier comme des boutons, ce qui est le cas des boutons natifs (élément `<input>` de type “button”, élément `<input>` de type “image”, élément `<button>`). Si l'on utilise un élément autre qu'un bouton natif, il faut lui donner un attribut “role” avec pour valeur “button”.

Mentions légales :

L'élément "Cliquant ici" n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.

Aide :

L'élément de lancement de la recherche via le champ avec autocomplétion, n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.

Liste CCN :

L'élément de lancement de la recherche via le champ avec autocomplétion, n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.

De plus, celui-ci n'est pas visible et il comporte un attribut aria-current="page" qui est trompeur et inutile.

Aide au choix :

L'élément "Modifier mes choix" n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.

Il est à remarquer que l'action sur le bouton le fait disparaître sans réinitialiser les filtres par exemple.

Rejoignez-nous :

L'élément "Réinitialiser" n'est pas un bouton natif, et ne s'identifie donc pas comme un bouton.

Les éléments de suppression des filtres actifs ne sont pas des boutons natifs, et ne s'identifient donc pas comme des boutons.

Par ailleurs, il n'indique leur fonction exacte via un attribut "title" par exemple, qui reprenne l'intitulé visible accompagné d'un texte comme "Supprimer le filtre".



Figure n°148 : Nature d'un bouton non identifiable (Mentions légales)

```
<a class="btn-link-txt" href="javascript:;"
  onclick="tcC.privacyCenter.showPrivacyCenter()>cliquant ici</a> event
```

Figure n°149 : Nature d'un bouton non identifiable (Mentions légales) (Code)



Figure n°150 : Nature d'un bouton non identifiable (Aide)

```
> <a id="return-search" class="submit-search-faq" href="#" style="cursor:
  pointer" aria-label="lancer la recherche faq">...</a> event
```

Figure n°151 : Nature d'un bouton non identifiable (Aide) (Code)

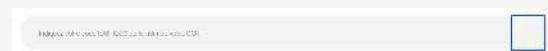


Figure n°152 : Nature d'un bouton non identifiable (Liste CCN)

```
> <a class="submit-search w-inline-block w-current" href="#" aria-
  current="page" aria-label="lancer la recherche"> event flex
  > <div class="search-svg w-embed">
    > &#x2605;
    > <!--?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?-->
    > &#x2605;
  </div>
</a>
```

Figure n°153 : Nature d'un bouton non identifiable (Liste CCN) (Code)

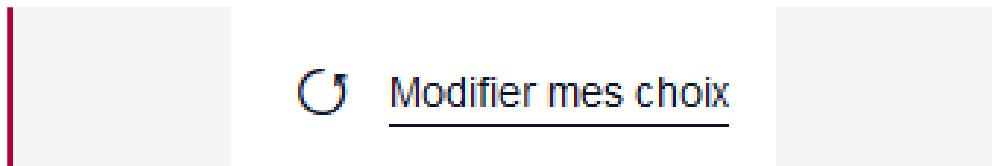


Figure n°154 : Nature d'un bouton non identifiable (Aide au choix)

```
    <a id="js-modify" class="change-link-container w-inline-block" href="javascript::"> event flex
      >div class="txt-back"> ... </div>
      <div class="back-link"> flex
        <div class="txt-back">Modifier</div>
        <div class="txt-back">mes choix</div>
      </div>
    </a>
```

Figure n°155 : Nature d'un bouton non identifiable (Aide au choix) (Code)

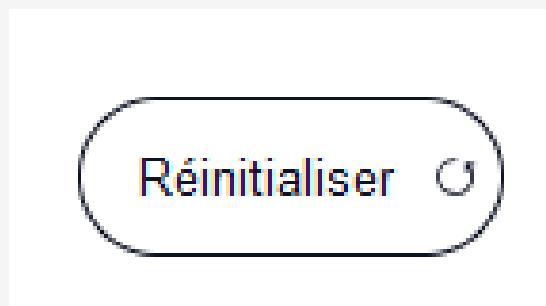


Figure n°156 : Nature d'un bouton non identifiable (Rejoignez-nous)

```
    <a classe="tag-reinit" href="#" style="" event
      <div classe="solution-tag-txt" aria-describedby="Suggestions 0"
        style="cursor: pointer; border: 1px solid #0E1226; margin-left: 0.5rem;
        text-align: center; border-radius: 35px;">
          <span classe="tag-reinit-text">&Initialiser</span>
        <span classe="tag-reinit-click" style="margin-left: 5px;
        fill:#0E1226;"><span>
```

Figure n°157 : Nature d'un bouton non identifiable (Rejoignez-nous) (Code)



Figure n°158 : Nature d'un bouton non identifiable (Rejoignez-nous)

```
  <a class="tag-title" href="#"> event
    <div class="solution-tag-txt" aria-describedby="Suggestions 0" style="margin-left: 0.5rem; background-color: #ef7c00; color: #fff; text-align: center; border-radius: 35px; display: flex; justify-content: space-between; align-items: center; border: 1px solid #ef7c00; padding: 0 10px; font-size: 0.8rem; font-weight: bold; margin-bottom: 5px;">
      <span class="tag-title-text">Conseiller Commercial Agence H/F</span>
      <span class="tag-title-click" style="cursor: pointer; margin-left: 5px;">
        <img width="22" height="22" viewBox="0 0 22 22" fill="none" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" />
      </span>
    </div>
  </a>
```

Figure n°159 : Nature d'un bouton non identifiable (Rejoignez-nous) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Mentions légales](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗

Nature d'un bouton non identifiable (Menu de navigation responsive)

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent s'identifier comme des boutons, ce qui est le cas des boutons natifs (élément `<input>` de type “button”, élément `<input>` de type “image”, élément `<button>`). Si l'on utilise un élément autre qu'un bouton natif, il faut lui donner un attribut “role” avec pour valeur “button”.

Les éléments “Retour” ne sont pas des boutons natifs, et ne s'identifient donc pas comme des boutons.

Même chose avec les éléments d'ouverture des sous-menus.

Idem dans la page “Page coaching pro”, ainsi que les pages “Rejoignez-nous” et “Publications réglementaires”.



Figure n°160 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu de navigation responsive)

```
<div class="megamenu-back-mobile"> <flex>
  <a class="mobile-nav-arrow back-prev-1" href="" title="Retour
  au menu précédent"> ... </a> <event>
  <a class="link-to-txt w-inline-block" href="#"> <event>
    <div class="mobile-category-title">Nous découvrir</div>
  </a>
</div>
```

Figure n°161 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu de navigation responsive) (Code)



Figure n°162 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu de navigation responsive)

```
▼<a class="nav-link-level-1 w-inline-block" href="/marque" title="" tabindex="0"> flex
  <div class="nav-link-txt">Nous découvrir</div>
  ><div class="mobile-main-arrow w-embed">...</div>
</a>
```

Figure n°163 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu de navigation responsive) (Code)



Figure n°164 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu de navigation responsive)

```

▼ <a class="mobile-nav-arrow back-prev-2" href="#" title="Retour au menu précédent" event
  > <div class="back-arrow-svg w-embed" ... </div> flex
  </a>
▼ <a class="link-to-txt w-inline-block" href="#" event
  > <div class="mobile-category-title">
    A propos de la mutuelle</div>
  </a>

```

Figure n°165 : Nature d'un bouton non identifiable (Menu de navigation responsive) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Mentions légales](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Menu de navigation principal)

Les accordéons présents interagissent mal avec les aides techniques, car les liens présents dans leur contenu possèdent des attributs "aria-expanded", qui amènent à penser qu'ils commandent d'autres accordéons, alors que ce sont des liens vers d'autres pages.

Même problème dans la page "Plan du site" au niveau de l'entête supérieur.

Idem dans les pages "Avis adhérents", "Page coaching pro", "Rejoignez-nous" et "Publications réglementaires".

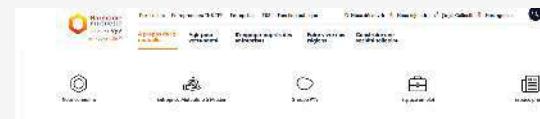


Figure n°166 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Menu de navigation principal)

```

▼ <li class="level-2-item" event
  > <div class="nav-link-level-2 w-inline-block active" href="/marque/a-propos" tabindex="0" aria-expanded="true" aria-controls="menu51" event>
    <div class="nav-link-txt">A propos de la mutuelle</div>
    <div class="mobile-main-arrow w-embed" ... </div>
  </a>
▼ <div id="menu51" class="menu-level-3-block open" event
  > <div class="menu-level-3-container" event
    > <ul class="menu-level-3 visible" role="list" event
      > <li class="nav-list-category" event
        > ... </li>
      > <li class="level-3-item" event
        > <a class="nav-link-level-3 w-inline-block no-level" href="/marque/a-propos/nous-connaître" aria-expanded="false" aria-controls="menu51" event> ... </a> flex
        > ... </li>
      > <li class="level-3-item" event
        > ... </li>
    </ul>
  </div>

```

Figure n°167 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Menu de navigation principal) (Code)

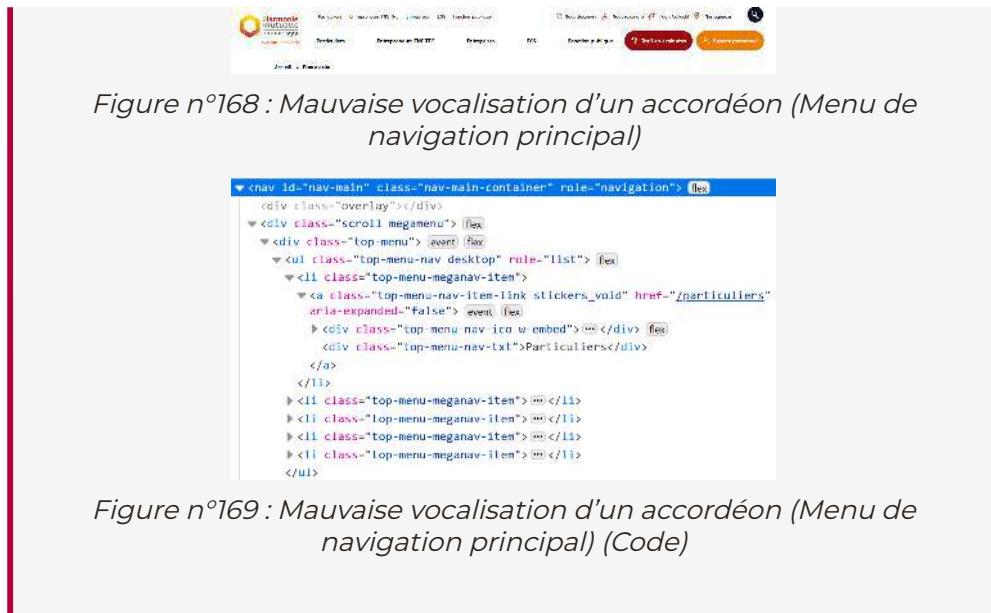


Figure n°169 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Menu de navigation principal) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Mentions légales](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Sous-menu de navigation responsive)

Les sous-menus de navigation responsive devraient être codés comme des modales conformes aux préconisations.

Idem dans la page "Page coaching pro", ainsi que les pages "Rejoignez-nous" et "Publications réglementaires".

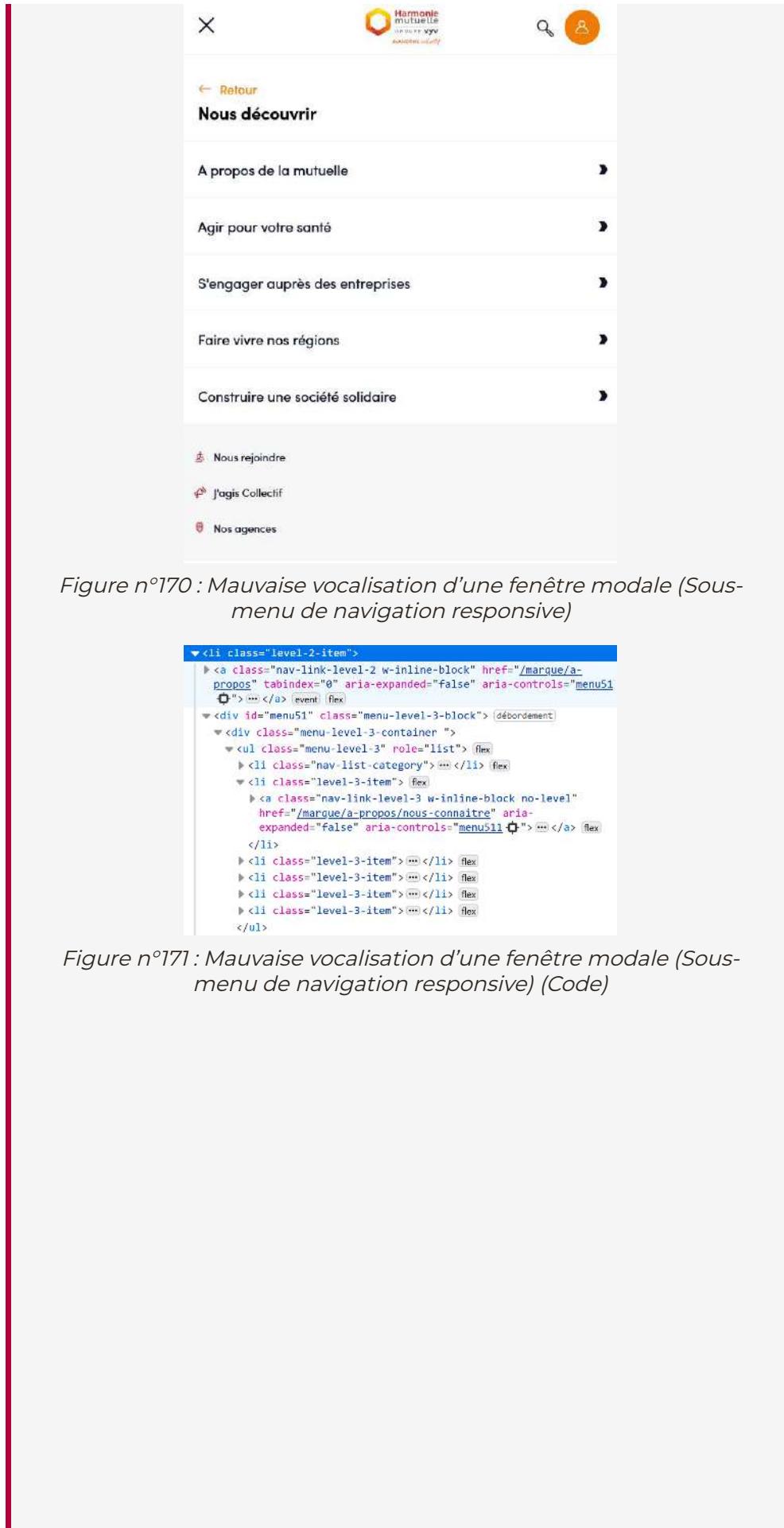


Figure n°170 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Sous-menu de navigation responsive)

```

▼ <li class="level-2-item">
  ▶ <a class="nav-link-level-2 w-inline-block" href="/marque/a-propos" tabindex="0" aria-expanded="false" aria-controls="menu51" data-bbox="361 461 689 481" event="flex"> ... </a> event: flex
  ▶ <div id="menu51" class="menu-level-3-block" data-bbox="361 481 689 493" (débordement)>
    ▶ <div class="menu-level-3-container" data-bbox="361 493 689 505" >
      ▶ <ul class="menu-level-3" role="list" data-bbox="361 505 689 517" >
        ▶ <li class="nav-list-category" data-bbox="361 517 689 529" > ... </li> flex
        ▶ <li class="level-3-item" data-bbox="361 529 689 541" > flex
          ▶ <a class="nav-link-level-3 w-inline-block no-level" href="/marque/a-propos/nous-connaître" aria-expanded="false" aria-controls="menu511" data-bbox="361 541 689 553" event="flex"> ... </a> flex
          ▶ </li>
        ▶ <li class="level-3-item" data-bbox="361 553 689 565" > ... </li> flex
        ▶ <li class="level-3-item" data-bbox="361 565 689 577" > ... </li> flex
        ▶ <li class="level-3-item" data-bbox="361 577 689 589" > ... </li> flex
      ▶ </ul>
    ▶ </div>
  ▶ </div>

```

Figure n°171 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Sous-menu de navigation responsive) (Code)

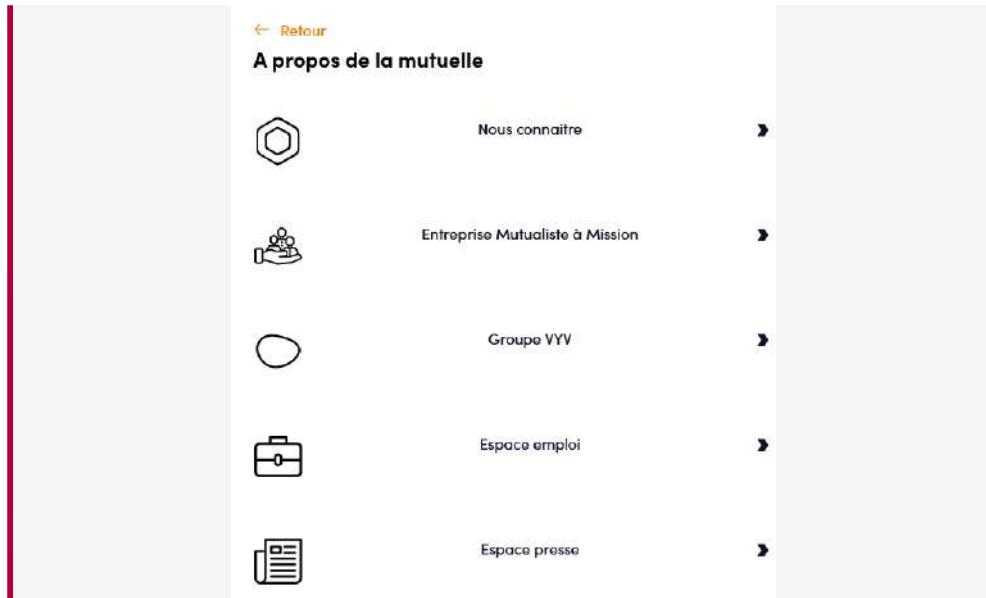


Figure n°172 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Sous-menu de navigation responsive)

```

  <li class="level-2-item">
    <a class="nav-link-level-2 w-inline-block active" href="/marque/a-propos" tabindex="0" aria-expanded="true" aria-controls="menu5" data-bbox="361 414 690 438"> ...
    <div id="menu51" class="menu-level-3-block open">
      <div class="menu-level-3-container">
        <ul class="menu-level-3" role="list"> ...
          <li class="nav-list-category"> ...
            <li class="level-3-item">
              <a class="nav-link-level-3 w-inline-block no-level" href="/marque/a-propos/nous-connaître" aria-expanded="false" aria-controls="menu51" data-bbox="398 518 658 532"> ...
                <div class="second-nav-container"> ...
                  </div>
                </a>
              </li>
            <li class="level-3-item"> ...
            <li class="level-3-item"> ...
            <li class="level-3-item"> ...
            <li class="level-3-item"> ...
        </ul>
      </div>
    </div>
  </li>

```

Figure n°173 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Sous-menu de navigation responsive) (Code)

Remarque

Pages concernées : [Accessibilité](#) ↗

Remarque sur le contenu du menu responsive

Remarque sur le contenu du menu responsive dans la page "Accessibilité" :

Il est à noter que le menu responsive sur cette page ne contient pas tous les liens présents dans la version desktop, n'offrant donc pas la même possibilité de navigation via ce menu.



Figure n°174 : Remarque sur le contenu du menu responsive

Figure n°175 : Remarque sur le contenu du menu responsive

Remarque

Pages concernées : [Aide](#) ↗

Lien non visible, mais bien présent

Aide :

Le lien vers la recherche n'est pas visible en mode responsive, mais il est bien présent avec tabulation et vocalisation.



Figure n°176 : Lien non visible, mais bien présent (Aide)

Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation

Aide :

L'autocomplétion du champ présent n'est pas accessible à la vocalisation.

Il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "[Combobox](#)", suivant l'[exemple suivant](#).

Le motif de conception est mal implanté, avec notamment un usage non pertinent et gênant d'attributs aria-live="polite" et aria-atomic="true", qui entraîne la vocalisation de toute la liste de suggestions à chaque changement.

Même problème pour le champ de saisie d'une localisation dans la page "[Rejoignez-nous](#)".



Figure n°177 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Aide)

```
<input id="edit-title-autocomplete" class="form-autocomplete form-text search-faq-design field-search w-input ui-autocomplete-input" data-drupal-selector="edit-title-autocomplete" data-autocomplete-path="/views-autocomplete-filters/faq autocomplete/_block_1/title/0?field_category_faq_target_id=2983" type="text" name="title_autocomplete" value="" size="30" maxlength="128" placeholder="Saisissez une question ou un mot clé" aria-autocomplete="list" role="combobox" aria-expanded="false" title="Saisissez une question ou un mot clé" data-once="autocomplete" autocomplete="off"> [event]
```

Figure n°178 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Aide) (Code)

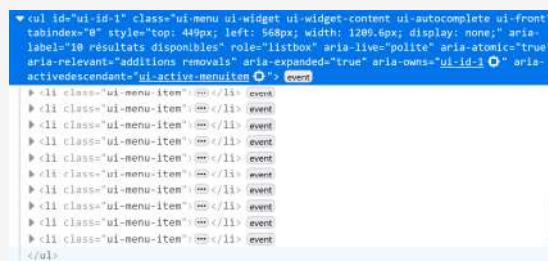


Figure n°179 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Aide) (Code)



Figure n°180 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Rejoignez-nous)

Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) ↗

Boutons radio customisés interagissant mal avec la synthèse vocale

Lorsque pour des raisons de design, on fait le choix de ne pas utiliser les boutons radio natifs (éléments `<input>` de type "radio") il faut que les éléments customisés fournis transmettent les mêmes informations : nature de l'élément, nombre de boutons radio, état à un instant donné (sélectionné / non sélectionné).

Il faut pour cela mettre en œuvre les éléments ARIA appropriés, en reprenant le [modèle de groupe de boutons radio fourni par le WAI - W3C](#).

Note : une autre solution consisterait à proposer deux versions du groupe de boutons radio :

- une version du groupe de boutons radio, customisée et visible, mais dissimulée à la synthèse vocale (attribut "aria-hidden" positionné à "true" sur son container), et inaccessible au clavier (pas d'éléments natifs dans ses composants, ni de `tabindex>0`),
- une version du groupe de boutons radio, standard et donc accessible (vocalisation et comportement clavier) mais non visible, car cachée par un masquage accessible.

Note : toute action appliquée à l'une des deux versions doit agir sur les deux versions (déplacement du focus, sélection / désélection d'un bouton).

Aide :

Les boutons permettant de sélectionner un profil devraient être codés comme des boutons radio customisés conformes au motif de conception.

Il est à noter qu'ils sont non fonctionnels en l'état.

Même chose en mode responsive, à la différence, que les boutons sont fonctionnels, mais codés avec de simples balises ``.



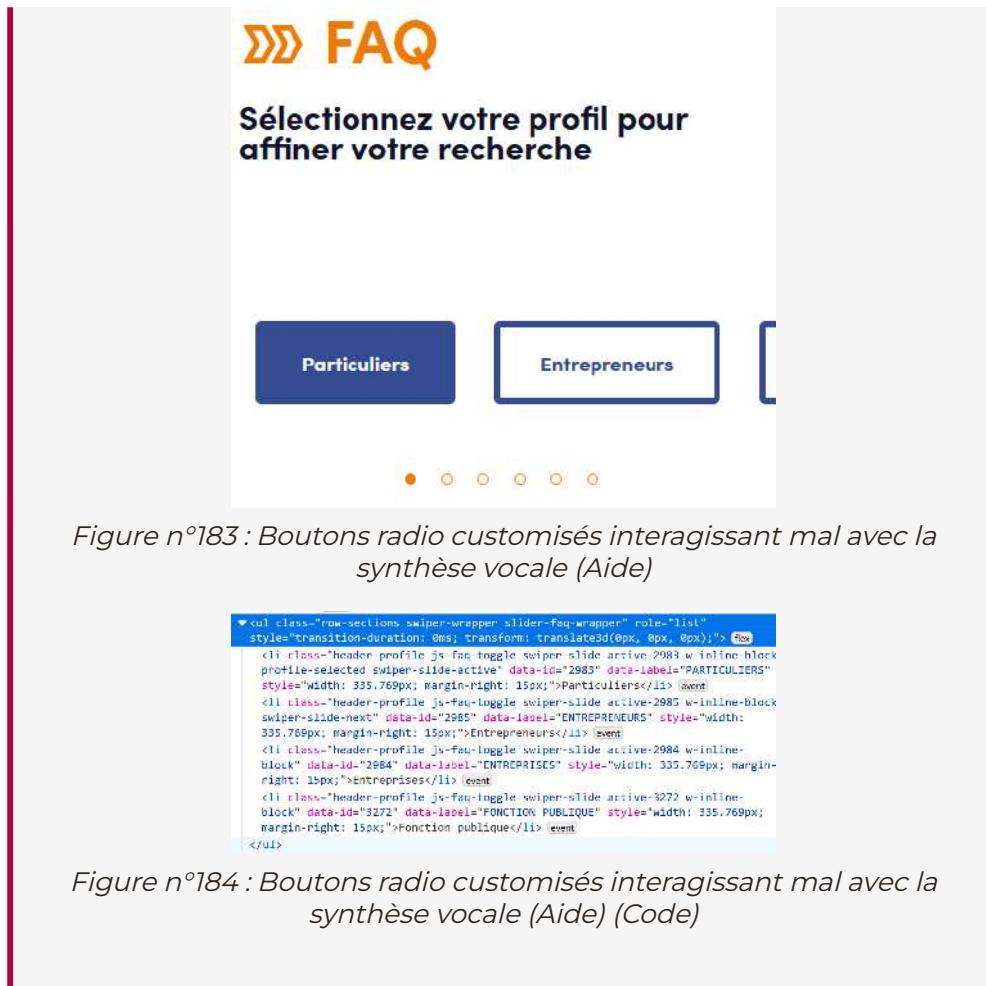
Figure n°181 : Boutons radio customisés interagissant mal avec la synthèse vocale (Aide)



Figure n°182 : Boutons radio customisés interagissant mal avec la synthèse vocale (Aide) (Code)



Figure n°182 : Boutons radio customisés interagissant mal avec la synthèse vocale (Aide) (Code)



Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) , [Cible entrepreneurs](#)

Mauvaise vocalisation d'un carrousel

Un carrousel présente un ensemble d'éléments, appelés diapositives, en affichant séquentiellement un sous-ensemble d'une ou plusieurs diapositives.

En règle générale, une diapositive est affichée à la fois et les utilisateurs peuvent activer un contrôle de diapositive suivant ou précédent qui masque la diapositive actuelle et « fait pivoter » la diapositive suivante ou précédente pour l'afficher.

Dans certaines implémentations, la rotation démarre automatiquement lors du chargement de la page, et elle peut également s'arrêter automatiquement une fois que toutes les diapositives ont été affichées.

Selon le motif de conception WAI-ARIA "[Carousel](#)", un carrousel doit être placé dans un conteneur avec un rôle "region" (implicite dans une balise <section>) ou "group".

Ce conteneur doit également posséder un attribut aria-roledescription="carrousel", sauf si le nom accessible contient déjà ce mot.

Enfin, il doit posséder un nom accessible donné via un attribut "aria-label" ou "aria-labelledby", ce dernier faisant idéalement référence à un libellé visible.

Idéalement, chaque diapositive sera placée d'un conteneur avec un rôle "group", accompagné d'un attribut aria-roledescription="diapositive" et d'un nom accessible donné via un attribut "aria-label" ou "aria-labelledby", ce dernier faisant idéalement référence à un libellé visible.

Le cas échéant, le conteneur des diapositives possèdera un attribut "aria-live" de valeur "off" si le carrousel est en rotation automatique et de valeur "polite" si le carrousel est en rotation manuelle.

Pour finir, le carrousel possèdera le cas échéant de boutons de commande codés idéalement avec des éléments natifs <button> et dotés d'intitulés pertinents, comme "Précédent" ou "Suivant" par exemple.

Dans le cas d'un carrousel en rotation automatique, un bouton "Lecture/Pause" peut être proposé pour stopper ou relancer celle-ci, l'intitulé du bouton étant modifié dynamiquement.

Aide :

Le carrousel présent dans la section "Vos questions fréquentes" ne vocalise pas correctement, notamment car il n'est pas relié à ce titre.

Cible entrepreneurs :

Le carrousel présent dans la section "Vos questions fréquentes" ne vocalise pas correctement, notamment car il n'est pas relié à ce titre.



Figure n°185 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel (Aide)



Figure n°186 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel (Aide) (Code)



Figure n°187 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel (Cible entrepreneurs)



```

<section class="stickers-push-faq yellow" aria-roledescription="carrousel" data-bbox="343 97 690 210">
  <div class="margin-block-vertical"> [&gt;]
    <div class="section title">
      <h2 class="white arrow h1">
        :before
        Vos questions fréquentes
      </h2>
    </div>
    <div class="swiper-container slider-faq-container swiper-container-horizontal" data-bbox="343 160 690 210">
      <div class="swiper-bttns" data-bbox="343 160 690 210"> [&gt;] </div>
      <div class="pagination fas-pagination-block w-embed" data-bbox="343 160 690 210"> [&gt;] </div>
      <div class="btn-section" data-bbox="343 160 690 210"> [&gt;] </div>
    </div>
  </div>
</section>

```

Figure n°188 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel (Cible entrepreneurs) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie supérieure)

Dans la partie supérieure du méga-menu de navigation, des attributs "aria-expanded" sont présents sur les liens, alors qu'il ne s'agit pas d'accordéon, mais bien de liens vers d'autres pages.

Cela est gênant pour les utilisateurs d'un lecteur d'écran, comme une personne non-voyante, qui sera induite en erreur sur la fonction exacte de l'élément d'interface qui se présente à elle.

En revanche, la présence d'un attribut aria-current="page" est pertinente, pour signaler la page courante.



Figure n°189 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie supérieure)



```

<ul class="top-menu-nav desktop" role="list" data-bbox="343 693 688 857">
  <li class="top-menu-meganav item">
    <a class="top-menu-nav-item-link stickers_void" href="/particuliers" aria-expanded="false" data-bbox="343 693 688 857"> [&gt;] </a>
    <div class="top-menu-nav-ico w-embed" data-bbox="343 693 688 857"> [&gt;] </div>
    <div class="top-menu-nav-txt" data-bbox="343 693 688 857">Particuliers</div>
  </li>
  <li class="top-menu-meganav-item active">
    <a class="top-menu-nav-item-link stickers_void w-current" href="/entrepreneurs" aria-expanded="true" aria-current="page" data-bbox="343 693 688 857"> [&gt;] </a>
    <div class="top-menu-nav-ico w-embed" data-bbox="343 693 688 857"> [&gt;] </div>
    <div class="top-menu-nav-txt" data-bbox="343 693 688 857">Entrepreneurs TNS TPE</div>
  </li>
  <li class="top-menu-meganav-item"> [&gt;] </li>
  <li class="top-menu-meganav-item"> [&gt;] </li>
  <li class="top-menu-meganav-item"> [&gt;] </li>
</ul>

```

Figure n°190 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie supérieure) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure)

Dans la partie inférieure du méga-menu, les accordéons présents possèdent bien des attributs "aria-expanded" pour vocaliser leur état.

Néanmoins, ils présentent également des problèmes avec les interactions au clavier et à la souris (voir critère 7.3), celles-ci impactant la modification dynamique de la valeur des attributs "aria-expanded".

Ainsi, un accordéon ouvert via le clavier peut garder une valeur "true" lors d'une fermeture via le survol de la souris sur l'élément de commande.

Par conséquent, la vocalisation de l'état de l'accordéon est alors erronée.



Figure n°191 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure)

```

<li class="level-1-item active" flex>
  <a href="#" w-inline-block w-current="" href="#">
    <span>Cible entrepreneurs</span>
  </a>
  <ul class="menu-level-2 active" role="list" aria-controls="menu1" w-inlined-block="" style="display: flex; flex-direction: column; gap: 10px; list-style-type: none; position: absolute; top: 0; left: 0; width: 100%; height: 100%; z-index: 1; background-color: white; border: 1px solid #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 10px; box-sizing: border-box; overflow: hidden; transition: all 0.3s ease; transform: translateX(-100%);>
    <li class="level-2-item reduce" w-inlined-block="" style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; position: relative; z-index: 1; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
      <a href="#" w-inline-block="" style="display: flex; align-items: center; gap: 5px; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
        <span>Entrepreneur et sa famille</span>
        <span>Santé de l'entrepreneur et de sa famille</span>
      </a>
      <div class="mobile-main-arrow w-embed" style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
        <span>→</span>
      </div>
    </li>
    <li class="level-2-item reduce" w-inlined-block="" style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; position: relative; z-index: 1; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
      <a href="#" w-inline-block="" style="display: flex; align-items: center; gap: 5px; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
        <span>Accès aux soins</span>
        <span>Santé de l'entrepreneur et de sa famille</span>
      </a>
      <div class="mobile-main-arrow w-embed" style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
        <span>→</span>
      </div>
    </li>
    <li class="level-2-item reduce" w-inlined-block="" style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; position: relative; z-index: 1; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
      <a href="#" w-inline-block="" style="display: flex; align-items: center; gap: 5px; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
        <span>Diagnostic et Quiz</span>
        <span>Santé de l'entrepreneur et de sa famille</span>
      </a>
      <div class="mobile-main-arrow w-embed" style="display: flex; align-items: center; gap: 10px; font-size: 0.8em; font-weight: bold; color: #f0f0f0; background-color: #f0f0f0; border-radius: 5px; padding: 5px; border: 1px solid #f0f0f0; text-decoration: none; transition: all 0.3s ease; text-overflow: ellipsis; white-space: nowrap; overflow: hidden; width: 100%; height: 100%;>
        <span>→</span>
      </div>
    </li>
  </ul>
</li>

```

Figure n°192 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure) (Code)



Figure n°193 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure)

```

    <li class="level-1-item active" flex>
      > <a class="nav-link-level-1 w-inline-block w--current" href="#" entrepreneurs" title="" tabindex="0"> </a>
      > <ul class="menu-level-2 active" role="list" flex>
        > <li class="nav-list-category"> </li>
        > <li class="level-2-item reduce" flex>
          > <a class="nav-link-level-2 w-inline-block js-megamenu non-clickable" href="#" tabindex="0" aria-expanded="true" aria-controls="menu11" event> </a>
            > <div class="nav-link-txt"> Santé de l'entrepreneur et de sa famille</div> <event>
            > <div class="mobile-main-arrow w-embed" style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> </div> <event>
          </li>
        > <div id="menu11" class="menu-level-4-block megamenu-level-4-block menu-level-3-block" style="display: none; position: absolute; left: 0; top: 0; width: 100%; height: 100%; background-color: white; border: 1px solid #ccc; padding: 10px; z-index: 1000; </div> <event>
        > <li class="level-2-item reduce" flex> </li>
        > <li class="level-2-item reduce" flex> </li>
      </ul>
    </li>
  
```

Figure n°194 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Article](#) ↗

Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu partie inférieure)

Dans la partie inférieure du méga-menu, les éléments de commande des accordéons ne sont pas des boutons natifs, et ne s'identifient donc pas comme des boutons.



Figure n°195 : Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu partie inférieure)

```

▼<li class="level-1-item active"> flex
  ▶<a class="nav-link-level-1 w-inline-block w-current" href="#" entrepreneurs title="" tabindex="0"> entrepreneurs </a>
  ▶<ul class="menu-level-2 active" role="list"> flex
    ▶<li class="nav-list-category"> flex
      ▶<li class="level-2-item reduce"> flex
        ▶<a class="nav-link-level-2 w-inline-block js-megamenu non-clickable" href="#" tabindex="0" aria-expanded="false" aria-controls="menu11" event> flex
          <div class="nav-link-txt"> Santé de l'entrepreneur et de sa famille</div> event
          <div class="mobile-main-arrow w-embed"> event </div> event
        </a>
        ▶<div id="menu11" class="menu-level-4-block megamenu-level-4-block menu-level-3-block" style="display: none;" aria-expanded="true"> flex
          ▶<div> event
        </div>
      </li>
      ▶<li class="level-2-item reduce"> flex
      ▶<li class="level-2-item reduce"> flex
    </ul>

```

Figure n°196 : Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu partie inférieure) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#)  , [Offre avec téléchargement PDF](#)  , [Liste CCN](#)  , [Liste services avec vidéo](#)  , [Avis d'experts](#)  , [Liste des actualités](#)  , [Liste articles](#)  , [Offre assurance](#)  , [Article](#) 

Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu responsive)

Les éléments "Retour" ne sont pas des boutons natifs, et ne s'identifient donc pas comme des boutons.

Même chose avec les éléments d'ouverture des sous-menus.



Figure n°197 : Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu responsive)

```

▼<a class="mobile-nav-arrow back-prev-1" href="#" title="Retour au menu précédent" event
  ▶<div class="back-arrow-svg w-embed" flex
    &:before
    ▶<svg width="38" height="38" viewBox="0 0 38 38" fill="none" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg"> flex
      Retour
      &:after
    </div>
  </a>

```

Figure n°198 : Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu responsive) (Code)

```

<ul class="menu-level-2 active" role="list"> | flex
  <li class="nav-list-category"> flex
    <div class="megamenu-back-mobile"> flex
      <a class="mobile-nav-arrow back-prev-1" href="#" title="Retour au menu précédent"> ... </a> | event
      <a class="link-to-txt w-inline-block" href="#"> Entrepreneurs TNS TPE</a>
    </div>
  </li>
<li class="level-2-item">
  <a class="nav-link-level-2 w-inline-block js-megamenu non-clickable" href="#" tabindex="0" aria-expanded="false" aria-controls="menu11" > ... </a> | event | flex
    <div class="nav-link-txt">
      Sante de l'entrepreneur et de sa famille</div> | event
    <div class="mobile-main-arrow w-embed"> ... </div>
  </a>
  <div id="menu11" class="menu-level-4-block megamenu-level-4-block menu-level-3-block open" style="display: none;"> ... </div> | event
</li>

```

Figure n°199 : Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu responsive) (Code)



Figure n°200 : Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu responsive)

```

<ul class="menu-level-1 active" role="list">
  <li class="level-1-item no-level"> flex
    <a class="nav-link-level-1 w-inline-block" href="/particuliers" title="" tabindex="0"> ... </a> | event | flex
  </li>
  <li class="level-1-item active"> flex
    <a class="nav-link-level-1 w-inline-block w--current" href="/entrepreneurs" title="" tabindex="0"> ... </a> | event | flex
      <div class="nav-link-txt"> Entrepreneurs TNS TPE</div> | event
      <div class="mobile-main-arrow w-embed"> ... </div>
    </a>
    <ul class="menu-level-2" role="list"> ... </ul>
  </li>
  <li class="level-1-item no-level"> ... </li> | flex
  <li class="level-1-item no-level"> ... </li> | flex
  <li class="level-1-item no-level"> ... </li> | flex
  <li class="level-1-item no-level hide-marque-desktop"> ... </li> | flex
</ul>

```

Figure n°201 : Nature d'un bouton non identifiable (Méga-menu responsive) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Méga-menu responsive)

Les sous-menus du méga-menu de navigation responsive devraient être codés comme des modales conformes aux préconisations.

Au lieu de cela, les sous-menus de niveau 2 sont codés comme des accordéons, avec le même comportement au clavier et à la souris (voir critère 7.3) qu'en mode desktop.



Figure n°202 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Méga-menu responsive)

```

▼<li class="level-1-item active"> flex
  ▶<a class="nav-link-level-1 w-inline-block w--current" href="#">
    entrepreneurs" title="" tabindex="0">...</a> [event]
  ▶<ul class="menu-level-2 active" role="list"> flex
    ▶<li class="nav-list-category"> flex
      ▶<div class="megamenu-back-mobile"> flex
        ▶<a class="mobile-nav-arrow back-prev-1" href="#" title="Retour au menu précédent">...</a> [event]
        ▶<a class="link-to-txt w-inline-block" href="#"> [event]
          <div class="mobile-category-title">Entrepreneurs TNS TPE</div>
        </a>
      </div>
    </li>
    ▶<li class="level-2-item">...</li>
    ▶<li class="level-2-item">...</li>
    ▶<li class="level-2-item">...</li>
  </ul>
</li>

```

Figure n°203 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Méga-menu responsive) (Code)

```

▼<ul class="menu-level-2 active" role="list"> flex
  ▶<li class="nav-list-category"> flex
    ▶<div class="megamenu-back-mobile"> flex
      ▶<a class="mobile-nav-arrow back-prev-1" href="#" title="Retour au menu précédent">...</a> [event]
      ▶<a class="link-to-txt w-inline-block" href="#"> [event]
        <div class="mobile-category-title">Entrepreneurs TNS TPE</div>
      </a>
    </div>
  </li>
  ▶<li class="level-2-item">
    ▶<a class="nav-link-level-2 w-inline-block js-megamenu non-clickable" href="#" tabindex="0" aria-expanded="false" aria-controls="menu11" > [event] flex
      <div class="nav-link-txt">
        Santé de l'entrepreneur et de sa famille</div> [event]
      ▶<div class="mobile-main-arrow w-embed">...</div>
    </a>
    ▶<div id="menu11" class="menu-level-4-block megamenu-level-4-block menu-level-3-block open" style="display: none;">...</div> [event]
  </li>

```

Figure n°204 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Méga-menu responsive) (Code)



Figure n°205 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Mégamenu responsive)

```

<ul class="menu-level-1 active" role="list">
  <li class="level-1-item no-level"> ...
    <a class="nav-link-level-1 w-inline-block" href="/particuliers" title="" tabindex="0"> ...
      <event> ...
    </a> ...
    <event> ...
  </li>
  <li class="level-1-item active"> ...
    <a class="nav-link-level-1 w-inline-block w--current" href="/entrepreneurs" title="" tabindex="0"> ...
      <event> ...
    </a> ...
    <div class="nav-link-txt">Entrepreneurs TNS TPE</div> ...
    <div class="mobile-main-arrow w-embed"> ...
    </div>
  </li>
  <li class="level-1-item no-level"> ...
  </li>
  <li class="level-1-item no-level"> ...
  </li>
  <li class="level-1-item no-level"> ...
  </li>
  <li class="level-1-item no-level hide-marque-desktop"> ...
  </li>
</ul>

```

Figure n°206 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Mégamenu responsive) (Code)

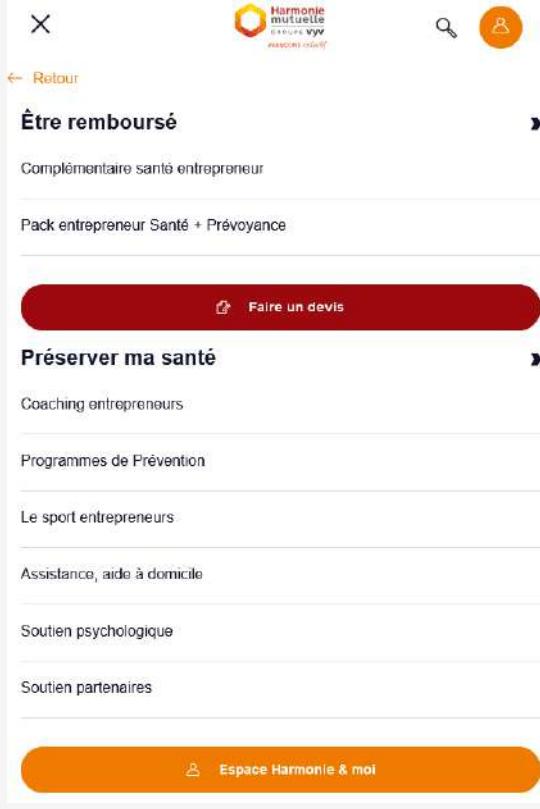


Figure n°207 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Mégamenu responsive)

```

<div class="menu-level-4-content" event="flex">
  <div class="nav-list-category" style="display: none; "> ... </div>
  <div class="megamenu-back-mobile mobile-hidden"> ... </div>
  <div class="megamenu-section" style="flex: 2; "> ... </div>
  <ul class="menu-level-4-list" role="list" tabindex="0">
    <li class="menu-level-4-item megamenu-level-3-item">
      <a class="menu-level-4-link megamenu-title-level-3" href="" target="" tabindex="0" title="" style="pointer-events: none; "> ... </a>
      <p class="menu-level-4-title-txt">
        Être remboursé
        <span class="icon-span icon-icon-left desktop" aria-hidden="true">!</span>
      </p>
      <span class="icon-span icon-icon-left mobile-hidden" aria-hidden="true">E</span>
    </li>
  <ul> ... </ul>

```

Figure n°208 : Mauvaise vocalisation d'une fenêtre modale (Méga-menu responsive) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗

Champ de sélection non accessible à la vocalisation

Cible entrepreneurs :

Le champ de sélection de la section "Trouvons vos solutions" n'est pas accessible à la vocalisation.

Il faudrait le remplacer par un élément natif <select>, doté d'une étiquette pertinente et correctement associée.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "[Combobox](#)", en s'appuyant sur [cet exemple](#).

Aide au choix :

Certains champs de sélection présents ne sont pas accessibles à la vocalisation.

Il faudrait les remplacer par des éléments natifs <select>, doté d'étiquettes pertinentes et correctement associées.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "[Combobox](#)", en s'appuyant sur [cet exemple](#).



Figure n°209 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Cible entrepreneurs)

```
    <div class="adc select block" data-level="formbot 1922" flex>
      <label class="adc-txt" for="7772">Je suis</label>
      <div class="orange-type w-embed">
        ::before
      <div class="selectric-wrapper selectric-adc-type selectric-focus
selectric-before selectric-open"> [event]
        <div class="selectric hide select">
          <select id="7772" class="adc-type" role="status" tabindex="0"> [event]
            <option> [event]
          </div>
        <div class="selectric"> [event]
          <span class="label">entrepreneur indépendant non salarié</span>
          <div class="button"></div>
        </div>
        <div class="selectric-items" tabindex="-1" style="width: 573.1px;"> [event]
        </div>
      </div>
      ::after
    </div>
  </div>
```

Figure n°210 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Cible entrepreneurs) (Code)

```
    <div class="selectric-items" tabindex="-1" style="width: 573.1px;">
        <div class="selectric-scroll" event="Définir">
            <ul>
                <li class="" data-index="0"></li> [event]
                <li class="selected highlighted" data-index="1">entrepreneur indépendant non salariés</li> [event]
                <li class="" data-index="2">dirigeant assimilé salarié</li> [event]
                <li class="" data-index="3">micro-entrepreneur</li> [event]
                <li class="" data-index="4">professionnel libéral</li> [event]
                <li class="last" data-index="5">expert-comptable / tiers de confiance</li> [event]
            </ul>
        </div>
    </div>
```

Figure n°211 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Cible entrepreneurs) (Code)

Mon âge

18-30 ans
31-49 ans
50-60 ans
61-74 ans
75 ans et +

Figure n°212 : Champ de sélection non accessible à la vocalisation (Aide au choix)

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗

Nature d'un lien non identifiable

Les éléments interactifs permettant d'accéder une autre page ou à une partie précise de la page (lien-ancre) doivent s'identifier comme des liens, ce qui est le cas des liens natifs (élément `<a>` avec un attribut "href" non vide et dont la valeur commence par un symbole "#" pour les liens-ancre).

Si l'on utilise un élément autre qu'un lien natif, il faut lui donner un attribut "role" avec pour valeur "link".

Cible entrepreneurs :

Les liens des sections "Accompagner votre vie d'entrepreneur" et "Accompagner vos salariés et votre entreprise" ne sont pas identifiés comme tels, à cause de rôles "button" présents sur les balises .

Même problème dans la page "Page coaching pro".



Figure n°213 : Nature d'un lien non identifiable (Cible entrepreneurs)

```

<ul class="push-info-items" role="list"> <li>
  <a class="stickers-push-info-item-bkg" href="#" aria-describedby="3702" style="background-image: url(/silms/default/files/2023-04/push-protection-perso-famille_0.jpg);"> <img alt="Yellow button icon" data-kameleon-dynamic-class="eu8q="true" kameleonlistener-miis="true"/> <span>En savoir plus</span> </a>
</li>
<div class="push-info-item-block"> <h3>Protéger votre vie perso et votre famille</h3>
  <div class="push-info-item-overlay"> <div id="3702" class="subtitle"> </div>
    <div class="svg-quote w-embed"> <img alt="Yellow button icon" data-kameleon-dynamic-class="eu8q="true" kameleonlistener-miis="true"/> <span>En savoir plus</span> </div>
  </div>
</div>
</li>
<li class="stickers-push-info-item-bkg"> <img alt="Yellow button icon" data-kameleon-dynamic-class="eu8q="true" kameleonlistener-miis="true"/> <span>En savoir plus</span> </li>
<li class="stickers-push-info-item-bkg"> <img alt="Yellow button icon" data-kameleon-dynamic-class="eu8q="true" kameleonlistener-miis="true"/> <span>En savoir plus</span> </li>
</ul>

```

Figure n°214 : Nature d'un lien non identifiable (Cible entrepreneurs) (Code)



Figure n°215 : Nature d'un lien non identifiable (Cible entrepreneurs)

Nos offres 100% dédiées aux acteurs de l'ESS



Figure n°216 : Nature d'un lien non identifiable (Page coaching pro)



Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un panneau d'onglets

Lorsque l'on navigue dans un panneau d'onglets, chaque onglet doit transmettre aux technologies d'assistance un certain nombre d'informations, par exemple son intitulé, son positionnement dans le nombre d'onglets que compte le panneau d'onglets, et le fait qu'il soit l'onglet actif si c'est le cas, etc.

Toutes les spécifications sont détaillées dans les [préconisations du W3C pour les panneaux d'onglets](#).

Cible entrepreneurs :

Le système d'onglets présent dans la section "Nos actualités" n'est pas tout à fait conforme, car il est fait usage d'un attribut aria-current="page", en plus de l'attribut "aria-selected".

Cet attribut aria-current="page" apporte une information redondante par rapport à l'onglet sélectionné, en plus d'être erroné, puisqu'il vocalise une page courante et non un élément courant.

Liste services avec vidéo :

Le système d'onglets présent dans le cadre vidéo n'est pas conforme, car il n'est pas codé comme tel, avec les attributs nécessaires.



Figure n°218 : Mauvaise vocalisation d'un panneau d'onglets (Cible entrepreneurs)

```

▼ <div class="stickers-news"> flex
  ▷ <div class="margin-block-horizontal"> flex
    ▷ <div class="section-title"> □</div>
    ▷ <div class="news-nav">
      ▷ <div class="news-list hide-ico" role="tablist" aria-label="Actualités"> flex
        ▷ <button id="news-particuliers" class="news-item-tab js-node-target active" data-id="1317" role="tab" aria-selected="true" aria-controls="particuliers-tab" aria-current="page">□</button> event flex
        ▷ <button id="news-marque" class="news-item-tab js-marque" data-id="1317" role="tab" aria-selected="false" aria-controls="marque-tab" aria-label="Marque">□</button> event flex
      </div>
    </div>
    ▷ <div id="particuliers-tab" class="swiper-container slider-news-container js-node-target-content swiper-container-horizontal" role="tabpanel" aria-labelledby="news-particuliers">□</div> event
    ▷ <div id="marque-tab" class="swiper-container slider-news-container js-marque-content" role="tabpanel" aria-labelledby="news-marque">□</div>
  </div>
  ▷ <div class="btn-section">□</div> flex
</div>

```

Figure n°219 : Mauvaise vocalisation d'un panneau d'onglets (Cible entrepreneurs) (Code)



Figure n°220 : Mauvaise vocalisation d'un panneau d'onglets (Liste services avec vidéo)

```

▼ <div class="row"> flex
  ▷ <div class="col-lg-7 mb-4">□</div>
  ▷ <div class="col-lg-5">
    ▷ <ul class="nav-ul">
      ▷ <li>
        ▷ <a class="bouton-video active" href="#" data-id="1" data-video-id="WQlgMotHxsc" data-link="https://www.harmonie-mutuelle.fr/particuliers/solutions/services-assistance/espace-client">□</a>
      </li>
      ▷ <li>□</li>
      ▷ <li>□</li>
      ▷ <li>□</li>
      ▷ <li>□</li>
      ▷ <li>□</li>
      ▷ <li>□</li>
    </ul>
  </div>
</div>

```

Figure n°221 : Mauvaise vocalisation d'un panneau d'onglets (Liste services avec vidéo) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure Espace Particuliers et Fonction publique)

Dans la partie inférieure du méga-menu de navigation au sein des espaces "Particuliers" et "Fonction publique", un attribut "aria-expanded" est présent sur le lien "Espace personnel", alors qu'il ne

s'agit pas d'un accordéon, mais bien d'un lien vers une autre page.

Cela est gênant pour les utilisateurs d'un lecteur d'écran, comme une personne non-voyante, qui sera induite en erreur sur la fonction exacte de l'élément d'interface qui se présente à elle.

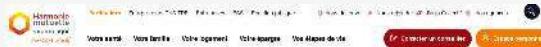


Figure n°222 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure Espace Particuliers et Fonction publique)

```
<a id="account-btn-1" class="btn orange btn-account w-inline-block" aria-expanded="false" aria-controls="account_dropdown" href="https://harmonie-et-moi.fr" data-kameleon-dynamic-class="7o6q="true" kameleonlistener-xc2r="true"> event
  <div class="btn-container"> flex
    <div class="icon-container"> ... </div> flex
    <div class="btn-txt-white">Espace personnel</div>
  </div>
</a>
```

Figure n°223 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure Espace Particuliers et Fonction publique) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗

Élément textuel mal vocalisé nécessitant l'usage de texte en masquage accessible

Certains éléments textuels sont mal vocalisés, notamment à cause de l'utilisation de symbole, comme "+" et "-" par exemple,

Il faudra alors faire l'usage de texte en masquage accessible pour obtenir une vocalisation pertinente, en combinaison avec un masquage du texte mal vocalisé aux technologies d'assistance via un attribut aria-hidden="true".

Offre avec téléchargement PDF :

Le passage de texte "- 2ans" est mal vocalisé contrairement au passage "-5ans".



Figure n°224 : Élément textuel mal vocalisé nécessitant l'usage de texte en masquage accessible (Offre avec téléchargement PDF)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Liste CCN](#) ↗

Boutons radio customisés interagissant mal avec la synthèse vocale

[Liste CCN](#) :

Le groupe de boutons radio permettant de filtrer les offres n'interagit pas correctement avec les aides techniques, car ils sont codés avec de simples balises `<div>`.

83 offres disponibles

- Tous - [Prévoyance](#) [Santé](#)

Figure n°225 : Boutons radio customisés interagissant mal avec la synthèse vocale (Liste CCN)

```

▼ <h3 class="h3 orange adc-h1" role="status">
  <!--83-->
  83 offres disponibles
</h3>
▼ <ul class="results-tag-list" role="list"> flex
  ▼ <li class="results-tag-item active"> event
    <div id="- Tous -" class="results-tag-txt">- Tous -</div>
  </li>
  ▶ <li class="results-tag-item"> event </li>
  ▶ <li class="results-tag-item"> event </li>

```

Figure n°226 : Boutons radio customisés interagissant mal avec la synthèse vocale (Liste CCN) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Liste CCN](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation

[Liste CCN](#) :

L'autocomplétion du champ de recherche d'offres n'est pas accessible à la vocalisation.

Il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "Combobox", suivant l'[exemple suivant](#).

Même problème pour le champ de saisie d'un mot clé dans la page "Rejoignez-nous".



Figure n°227 : AutocompléTION du champ non accessible à la vocalisation (Liste CCN)



Figure n°228 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Liste CCN)

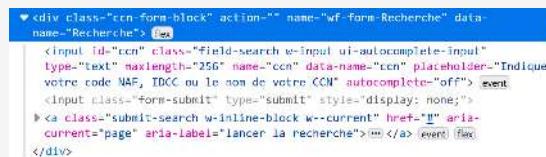


Figure n°229 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Liste CCN) (Code)

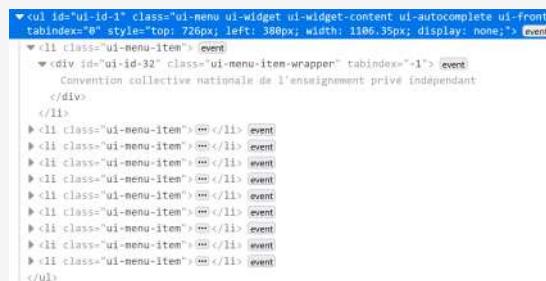


Figure n°230 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Liste CCN) (Code)

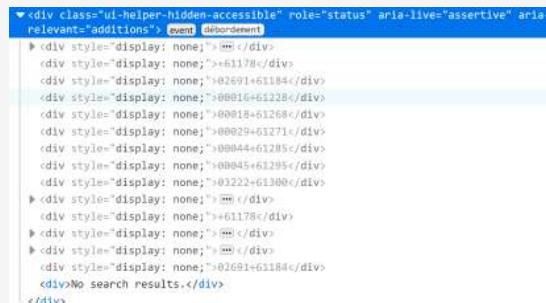


Figure n°231 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Liste CCN) (Code)



Figure n°232 : Autocomplétion du champ non accessible à la vocalisation (Rejoignez-nous)

Anomalie

Pages concernées : [Avis adhérents](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un panneau d'onglets

Avis adhérents :

Le panneau d'onglets présent en mode desktop ne transmet pas toutes les informations nécessaires.



Figure n°233 : Mauvaise vocalisation d'un panneau d'onglets (Avis adhérents)



Figure n°234 : Mauvaise vocalisation d'un panneau d'onglets (Avis adhérents) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Avis adhérents](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un accordéon

Avis adhérents :

Les accordéons présents en mode responsive interagissent mal avec les aides techniques, car ils sont codés avec de simples balises <div>, dépourvues des attributs nécessaires.

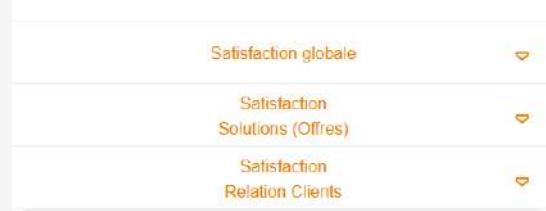


Figure n°235 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Avis adhérents)

```

<div class="tabs-wrapper" flex>
  <div class="tabs-main-content">
    <div class="tabs">...</div>
    <div class="wrapper-tabs-content">
      <div class="tab-content active" flex>
        <div class="tab-header" event flex>
          <div class="tab-header-txt">Satisfaction globale</div>
          <div class="tab-arrow w-embed">...</div>
        </div>
        <div class="tab-container" ...</div>
      </div>
      <div class="tab-content" ...</div>
      <div class="tab-content" ...</div>
    </div>
  </div>
</div>

```

Figure n°236 : Mauvaise vocalisation d'un accordéon (Avis adhérents) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Page coaching.pro](#) ↗

Mauvaise vocalisation d'un carrousel

Page coaching.pro :

Les carrousels présents en mode responsive ne sont pas codés comme tels.

»» La vie de l'ESS



Comment l'ESS peut nous aider à refaire société...

Comment l'ESS peut-elle raconter le projet qu'elle porte afin qu'il soit partagé par le plus grand nombre et serve à refaire Société en France ? Ness questionne sur ce sujet Bastien Sibille (Opération Millard) et Damien Belin, (ESS France). Ils traçoent des perspectives et les lignes de tensions du sujet.

[Lire l'article](#)



Marie-A. par l'ESS

Le gouvernement a lancé à ESS l'économie

[Lire l'article](#)

Figure n°237 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel (Page coaching pro)

»» Baromètre national qualité de vie au travail dans l'ESS



Retrouvez les résultats de la 3e édition

Mise en lumière des situations de travail réessentielles et la manière dont elles évoluent

[+ Lire l'article](#)



Retrouvez

Dans cette

[+ Lire l'article](#)

Figure n°238 : Mauvaise vocalisation d'un carrousel (Page coaching pro)

Critère 7.2 - Pour chaque script ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

Critère 7.3 - Chaque script est-il contrôlable par le clavier et par tout dispositif de pointage (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

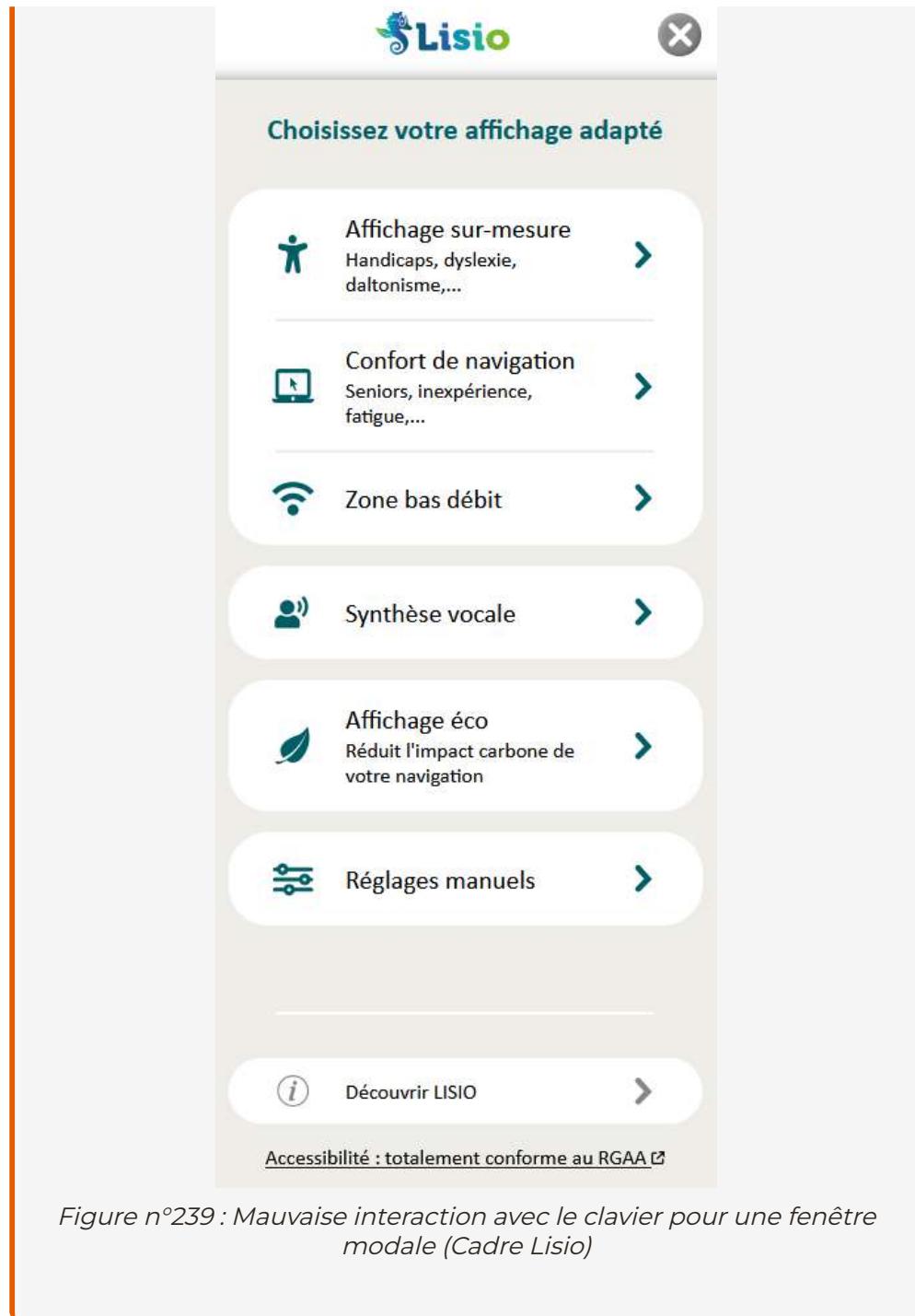
Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise interaction avec le clavier pour une fenêtre modale (Cadre Lisio)

La modale du cadre n'est pas contrôlable au clavier, car elle ne peut pas être fermée via la touche "Echap".

Sinon le cadre possède bien le comportement d'une modale au clavier et à la souris.



Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Bouton non atteignable au clavier (Menu Lisio)

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent, lors d'une navigation au clavier, être atteignables et recevoir le focus, dans le but d'être ensuite actionnés.

L'élément d'ouverture du cadre Lisio n'est pas atteignable en naviguant au clavier, car ce n'est pas un élément nativement focusable. Il faut lui ajouter un attribut "tabindex" avec la valeur "0" pour le rendre focusable.

Même problème avec les filtres présents dans l'accordéon.



Figure n°240 : Bouton non atteignable au clavier (Menu Lisio)

Figure n°241: Bouton non atteignable au clavier (Menu Lisio) (Code)

```
<div id="idlisteBIn" style="display: flex; ;"> </div>
  <div style="margin-top: 52px !important; margin-left: 1px !important; width: 30px;">
    <div style="margin: 6px 0 !important; width: 30px; height: 30px;">
       Economie : réduit l'impact carbone de votre consultation web">
    </div>
  </div>
  <div style="margin: 6px 0 !important; width: 30px; height: 30px;">
     Dyslexie; Daltonisme; Handicaps visuels; cognitifs; moteurs; Cataracte; Dmla ...">
    </div>
  </div>
```

Figure n°242 : Bouton non atteignable au clavier (Menu Lisio) (Code)

Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Bouton non atteignable au clavier (Modale d'avis)

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent, lors d'une navigation au clavier, être atteignables et recevoir le focus, dans le but d'être ensuite actionnés.

L'élément de fermeture de la modale n'est pas atteignable en naviguant au clavier, car ce n'est pas un élément nativement focusable. Il faut lui ajouter un attribut "tabindex" avec la valeur "0" pour le rendre focusable.



Figure n°243 : Bouton non atteignable au clavier (Modale d'avis)

```
<div id="nfbIframeClose" class="nfbHidden nfbVisible" title="Close/Fermer" nfb-  
click="1"></div> event
```

Figure n°244 : Bouton non atteignable au clavier (Modale d'avis)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Modale d'avis)

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent pouvoir être actionnés au clavier une fois qu'ils ont reçu le focus.

Lorsque pour des raisons de design, on fait le choix de ne pas utiliser les boutons radio natifs (éléments `<input>` de type "radio") il faut que les éléments customisés fournis supportent un fonctionnement clavier identique : navigation jusqu'au groupe de boutons radio, navigation dans le groupe de boutons radio, sélection d'un bouton radio.

Il faut pour cela mettre en œuvre le [modèle de groupe de boutons radio fourni par le WAI - W3C](#).

Note : une autre solution consisterait à proposer deux versions du groupe de boutons radio :

- une version du groupe de boutons radio, customisée et visible, mais dissimulée à la synthèse vocale (attribut "aria-hidden" positionné à "true" sur son container), et inaccessible au clavier (pas d'éléments natifs dans ses composants ni de tabindex>0)
- une version du groupe de boutons radio, standard et donc accessible (vocalisation et comportement clavier) mais non visible, car cachée par un masquage accessible.

Note : toute action appliquée à l'une des deux versions doit agir sur les deux versions (déplacement du focus, sélection / désélection d'un bouton).

Les groupes de boutons radio présents dans la modale d'avis n'ont pas le comportement attendu, ils ne sont pas actionnables au clavier

En l'occurrence, le focus est déplacé via la tabulation au lieu des flèches directionnelles, et de façon indépendante de la sélection.

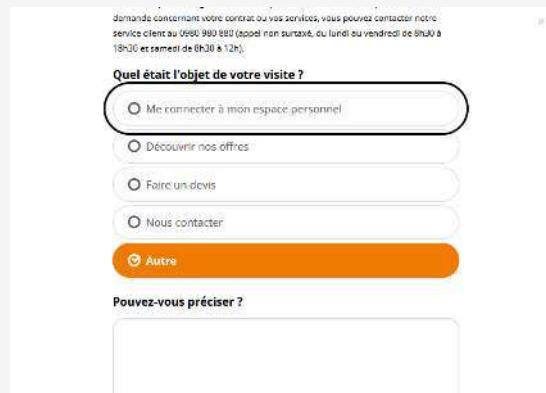


Figure n°245 : Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Modale d'avis)

```

<div data-toggle="buttons-radio" role="radiogroup" aria-labelledby="input2225925-label" data-adad="true">
  > <a class="btn-block btn-checkbox" tabindex="0" role="radio" aria-label="Me connecter à mon espace personnel" aria-checked="false">...</a> event
  > <a class="btn-block btn-checkbox" tabindex="0" role="radio" aria-label="Découvrir nos offres" aria-checked="false">...</a> event
  > <a class="btn-block btn-checkbox" tabindex="0" role="radio" aria-label="Faire un devis" aria-checked="false">...</a> event
  > <a class="btn-block btn-checkbox" tabindex="0" role="radio" aria-label="Nous contacter" aria-checked="false">...</a> event
  > <a class="btn-block btn-checkbox checkbox-active" tabindex="0" role="radio" aria-label="Autre" aria-checked="true">...</a> event
</div>

```

Figure n°246 : Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Modale d'avis) (Code)



Figure n°247 : Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Modale d'avis)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching_pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Pied de page)

Lorsque l'on actionne le bouton qui pilote l'ouverture d'un accordéon, pour l'ouvrir, le focus doit rester sur le bouton, de façon à ce que l'utilisateur puisse le refermer sans aller consulter son contenu s'il le désire.

L'accordéon "Découvrez les métiers du Groupe VYV" interagit mal avec le clavier, car une fois dans l'état réduit, son contenu n'est pas masqué via une propriété {display:none;} par exemple (voir critère 10.8).

De plus, il ne semble pas possible de rouvrir cet accordéon, lorsque l'on utilise le clavier et le lecteur d'écran en même temps, ce qui est bloquant pour les personnes non ou mal voyantes.

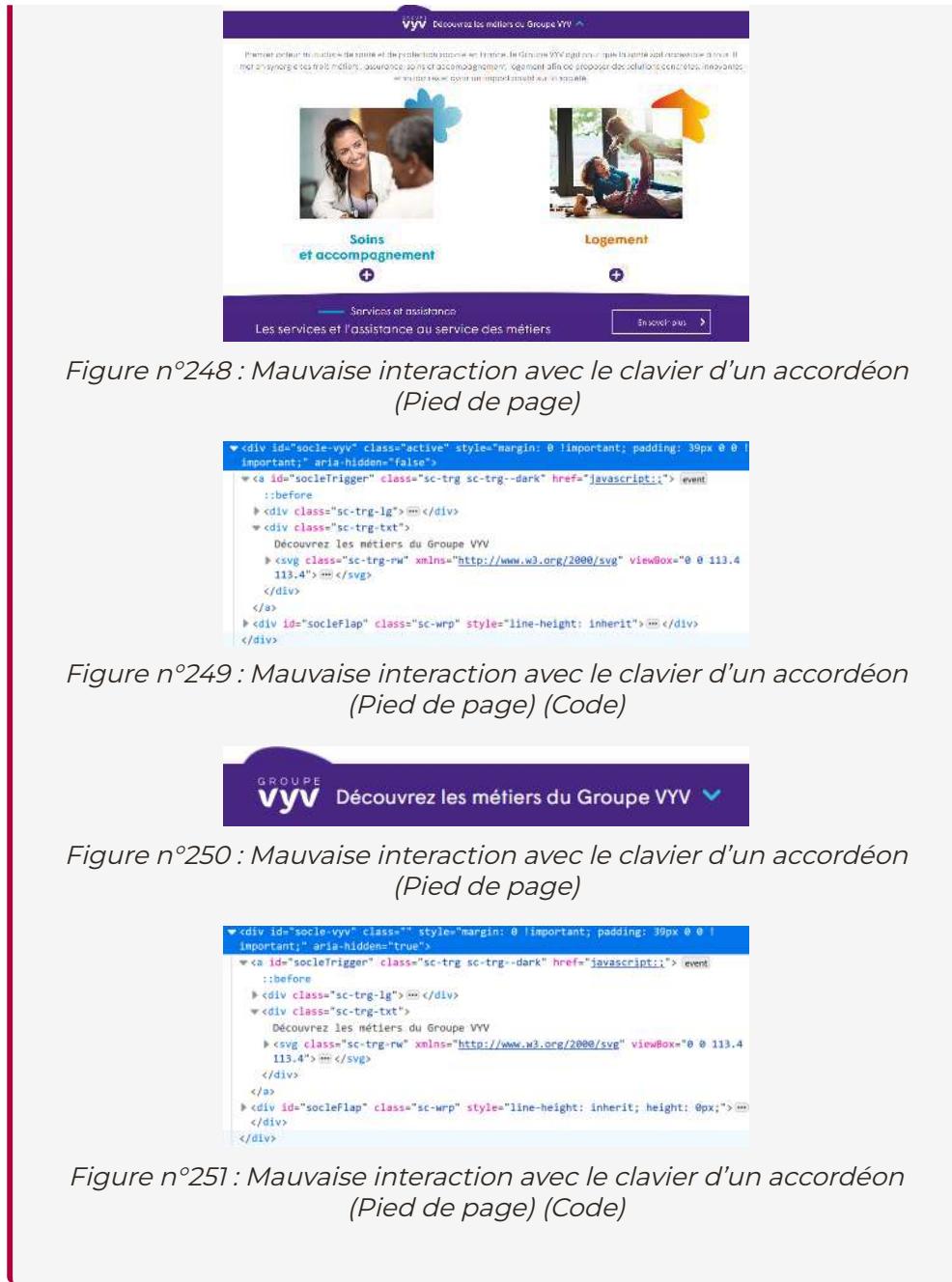


Figure n°248 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Pied de page)

```
<div id="socle-vyy" class="active" style="margin: 0 !important; padding: 39px 0 0 !important;" aria-hidden="false">
  <a id="socleTrigger" class="sc-trg sc-trg--dark" href="javascript:; "> event
    :before
    > <div class="sc-trg-lg"> ... </div>
    <div class="sc-trg-txt">
      Découvrez les métiers du Groupe VYV
      > <svg class="sc-trg-rw" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0 0 113.4 113.4" ... </svg>
    </div>
  </a>
  <div id="socleFlap" class="sc-wrp" style="line-height: inherit"> ... </div>
</div>
```

Figure n°249 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Pied de page) (Code)



Figure n°250 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Pied de page)

```
<div id="socle-vyy" class="active" style="margin: 0 !important; padding: 39px 0 0 !important;" aria-hidden="true">
  <a id="socleTrigger" class="sc-trg sc-trg--dark" href="javascript:; "> event
    :before
    > <div class="sc-trg-lg"> ... </div>
    <div class="sc-trg-txt">
      Découvrez les métiers du Groupe VYV
      > <svg class="sc-trg-rw" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" viewBox="0 0 113.4 113.4" ... </svg>
    </div>
  </a>
  <div id="socleFlap" class="sc-wrp" style="line-height: inherit; height: 0px; > ... </div>
</div>
```

Figure n°251 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Pied de page) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Bouton non atteignable au clavier (Menu "Espace Personnel")

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent, lors d'une navigation au clavier, être atteignables et recevoir le focus, dans le but d'être ensuite actionnés.

L'élément de fermeture du menu "Espace Personnel" n'est pas atteignable en naviguant au clavier, car ce n'est pas un élément nativement focusable.

Il faut lui ajouter un attribut "tabindex" avec la valeur "0" pour le rendre focusable.

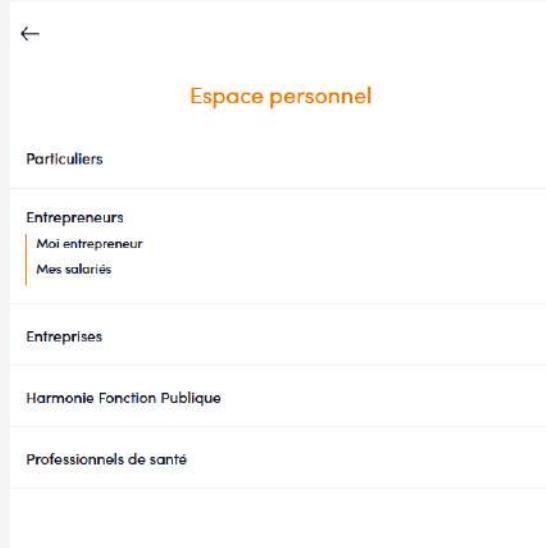


Figure n°252 : Bouton non atteignable au clavier (Menu "Espace Personnel")

```
<div id="account-dropdown" class="dropdown-menu show" role="region" aria-label="accéder à mon espace personnel">
  <div class="dropdown-nav"> <flex>
    <div class="back-arrow-block"> <flex>
      <div class="menu-back w-embed"> <event>
        <:before>
        <!--> XML version="1.0" encoding="UTF-8"?-->
        <svg aria-hidden="true" width="20px" height="14px" viewBox="0 0 20 14" version="1.1" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink"> ... </svg>
        <:after>
      </div>
    </div>
  </div>
  <a class="brand-center w-inline-block w--current" href="/"> ... </a>
  </div>
  <div class="login-txt">Espace personnel</div>
  <ul class="dropdown-menu-list" role="list"> ... </ul>
</div>
```

Figure n°253 : Bouton non atteignable au clavier (Menu "Espace Personnel") (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Article](#) ↗

Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure)

Dans la partie inférieure du méga-menu, les accordéons présents ne possèdent pas le comportement attendu au clavier et à la souris.

En l'occurrence, le survol d'un élément de commande ouvre et ferme automatiquement l'accordéon correspondant, au lieu d'un clic avec la souris sur cet élément.

L'action sur la touche "Echap" ne fonctionne que lorsque l'élément de commande possède le focus.

Enfin, la perte de focus du contenu de l'accordéon ne ferme pas automatiquement celui-ci.

Il convient de se baser sur les [préconisations du WAI en la matière](#).



Figure n°254 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Méga-menu partie inférieure)

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Article](#) ↗

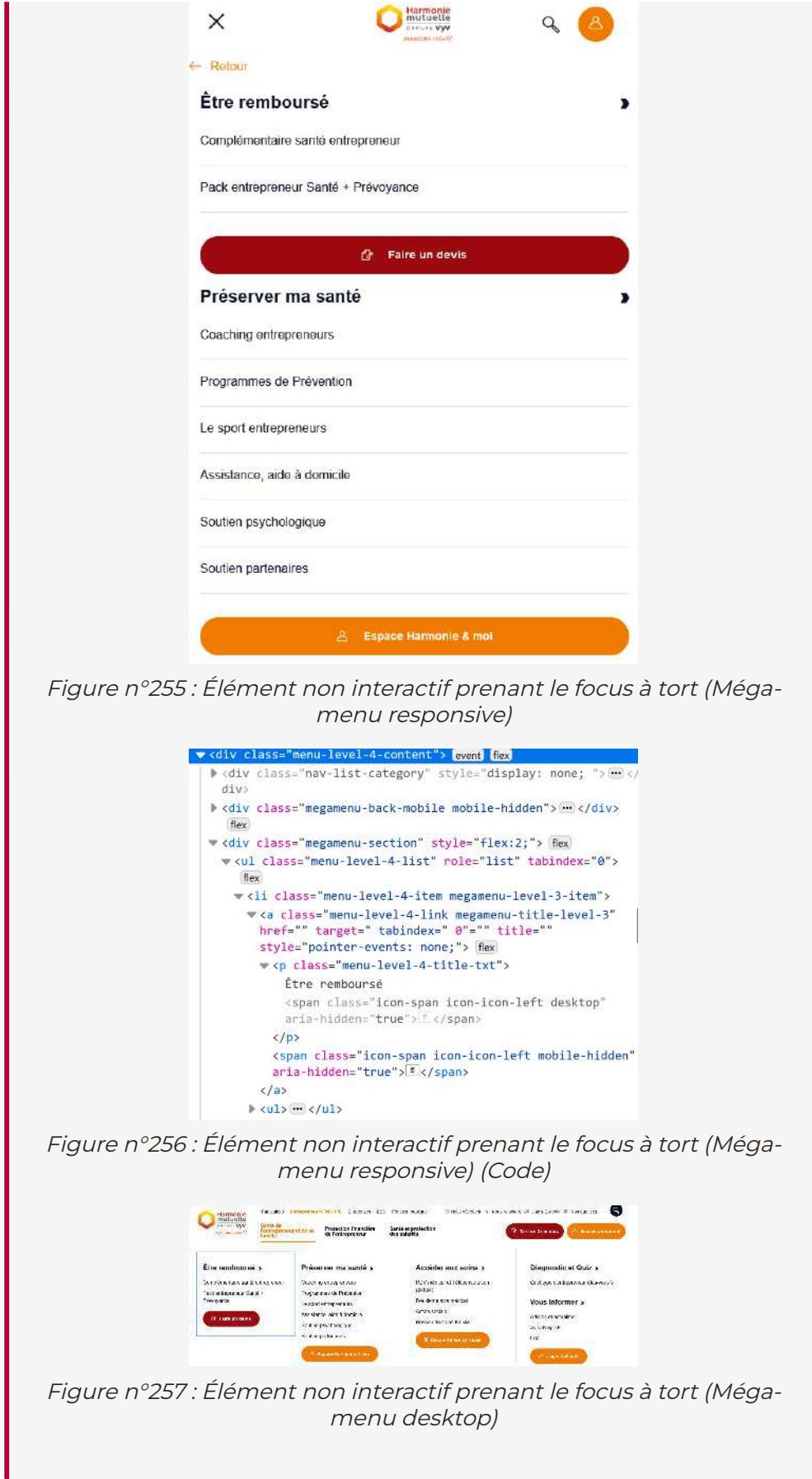
Élément non interactif prenant le focus à tort (Méga-menu responsive et desktop)

Les éléments non interactifs prenant le focus à tort doivent être masqués à la tabulation, en supprimant l'attribut tabindex="0" dont ils sont dotés par exemple.

Il n'y a pas, sauf le cas échéant, comme un panneau d'onglets par exemple, de raison valable qu'ils reçoivent le focus, compliquant ainsi la navigation au clavier.

Les éléments non interactifs des conteneurs des listes présentes dans les sous-menus de niveau 3 reçoivent à tort la tabulation via des attributs tabindex="0", qui sont donc à supprimer.

Même problème en mode desktop.



The screenshot shows a mobile-responsive megamenu for 'Etre remboursé' (Being reimbursed). The menu items include 'Complémentaire santé entrepreneur', 'Pack entrepreneur Santé + Prévoyance', and a large red button 'Faire un devis'. Below this, the 'Préserver ma santé' section is visible, containing 'Coaching entrepreneurs', 'Programmes de Prévention', 'Le sport entrepreneurs', 'Assistance, aide à domicile', 'Soutien psychologique', and 'Soutien partenaires'. At the bottom is an orange button 'Espace Harmonie & moi'. A non-interactable element, a blue box with a magnifying glass icon, is overlaid on the 'Etre remboursé' section.

Figure n°255 : Élément non interactif prenant le focus à tort (Méga-menu responsive)

```

<div class="menu-level-4-content" style="flex">
  <div class="nav-list-category" style="display: none; "> ... </div>
  <div class="megamenu-back-mobile mobile-hidden" style="flex"> ... </div>
  <div class="megamenu-section" style="flex: 2;"> ... </div>
    <ul class="menu-level-4-list" role="list" tabindex="0"> ... </ul>
      <li class="menu-level-4-item megamenu-level-3-item">
        <a class="menu-level-4-link megamenu-title-level-3" href="#" target="_blank" tabindex="0" title="" style="pointer-events: none;"> ... </a>
        <p class="menu-level-4-title-txt">
          Étre remboursé
          <span class="icon-span icon-icon-left desktop" aria-hidden="true">E</span>
          <span class="icon-span icon-icon-left mobile-hidden" aria-hidden="true">E</span>
        </p>
        <ul> ... </ul>
      </li>
    <ul> ... </ul>
  </div>

```

Figure n°256 : Élément non interactif prenant le focus à tort (Méga-menu responsive) (Code)



The screenshot shows a desktop megamenu with several sections: 'Etre remboursé', 'Préserver ma santé', 'Assister aux soins', 'Diagnostiquer', and 'Vous informer'. Each section contains a list of links. A blue box with a magnifying glass icon is overlaid on the 'Etre remboursé' section.

Figure n°257 : Élément non interactif prenant le focus à tort (Méga-menu desktop)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗

Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Entête de page)

L'accordéon "Espace personnel" interagit mal avec le clavier, car il ne peut pas être fermé via l'action sur la touche "Echap", et il ne se ferme pas automatiquement quand son contenu perd le focus au retour à la tabulation.



Figure n°258 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Entête de page)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗

Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets

Un carrousel à onglets est un carrousel, dont les indicateurs servent d'éléments de commande, suivant le motif de conception des [systèmes d'onglets](#).

Dans le cas présent, les interactions attendues au clavier sont donc celle d'un système d'onglets, avec une prise de focus du dernier onglet sélectionné, et une sélection effectuée via les flèches directionnelles.

Les onglets possèdent ainsi des attributs "tabindex" dont la valeur est modifiée dynamiquement entre "0" et "-1".

Les boutons de commande seront idéalement codés avec des éléments natifs <button>.

Si le carrousel dispose d'une fonction de rotation automatique, la rotation automatique des diapositives s'arrête lorsqu'un élément du carrousel reçoit le focus clavier ou le survol de la souris.

Elle ne reprend que si l'utilisateur active le contrôle de rotation.

La tabulation et le retour à la tabulation déplacent le focus sur les éléments interactifs du carrousel comme spécifié par la séquence d'onglets de la page, le comportement à la tabulation ne devant pas être surchargé via les scripts.

Remarque : L'activation du contrôle de rotation, de la diapositive suivante et de la diapositive précédente ne déplace pas le focus, les utilisateurs peuvent donc facilement les activer de manière répétitive autant de fois qu'ils le souhaitent.

S'il est présent, le contrôle de rotation est le premier élément de la séquence d'onglets à l'intérieur du carrousel.

Il est essentiel qu'il précède le contenu en rotation afin de pouvoir le localiser facilement.

Accueil :

Les carrousels vus au critère 7.1 ne présentent pas le comportement attendu au clavier.

Même problème pour les 3 carrousels présents en mode responsive dans la page "[Plan du site](#)".

Même problème pour les 2 carrousels présents en mode responsive dans la page "[Aide](#)".

Même problème pour les 2 carrousels présents en mode desktop dans la page "[Cible entrepreneurs](#)".

À ces derniers, il faut ajouter 4 carrousels en mode responsive, dont l'un, situé au niveau de la section "Chez Harmonie Mutuelle, nous faisons le choix d'avancer collectif", n'a pas de raison d'être implémenté.

Même problème pour les 6 carrousels présents en mode responsive dans la page "**Offre avec téléchargement PDF**".

Même problème pour les 5 carrousels présents en mode responsive dans la page "**Offre assurance**".

Même problème pour le carrousel présent en mode desktop dans la page "**Page coaching pro**".

À ce dernier, il faut ajouter 2 carrousels en mode responsive.

Même problème pour le carrousel présent en mode responsive dans la page "**Publications réglementaires**".



Figure n°259 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Accueil)

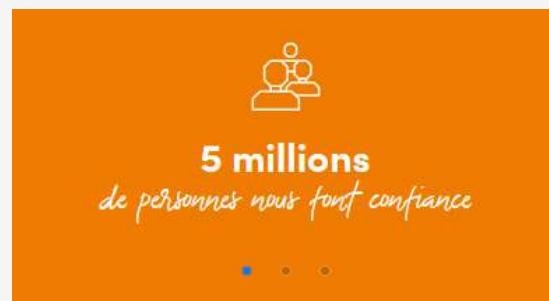


Figure n°260 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Accueil)

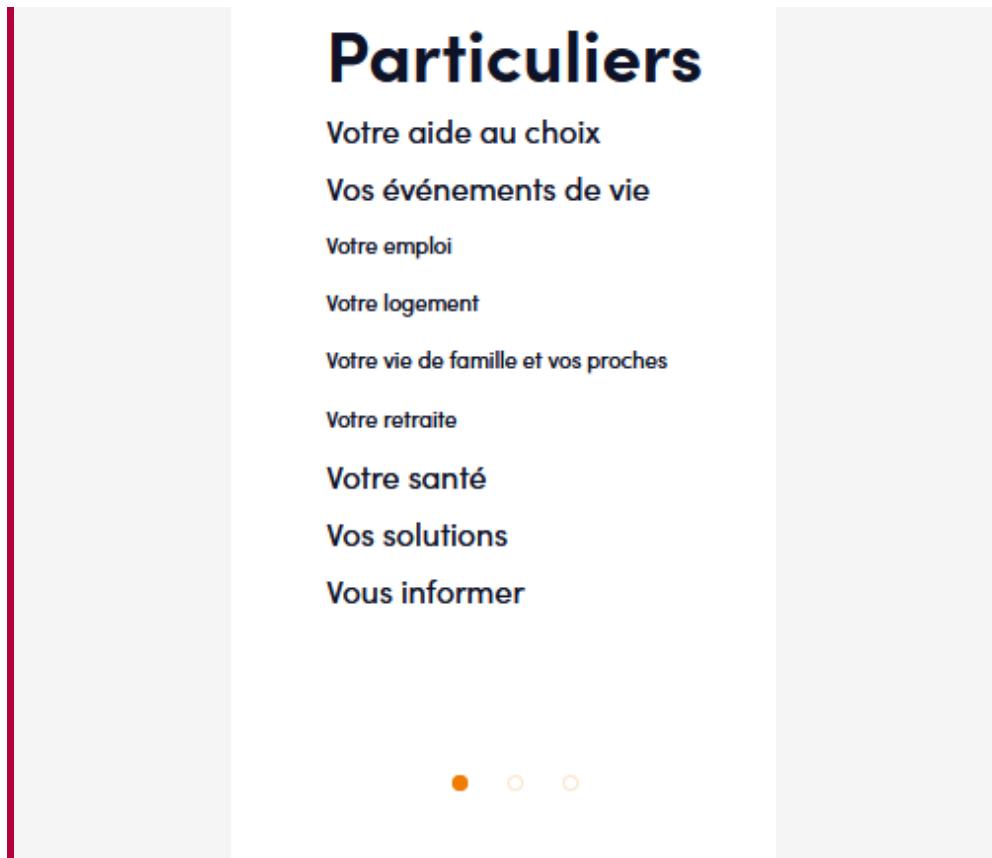


Figure n°261 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Plan du site)



Figure n°262 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Aide)



Figure n°263 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Aide)



Figure n°264 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°265 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°266 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°267 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°268 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)

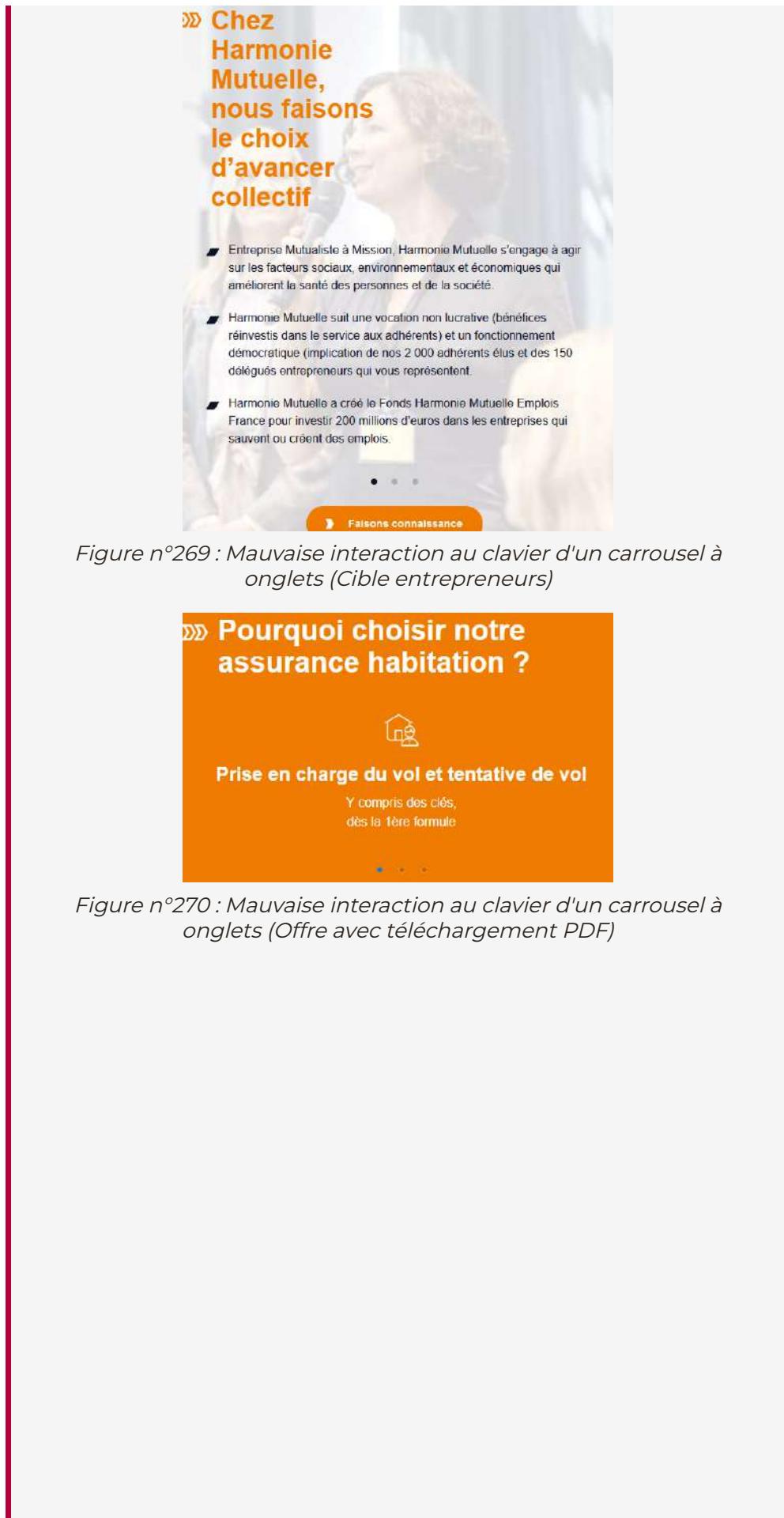


Figure n°269 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Cible entrepreneurs)



Figure n°270 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)



**Indemnisation en cas de vol
ou tentative de vol et remplacement des serrures**

Et avec la formule Confort + :

**Indemnisation à neuf des biens multimédias de - 2ans,
et autres biens mobiliers de -5ans**

Figure n°271 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)

»» Un accompagnement simple et rapide en cas de sinistre

Une déclaration de sinistre et un suivi facilité

- **Numéro de téléphone unique** pour déclarer votre sinistre
- **Télé-expertise en ligne immédiate** par un professionnel du bâtiment pour chiffrer le montant des dommages
- **3 types d'Indemnisation au choix** : versement d'une somme forfaitaire en fonction du chiffrage // prise en charge des réparations par l'un de nos artisans agréés // remboursement sur facture d'un professionnel de votre choix.

Figure n°272 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)

»» Des options pour compléter votre protection

Protection juridique

Litiges de voisinage, conflit avec un professionnel, usurpation d'identité... protégez vos droits au quotidien.

[> En savoir plus](#)

Figure n°273 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)

»» Les avantages de notre assurance habitation

- **Une couverture complète** pour votre logement et ses dépendances, comprenant également les installations de production d'énergies renouvelables et bornes de recharge
- **Une franchise de 120€, plus faible** que la plupart des autres contrats du marché. **Remise fidélité de 50%** au bout de 2 ans sans déclarer un sinistre (franchise à 60€)
- **Télé-expertise** : déclaration du sinistre et chiffrage entièrement en ligne par un expert du bâtiment

Figure n°274 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre avec téléchargement PDF)

»» Pourquoi choisir notre solution Santé Animale ?



Pour être remboursé de vos frais vétérinaires

Jusqu'à 80% des dépenses engagées, en cas d'accident ou de maladie de votre chien/chat

Figure n°275 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre assurance)

»» Une assurance santé animale, pourquoi faire ?

Les soins vétérinaires, médicaments, chirurgies et rééducations peuvent s'accumuler, générant des frais conséquents pour les propriétaires d'animaux de compagnie. Comme vous, votre animal de compagnie peut tomber malade ou avoir un accident. Et les frais qui en découlent font vite grimper la facture. Quelques exemples :

Maladie

Visite chez le vétérinaire :
entre 30€ et 50€

Analyses laboratoire :
entre 50€ et 110€

Ablation de tumeurs mammaires :
environ 600€
Gastro entérite : 80€

Figure n°276 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre assurance)

Quelques exemples :



Ouinie, chatte de race européenne de 4 ans, doit consulter un vétérinaire pour un bilan sanguin

Coût : 75€

0€ remboursé

La moitié des frais est inférieure au seuil de dédommagement de 300 €.

60€

remboursés

Correspond à 80% des frais engagés.

48,75€

remboursés

Correspond à 65% des frais engagés.

Figure n°277 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre assurance)

»» Des prestations d'assistance en plus

Aléas concernant l'animal :

- **En cas de blessure à + de 50km du domicile :** aide à la recherche d'un vétérinaire, au transport et hébergement du propriétaire
- **En cas de perte de l'animal :** aide à la recherche et aux frais d'annonces
- **En cas de décès de l'animal :** soutien psychologique et participation aux frais d'obsèques
- **Conseils, écoute, orientation et informations juridiques**

 [Télécharger le dépliant d'informations](#)

Figure n°278 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre assurance)

»» Notre solution Santé Animale : la meilleure assurance pour vos animaux

- Souscription possible dès l'âge de 61 jours, jusqu'aux 8 ans de l'animal
- Des garanties **acquises à vie et non dégradées dans le temps**, avec le même niveau de prestation
- Un plafond annuel de dépenses élevé, jusqu'à 2 500€, assurant une couverture maximale des soins de votre animal

Figure n°279 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Offre assurance)



Figure n°280 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Page coaching pro)



Figure n°281 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Page coaching pro)



Figure n°282 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Page coaching pro)

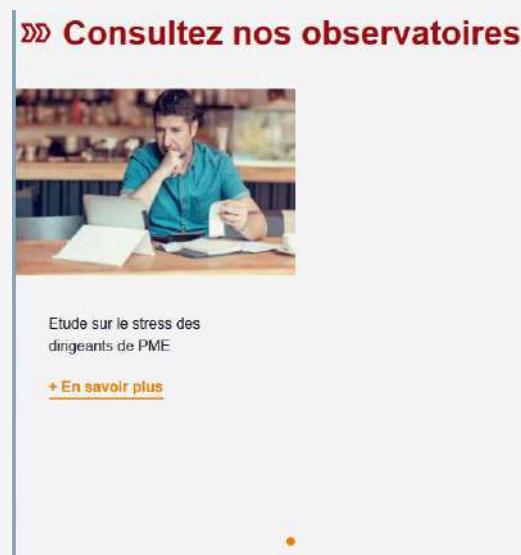


Figure n°283 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel à onglets (Publications réglementaires)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Mentions légales](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗

Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Menu de navigation principal)

Les accordéons présents ne sont pas contrôlables via le clavier seul, en revanche ils fonctionnent avec la combinaison du clavier et du lecteur d'écran.

De toute façon, ils ne peuvent pas être fermés via la touche "Echap", et ils ne se ferment pas automatiquement quand leur contenu perd le focus du clavier.

Même problème dans les pages "Rejoignez-nous" et "Publications réglementaires".

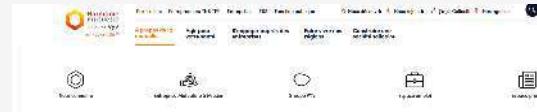


Figure n°284 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Menu de navigation principal)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Contact](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗

Boutons radio customisés non utilisables au clavier

Lorsque pour des raisons de design, on fait le choix de ne pas utiliser les boutons radio natifs (éléments <input> de type "radio") il faut que les éléments customisés fournis supportent un fonctionnement clavier identique : navigation jusqu'au groupe de boutons radio, navigation dans le groupe de boutons radio, sélection d'un bouton radio.

Il faut pour cela mettre en œuvre le [modèle de groupe de boutons radio fourni par le WAI - W3C](#).

Note : une autre solution consisterait à proposer deux versions du groupe de boutons radio :

- une version du groupe de boutons radio, customisée et visible, mais dissimulée à la synthèse vocale (attribut "aria-hidden" positionné à "true" sur son container), et inaccessible au clavier (pas d'éléments natifs dans ses composants ni de tabindex>0)
- une version du groupe de boutons radio, standard et donc accessible (vocalisation et comportement clavier) mais non visible, car cachée par un masquage accessible.

Note : toute action appliquée à l'une des deux versions doit agir sur les deux versions (déplacement du focus, sélection / désélection d'un bouton).

[Contact](#) :

Les groupes de boutons radio présents n'ont pas le comportement attendu au clavier, car la sélection se fait via la tabulation.

Et surtout, il est impossible de les cocher via une action au clavier.

Ceci est un point bloquant pour les utilisateurs du clavier et du lecteur d'écran, qui ne pourront donc pas utiliser le formulaire de contact.

Liste CCN :

Le groupe de boutons radio permettant de filtrer les offres n'interagit pas correctement avec le clavier, car ils sont codés avec de simples balises `<div>`.



Figure n°285 : Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Contact)



Figure n°286 : Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Liste CCN)

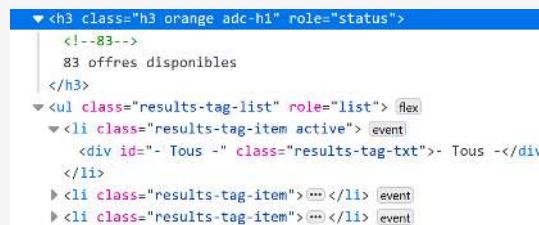


Figure n°287 : Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Liste CCN) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Contact](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Champ de sélection non accessible au clavier

Contact :

Le champ de sélection "Combien avez-vous de salariés ?" n'est pas accessible au clavier.

Il faudrait le remplacer par un élément natif <select>, doté d'une étiquette pertinente et correctement associée.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "Combobox", en s'appuyant sur [cet exemple](#).

En l'occurrence, les options sont bien sélectionnables via les flèches directionnelles, mais le champ ne peut pas être ouvert via une action au clavier.

Rejoignez-nous :

Les champs de sélection présents ne sont pas accessibles au clavier.

Il faudrait le remplacer par un élément natif <select>, doté d'une étiquette pertinente et correctement associée.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "Combobox", en s'appuyant sur [cet exemple](#).

En l'occurrence, l'apparence n'est pas la même, lorsque le champ est ouvert au clavier via la tabulation seule, où les pseudo cases à cocher ne sont pas visibles, et les suggestions sont superposées aux champs.

Et surtout, les suggestions ne sont pas actionnables via le clavier.

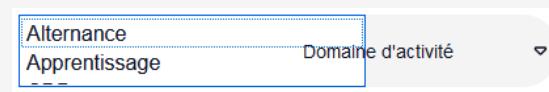
Cela va être bloquant pour les personnes avec un handicap moteur utilisant la navigation au clavier, mais également pour les personnes non-voyantes, qui vont naviguer avec le clavier et le lecteur d'écran.



Combien avez-vous de salariés ?

Choisir...

Figure n°288 : Champ de sélection non accessible au clavier (Contact)



Alternance

Apprentissage

Domaine d'activité

Figure n°289 : Champ de sélection non accessible au clavier (Rejoignez-nous)



Type de contrat

Achat

Assistanat/Adm.ventes/Accueil

Figure n°290 : Champ de sélection non accessible au clavier (Rejoignez-nous)



Figure n°291 : Champ de sélection non accessible au clavier (Rejoignez-nous)

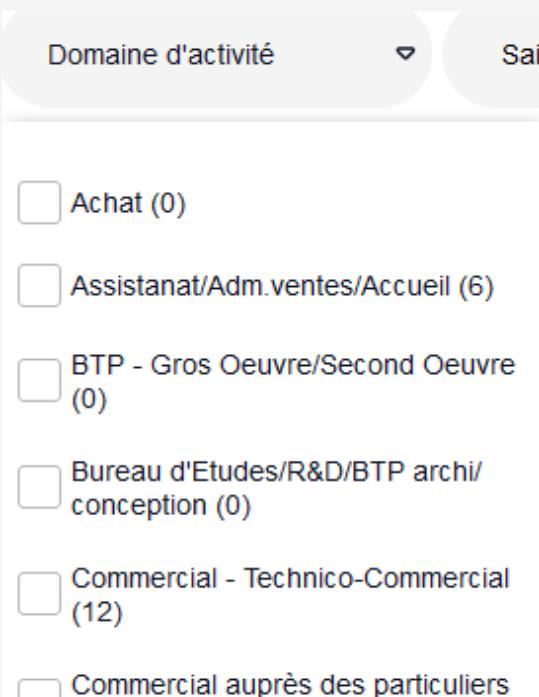


Figure n°292 : Champ de sélection non accessible au clavier (Rejoignez-nous)

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗

Champ de sélection non accessible au clavier

[Cible entrepreneurs](#) :

Le champ de sélection de la section "Trouvons vos solutions" n'est pas pleinement accessible au clavier.

Il faudrait le remplacer par un élément natif `<select>`, doté d'une étiquette pertinente et correctement associée.

Sinon, il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "Combobox", en s'appuyant sur [cet exemple](#).

En l'occurrence, il est utilisable via le clavier seul, mais pas en combinaison avec un lecteur d'écran (voir critère 7.1), et ne peut pas être fermé via une action sur la touche "Echap".

Même problème pour les champs de sélection dans la page "Aide au choix", le cas échéant.



Figure n°293 : Champ de sélection non accessible au clavier (Cible entrepreneurs)



Figure n°294 : Champ de sélection non accessible au clavier (Aide au choix)



Figure n°295 : Champ de sélection non accessible au clavier (Aide au choix)

Anomalie

Pages concernées : [Contact ↗](#), [Aide ↗](#), [Page coaching.pro ↗](#), [Rejoignez-nous ↗](#)

Repositionnement du focus non pertinent

Lorsqu'en actionnant un élément d'interface, on déclenche une action qui interagit sur la page, le focus doit être replacé de telle sorte que la continuité de la navigation clavier soit assurée.

Contact :

Lorsque l'on actionne les boutons radio, le focus doit être replacé sur ces derniers, qui est l'emplacement le plus pertinent pour poursuivre la navigation clavier.

Aide :

Lorsque l'on sélectionne une option via le champ avec autocomplétion, le focus doit être replacé sur ces derniers, qui est l'emplacement le plus pertinent pour poursuivre la navigation clavier.

Lorsque l'on actionne les boutons radio, le focus doit être replacé sur ces derniers, qui est l'emplacement le plus pertinent pour poursuivre la navigation clavier.

Page coaching.pro :

Lorsque l'on actionne les liens vers les ancrez présents dans le menu, le focus doit être replacé sur les ancrez correspondantes, qui est l'emplacement le plus pertinent pour poursuivre la navigation clavier.

Rejoignez-nous :

Lorsque l'on actionne les éléments "Rechercher", "Réinitialiser" et ceux de suppression d'un filtre, le focus doit être replacé sur ces mêmes éléments ou le proche dans la tabulation, qui est l'emplacement le plus pertinent pour poursuivre la navigation clavier.

Figure n°296 : Repositionnement du focus non pertinent (Contact)

Figure n°297 : Repositionnement du focus non pertinent (Contact)

Figure n°298 : Repositionnement du focus non pertinent (Page coaching pro)

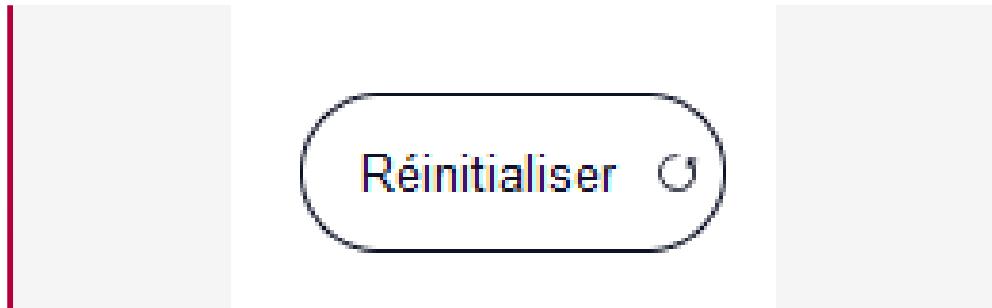


Figure n°299 : Repositionnement du focus non pertinent (Rejoignez-nous)



Figure n°300 : Repositionnement du focus non pertinent (Rejoignez-nous)



Figure n°301 : Repositionnement du focus non pertinent (Rejoignez-nous)

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗

Mauvaise interaction avec le clavier pour un panneau d'onglets

Chaque panneau d'onglets doit être contrôlable à la souris comme au clavier, par exemple permettre de naviguer parmi les onglets au moyen des touches droite et gauche, pouvoir actionner un onglet au moyen de la touche entrée ou de la touche espace, etc.

Toutes les spécifications sont disponibles dans les [préconisations du W3C pour les panneaux d'onglets](#).

Cible entrepreneurs :

Le système d'onglets présent dans la section "Nos actualités" n'est pas tout à fait conforme, car la présence d'attributs "tabindex" dont la valeur est modifiée dynamiquement, n'est pas implémenté qu'après la sélection d'un onglet suite à un clic au clavier ou la souris.

Autrement dit, la navigation entre les onglets se fait de base via la tabulation au lieu des flèches directionnelles.

Liste services avec vidéo :

Le système d'onglets présent dans le cadre vidéo n'est pas conforme, car il n'est pas codé comme tel, avec le comportement attendu au clavier.

Avis adhérents :

Le panneau d'onglets présent en mode desktop n'est pas conforme, car il n'est pas codé comme tel, avec le comportement attendu au clavier.



Figure n°302 : Mauvaise interaction avec le clavier pour un panneau d'onglets (Cible entrepreneurs)

```

<div class="stickers-news" flex>
  <div class="margin-block-horizontal"> flex
    <div class="section-title" ...> ...
    <div class="news-nav">
      <div class="news-list hide-ico" role="tablist" aria-label="Actualités"> flex
        <button id="news-particuliers" class="news-item-tab js-node-target active" data-id="1317" role="tab" aria-selected="true" aria-controls="particuliers-tab" aria-current="page"> ...</button> event: Flex
        <button id="news-marque" class="news-item-tab js-marque" data-id="1317" role="tab" aria-selected="false" aria-controls="marque-tab" tabindex="1"> ...</button> event: flex
      </div>
    </div>
    <div id="particuliers-tab" class="swiper-container slider-news-container js-node-target-content swiper-container-horizontal" role="tabpanel" aria-labelledby="news-particuliers" style="display: flex; transform: translateX(0); transition: transform 0.3s; width: 100%; height: 100%;"> ...
      <div id="marque-tab" class="swiper-container slider-news-container js-marque-content" role="tabpanel" aria-labelledby="news-marque" style="display: none; height: 100%; width: 100%;"> ...
    </div>
  </div>
  <div class="btn-section"> ...
</div>

```

Figure n°303 : Mauvaise interaction avec le clavier pour un panneau d'onglets (Cible entrepreneurs) (Code)



Figure n°304 : Mauvaise interaction avec le clavier pour un panneau d'onglets (Liste services avec vidéo)



Figure n°305 : Mauvaise interaction avec le clavier pour un panneau d'onglets (Avis adhérents)

Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) ↗

Boutons radio customisés non utilisables au clavier

Lorsque pour des raisons de design, on fait le choix de ne pas utiliser les boutons radio natifs (éléments `<input>` de type "radio") il faut que les éléments customisés fournis supportent un fonctionnement clavier identique : navigation jusqu'au groupe de boutons radio, navigation dans le groupe de boutons radio, sélection d'un bouton radio.

Il faut pour cela mettre en œuvre le [modèle de groupe de boutons radio fourni par le WAI - W3C](#).

Note : une autre solution consisterait à proposer deux versions du groupe de boutons radio :

- une version du groupe de boutons radio, customisée et visible, mais dissimulée à la synthèse vocale (attribut "aria-hidden" positionné à "true" sur son container), et inaccessible au clavier (pas d'éléments natifs dans ses composants ni de `tabindex>0`)
- une version du groupe de boutons radio, standard et donc accessible (vocalisation et comportement clavier) mais non visible, car cachée par un masquage accessible.

Note : toute action appliquée à l'une des deux versions doit agir sur les deux versions (déplacement du focus, sélection / désélection d'un bouton).

[Aide](#) :

Les boutons permettant de sélectionner un profil devraient être codés comme des boutons radio customisés conformes au motif de conception.

Il est à noter qu'ils sont non fonctionnels en l'état.

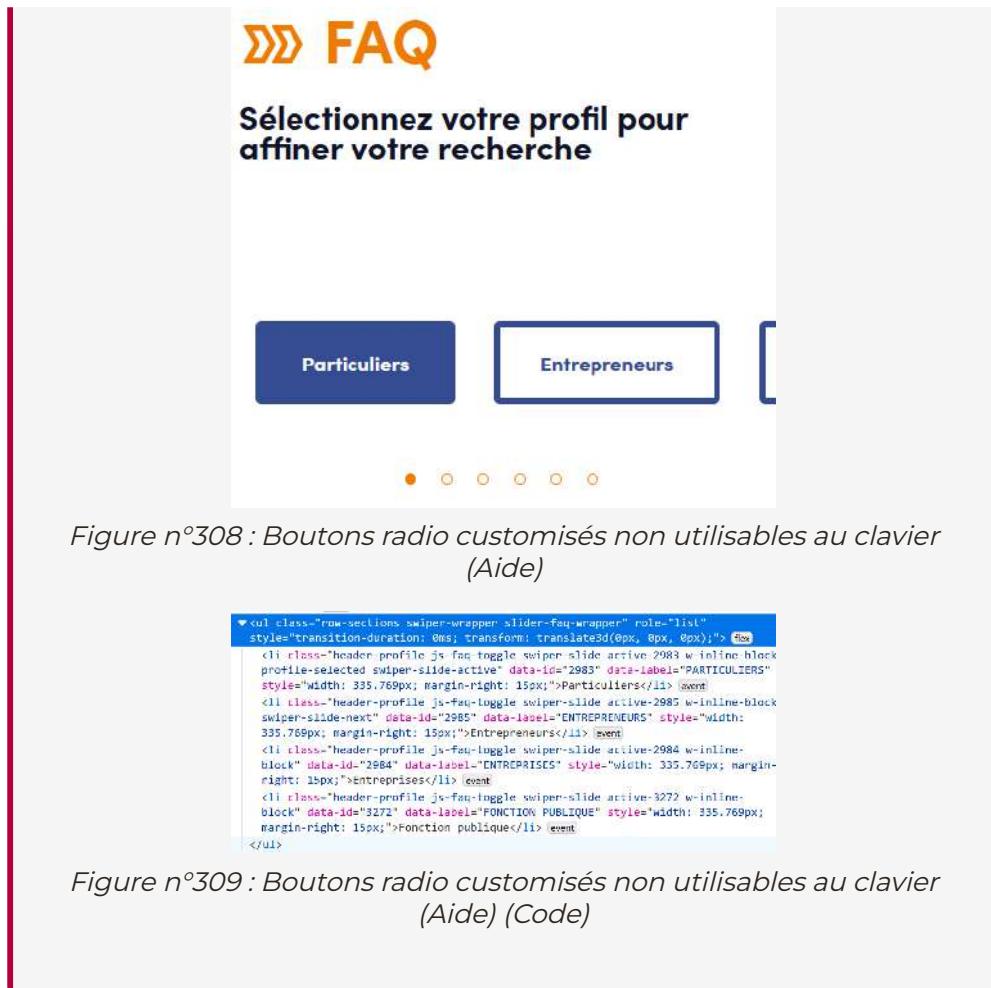
Même chose en mode responsive, à la différence, que les boutons sont fonctionnels, mais codés avec de simples balises ``.



Figure n°306 : Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Aide)

```
<div class="desktop-flex faq-menu-hidden"> [&gt;
  <ul class="row-sections"> [&gt;
    <li class="header-profile js-faq-toggle active-2983 profile-selected" data-id="2983" data-label="PARTICULIERS"> [&gt;
      <span tabindex="0" role="button" aria-describedby="subtitle-faqomatic" aria-pressed="true">Particuliers</span>
    </li>
    <li class="header-profile js-faq-toggle active-2985" data-id="2985" data-label="ENTREPRENEURS"> [&gt;
      <span>Entrepreneurs</span>
    </li>
    <li class="header-profile js-faq-toggle active-2984" data-id="2984" data-label="ENTREPRISES"> [&gt;
      <span>Entreprises</span>
    </li>
    <li class="header-profile js-faq-toggle active-3272" data-id="3272" data-label="FONCTION PUBLIQUE"> [&gt;
      <span>Fonction publique</span>
    </li>
  </ul>
</div>
```

Figure n°307 : Boutons radio customisés non utilisables au clavier (Aide) (Code)



Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) ↗

Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel

Un carrousel présente un ensemble d'éléments, appelés diapositives, en affichant séquentiellement un sous-ensemble d'une ou plusieurs diapositives.

En règle générale, une diapositive est affichée à la fois et les utilisateurs peuvent activer un contrôle de diapositive suivant ou précédent qui masque la diapositive actuelle et « fait pivoter » la diapositive suivante ou précédente pour l'afficher.

Dans certaines implémentations, la rotation démarre automatiquement lors du chargement de la page, et elle peut également s'arrêter automatiquement une fois que toutes les diapositives ont été affichées.

Si le carrousel dispose d'une fonction de rotation automatique, la rotation automatique des diapositives s'arrête lorsqu'un élément du carrousel reçoit le focus clavier ou le survol de la souris.

Elle ne reprend que si l'utilisateur active le contrôle de rotation.

La tabulation et le retour à la tabulation déplacent le focus sur les éléments interactifs du carrousel comme spécifié par la séquence d'onglets de la page, le comportement à la tabulation ne devant pas être surchargé via les scripts.

Les boutons de commande sont idéalement des éléments natifs <button>.

Remarque : L'activation du contrôle de rotation, de la diapositive suivante et de la diapositive précédente ne déplace pas le focus, les utilisateurs peuvent donc facilement les activer de manière répétitive autant de fois qu'ils le souhaitent.

S'il est présent, le contrôle de rotation est le premier élément de la séquence d'onglets à l'intérieur du carrousel.

Il est essentiel qu'il précède le contenu en rotation afin de pouvoir le localiser facilement.

Aide :

Les deux carrousels présents en mode responsive peuvent ne pas présenter d'onglets lorsqu'ils sont affichés dans certains viewports, ce qui les rend inutilisables en l'état.



Figure n°310 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel (Aide)

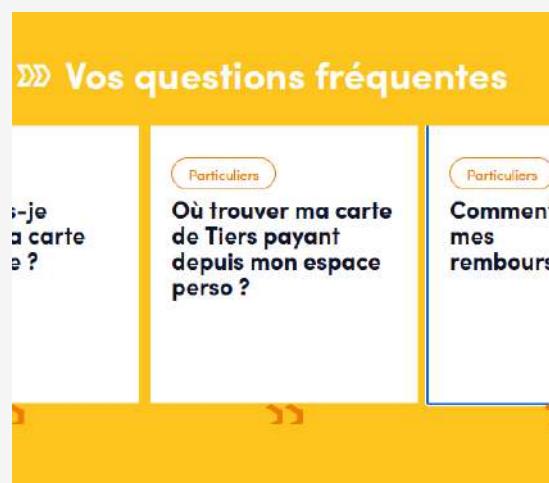


Figure n°311 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel (Aide)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Avis adhérents](#) ↗

Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon

Avis adhérents :

Les accordéons présents en mode responsive interagissent mal avec le clavier, car ils sont codés avec de simples balises `<div>`, dépourvues des attributs nécessaires.

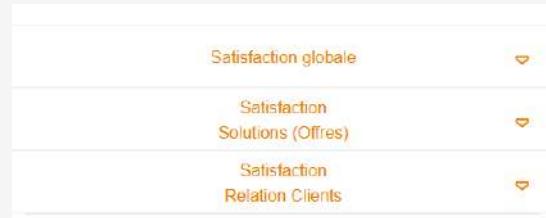


Figure n°312 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Avis adhérents)

```

<div class="tabs-wrapper" flex>
  <div class="tabs-main-content">
    <div class="tabs">...</div>
    <div class="wrapper-tabs-content">
      <div class="tab-content active" flex>
        <div class="tab-header">event flex
          <div class="tab-header-txt">Satisfaction globale</div>
          <div class="tab-arrow w-embed">...</div>
        </div>
        <div class="tab-container">...</div>
      <div class="tab-content" flex>...</div>
      <div class="tab-content" flex>...</div>
    </div>
  </div>
</div>

```

Figure n°313 : Mauvaise interaction avec le clavier d'un accordéon (Avis adhérents) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Page coaching.pro](#) ↗

Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel

Page coaching.pro :

Les carrousels présents en mode responsive ne sont pas utilisables au clavier : le comportement à la souris qui permet de faire défiler les éléments doit être également réalisable au clavier.

»» La vie de l'ESS



Comment l'ESS peut nous aider à refaire société...

Comment l'ESS peut-elle raconter le projet qu'elle porte afin qu'il soit partagé par le plus grand nombre et serve à refaire Société en France ? Ness questionne sur ce sujet Bastien Sibille (Opération Milliard) et Damien Belin, (ESS France). Ils traçoent des perspectives et les lignes de tensions du sujet.

[Lire l'article](#)



Marie-A. par l'ESS

Le gouvernement a lancé à E l'économie

[Lire l'article](#)

Figure n°314 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel (Page coaching pro)

»» Baromètre national qualité de vie au travail dans l'ESS



Retrouvez les résultats de la 3e édition

Mise en lumière des situations de travail réessentielles et la manière dont elles évoluent

[+ Lire l'article](#)



Retrouvez

Dans cette

[+ Lire l'article](#)

Figure n°315 : Mauvaise interaction au clavier d'un carrousel (Page coaching pro)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Rejoignez-nous](#) ↗

Bouton non actionnable au clavier

Les éléments interactifs permettant de réaliser une action dans la page doivent pouvoir être actionnés au clavier une fois qu'ils ont reçu le focus.

Rejoignez-nous :

Les éléments de suppression des filtres actifs ne sont pas actionnables au clavier, il faut modifier les événements déclencheurs du JavaScript.

Il est d'ailleurs à noter que seul le premier élément est atteignable au clavier, les autres ne peuvent pas être tabulés, ce qui sera bloquant pour la navigation au clavier.



Figure n°316 : Bouton non actionnable au clavier (Rejoignez-nous)

Anomalie

Pages concernées : [Rejoignez-nous](#) ↗

Autocomplétion du champ non accessible au clavier

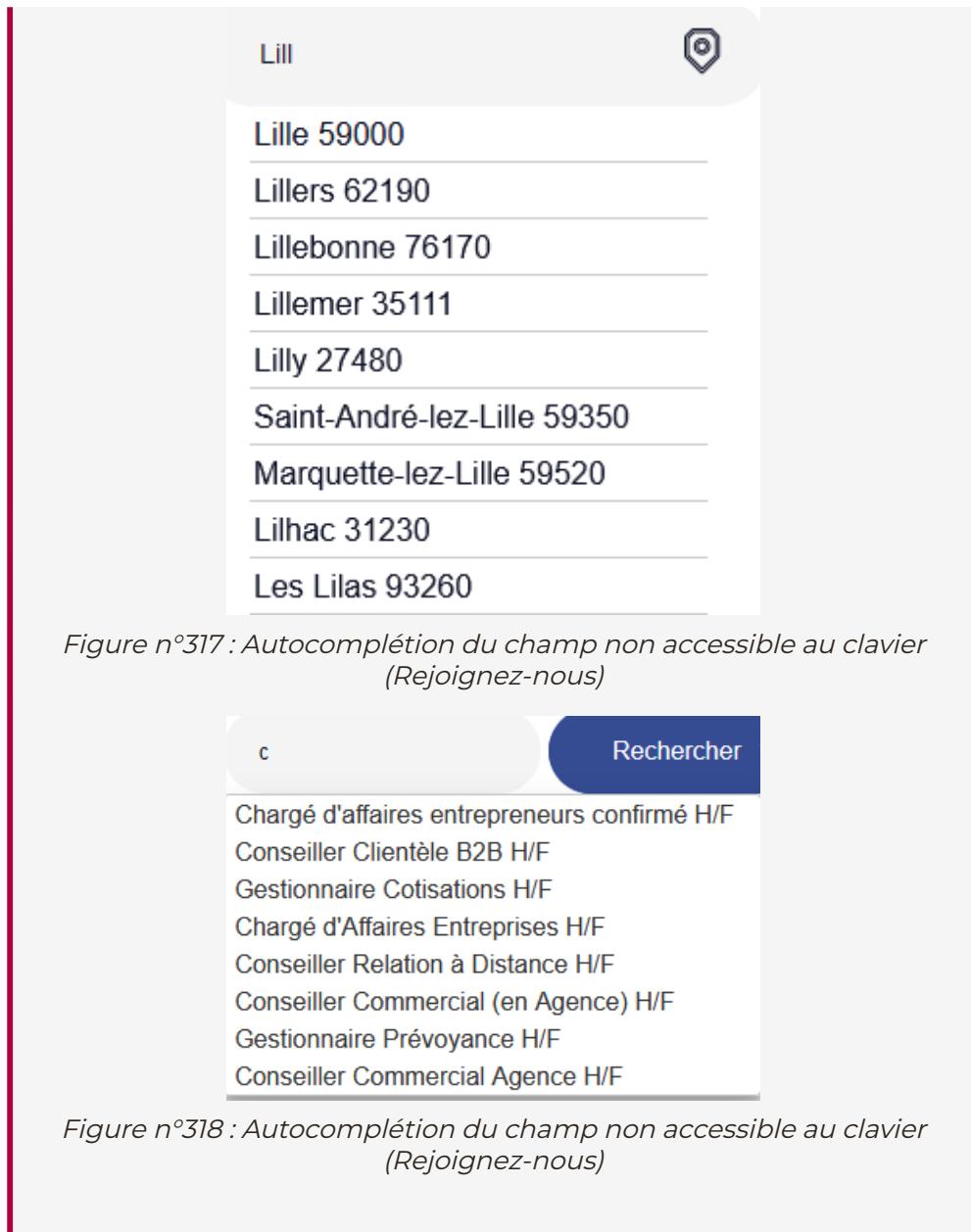
Rejoignez-nous :

L'autocomplétion du champ de saisie d'une localisation n'est pas accessible au clavier.

Il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "Combobox", suivant l'[exemple suivant](#).

L'autocomplétion du champ de saisie d'un mot clé n'est pas accessible au clavier.

Il faudrait implémenter le motif de conception WAI-ARIA "Combobox", suivant l'[exemple suivant](#).



The screenshot shows a search interface with a text input field containing the text 'Lill'. To the right of the input field is a location pin icon. Below the input field is a vertical list of suggestions, each separated by a horizontal line. The suggestions are: 'Lille 59000', 'Lillers 62190', 'Lillebonne 76170', 'Lillemer 35111', 'Lilly 27480', 'Saint-André-lez-Lille 59350', 'Marquette-lez-Lille 59520', 'Lilhac 31230', and 'Les Lilas 93260'. At the bottom of the suggestions list is a blue button labeled 'Rechercher' (Search). Below the suggestions, a list of job titles is displayed: 'Chargé d'affaires entrepreneurs confirmé H/F', 'Conseiller Clientèle B2B H/F', 'Gestionnaire Cotisations H/F', 'Chargé d'Affaires Entreprises H/F', 'Conseiller Relation à Distance H/F', 'Conseiller Commercial (en Agence) H/F', 'Gestionnaire Prévoyance H/F', and 'Conseiller Commercial Agence H/F'.

Figure n°317 : Autocomplétion du champ non accessible au clavier
(Rejoignez-nous)

Figure n°318 : Autocomplétion du champ non accessible au clavier
(Rejoignez-nous)

Critère 7.4 - Pour chaque script qui initie un changement de contexte, l'utilisateur est-il averti ou en a-t-il le contrôle ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Présence d'un script provoquant un changement de contexte à signaler

Lorsqu'un élément provoque dynamiquement une modification importante de la page, il est indispensable d'en informer à l'avance l'utilisateur de façon à ce qu'il ne soit pas surpris, ou à lui

en laisser le contrôle de façon à ce qu'il déclenche cette action en toute connaissance de cause.

Cela peut être fait par du texte relié à l'élément déclencheur, inséré avant l'élément, ou par le contenu d'un aria-label posé sur ce déclencheur.

Accueil :

Au niveau du fil d'actualité des réseaux sociaux, la non-pertinence des liens et des boutons présents ne permettent pas de connaître leur fonction de façon explicite, ceci implique des changements de contexte non explicites (agent utilisateur sur mobile possible, espace de restitution et contenu).

Au sein des modales de vue détaillée d'un post, le même problème est présent, notamment pour les liens de partage.

Même contenu et même problème dans la page "**Cible entrepreneurs**".

Contact :

Les repositionnements non pertinents du focus à l'action sur les boutons radio, vus au critère 7.3, constituent des changements de focus non explicites.

Accessibilité :

Le lien vers le "Schéma pluriannuel de mise en accessibilité 2022-2023" ne précise pas la nature du lien qui mène à un document PDF, par conséquent il s'agit d'un changement d'espace de restitution, voir d'agent utilisateur non explicite.

Aide :

Malgré le message s'affichant à la prise de focus, des changements de focus non explicites sont bien présents, avec une discontinuité de la tabulation après recharge de la page.

Comme vu au critère 7.3, la sélection d'un profil via le champ de sélection dédié replace bien le focus sur ce dernier, en revanche ce n'est pas le cas pour la sélection d'une option via le champ avec autocomplétion adjacent.

Même problème avec les boutons radio customisés.

Rejoignez-nous :

En raison des problèmes de champ de sélection, d'autocomplétion, de boutons et de repositionnement du focus non pertinent vus au critère 7.1 et 7.3, ainsi la non-restitution du nombre d'offres correspondant à la recherche en tant que message de statut (voir critère 7.5), la page comporte de nombreux changements de focus et de contenu non explicites.



Figure n°319 : Présence d'un script provoquant un changement de contexte à signaler (Accueil)



Figure n°320 : Présence d'un script provoquant un changement de contexte à signaler (Accueil)



Figure n°321 : Présence d'un script provoquant un changement de contexte à signaler (Contact)



Figure n°322 : Présence d'un script provoquant un changement de contexte à signaler (Contact)



Figure n°323 : Présence d'un script provoquant un changement de contexte à signaler (Accessibilité)



Figure n°324 : Présence d'un script provoquant un changement de contexte à signaler (Aide)



Figure n°325 : Présence d'un script provoquant un changement de contexte à signaler (Rejoignez-nous)

Critère 7.5 - Dans chaque page web, les messages de statut sont-ils correctement restitués par les technologies d'assistance ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Non-restitution du message de statut (Modale d'avis)

Chaque message de status (progression d'un processus, fin de processus d'un formulaire, mise d'un élément au panier, succès de la création d'un compte, etc.) doit avoir un attribut "role" avec la valeur "status" afin d'être transmis aux technologies d'assistance.

Le message de validation du formulaire d'avis n'est pas restitué comme un message de statut.

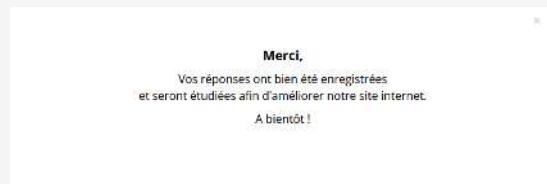


Figure n°326 : Non-restitution du message de statut (Modale d'avis)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Non-restitution du message de statut

Chaque message de status (progression d'un processus, fin de processus d'un formulaire, mise d'un élément au panier, succès de la création d'un compte, etc.) doit avoir un attribut "role" avec la valeur "status" afin d'être transmis aux technologies d'assistance.

Accueil :

Le message de confirmation de copie du lien dans la modale de vue détaillée d'un post n'est pas restitué comme un message de statut.

Même contenu et même problème dans la page "**Cible entrepreneurs**".

Contact :

Le message de confirmation d'envoi du formulaire ou celui indiquant que la réponse a déjà été enregistré, ne sont pas restitués comme des messages de statut.

Rejoignez-nous :

Le nombre d'offres correspondant à la recherche n'est pas restitué comme un message de statut.



Figure n°327 : Non-restitution du message de statut (Accueil)

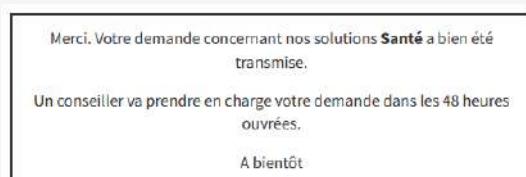


Figure n°328 : Non-restitution du message de statut (Contact)



Figure n°329 : Non-restitution du message de statut (Contact)



Figure n°330 : Non-restitution du message de statut (Rejoignez-nous)

Anomalie

Pages concernées : [Liste CCN](#) ↗

Non-restitution du message de statut malgré la présence d'un rôle adéquat

Liste CCN :

Suite à l'action sur les filtres, le résultat est mis à jour.

Néanmoins, il n'est pas restitué auditivement malgré la présence d'un rôle "status".

Cela doit s'expliquer par le fait que cette notification est ajoutée dynamiquement dans le code telle quelle, afin d'assurer une bonne restitution à travers les différentes combinaisons entre les agents utilisateurs et les technologies d'assistance.

En effet, le fonctionnement des zones "live" (avec des rôles ou des attributs correspondants), est tel que ce sont les changements dans le code présent dans une telle zone, qui sont vocalisés.

Pour ainsi dire, il faudra que la zone "live" avec le rôle "status" par exemple, soit préexistante dans le code (en étant vide et masquée via les styles si besoin).

C'est dans le conteneur avec le rôle "status" que le texte de la notification doit être ajouté dynamiquement.

83 offres disponibles

- Tous - Prévoyance Santé

Figure n°331 : Non-restitution du message de statut malgré la présence d'un rôle adéquat (Liste CCN)

```

    ▼ <h3 class="h3 orange adc-h1" role="status">
      <!--83-->
      83 offres disponibles
    </h3>
    ▼ <ul class="results-tag-list" role="list"> flex
      ▼ <li class="results-tag-item active"> event
        <div id="- Tous -" class="results-tag-txt">- Tous -</div>
      </li>
      ▶ <li class="results-tag-item"> ... </li> event
      ▶ <li class="results-tag-item"> ... </li> event
    
```

Figure n°332 : Non-restitution du message de statut malgré la présence d'un rôle adéquat (Liste CCN) (Code)

8. ÉLÉMENTS OBLIGATOIRES

Critère 8.1 - Chaque page web est-elle définie par un type de document ?

CONFORME

Critère 8.2 - Pour chaque page web, le code source généré est-il valide selon le type de document spécifié ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Présence d'erreurs de validation

La validité du code de chaque page doit être vérifiée, en soumettant la page au validateur HTML.

Toutefois, toutes les erreurs de validation signalées par le validateur ne sont pas toutes gênantes pour l'accessibilité.

Le passage des pages au validateur fait remonter de nombreuses erreurs concernant la présence d'ID en doublon dans une même page. Dans une proportion moindre, on trouve également quelques balises fermante `</p>` alors qu'il n'y a pas de balise ouvrante pour cet élément ([Mentions légales](#), [Offre avec téléchargement PDF](#)).

A titre informatif, voici-ci dessous un récapitulatif les règles à respecter pour l'accessibilité, concernant la validité du code :

- Les balises, attributs et valeurs d'attributs respectent les règles d'écriture :
 - Pas de balise ouvrante ou fermante sans `< ou >` (exemple d'erreur : `li>toto`);
 - pas de balise fermante avec / manquants (exemple d'erreur : `toto`);
 - pas de valeur d'attribut avec des " ou ' manquant (exemple d'erreur : `alt="toto"`);
 - pas de valeurs multiples d'attribut séparées par un espace sans " ou ' (exemple d'erreur : `alt=bonjour toto`);
 - pas d'espace manquants entre les attributs (exemple : `alt="toto" title="toto"`);
 - pas de balise fermante manquante pour les éléments qui en exigent une (exemple d'erreur : `<div>` sans `</div>`).
- L'imbrication des balises est conforme;
- L'ouverture et la fermeture des balises sont conformes;
- Les valeurs d'attribut id sont uniques dans la page;
- Les attributs ne sont pas doublés sur un même élément.

La présence d'attributs "propriétaires" ne constitue pas forcément une erreur, exemple : l'erreur "Attribute *cz-shortcut-listen* not allowed on element *body* at this point" provenant de l'extension "ColorZilla".

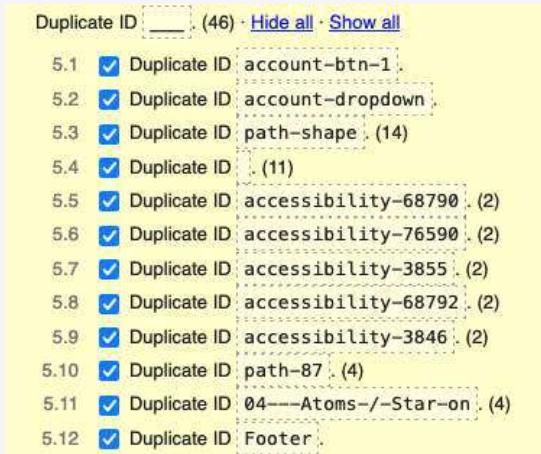


Figure n°333 : Exemple de présence d'erreurs de validation (Id dupliqués)



Figure n°334 : Présence d'erreurs de validation (Présence d'une balise fermante </p> sans ouverture de cet élément)

Critère 8.3 - Dans chaque page web, la langue par défaut est-elle présente ?

CONFORME

Critère 8.4 - Pour chaque page web ayant une langue par défaut, le code de langue est-il pertinent ?

CONFORME

Critère 8.5 - Chaque page web a-t-elle un titre de page ?

CONFORME

Critère 8.6 - Pour chaque page web ayant un titre de page, ce titre est-il pertinent ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Article](#) ↗

Le titre de la page n'est pas pertinent

Le titre de la page est la première information vocalisée lorsque l'on navigue avec un lecteur d'écran. Il doit être différent sur chaque page du site, et, s'il transmet plusieurs informations, il vaut mieux qu'il aille de la plus spécifique à la page vers la plus générique, par exemple :

"nos chéquiers - nos moyens de paiement - Banque accessible"...

Le titre de la page **Accueil** est actuellement "Mutuelle santé, prévoyance et retraite complémentaire | Harmonie Mutuelle", il devrait plutôt être par exemple "**Accueil** Mutuelle santé, prévoyance et retraite complémentaire | Harmonie Mutuelle" afin de spécifier à l'utilisateur qu'il est bien sur la page Accueil.

Egalement, le titre de la page **Page coaching pro** est "Harmonie Mutuelle ESS, l'expert protection sociale de l'ESS". Il devrait plutôt être par exemple "**L'expert protection sociale de l'ESS Harmonie mutuelle**" (pour que l'information suive l'ordre du plus spécifique au plus générique. Le nom du site doit apparaître à la fin.).

La page **Article** ne précise pas non plus le nom du site visité. La valeur "Harmonie mutuelle" doit être ajoutée à la fin du titre.



Figure n°335 : Le titre de la page n'est pas pertinent (Accueil)



Figure n°336 : Le titre de la page n'est pas pertinent (Page coaching pro)



Figure n°337 : Le titre de la page n'est pas pertinent (Article)

Critère 8.7 - Dans chaque page web, chaque changement de langue est-il indiqué dans le code source (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

Critère 8.8 - Dans chaque page web, le code de langue de chaque changement de langue est-il valide et pertinent ?

NON APPLICABLE

Critère 8.9 - Dans chaque page web, les balises ne doivent pas être utilisées uniquement à des fins de présentation. Cette règle est-elle respectée ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Élément html utilisé à des fins de présentation

Les balises HTML ne doivent pas être détournées de leur rôle sémantique natif, notamment :

- Les balises html <p>, <h>, <blockquote>,
, ne doivent pas servir à créer un effet visuel.
- Les balises <div>, ou
 ne doivent pas servir à créer visuellement un paragraphe.

Certaines balises sont utilisée à des fins de présentation. Cette anomalie se trouve sur les écrans :

- **Accueil** :
 - sur la première slide "Harmonie Mutuelle lance l'Eco-santé" où une balise <p> est utilisé pour créer un espace.
 - sur la seconde slide "Harmonie Mutuelle Friday", où le texte "Donnez une seconde vie à vos lunettes" est structuré avec la balise .
 - plusieurs balises strong sont également présentes dans le texte de la section "L'Eco-santé".
- **Mentions légales** : plusieurs balises sont présents dans cette page ainsi que des doubles
 utilisés pour créer des espaces. Des
 sont aussi utilisés pour créer un espace au-dessus de certains sous-titres en orange.
- **Accessibilité**, présence :
 - de plusieurs
 consécutifs
 - de balises <u> et
 - de balises
 - **Cible entrepreneurs** : dans le carroussel en haut de page, présence de balises et . Egalement dans le carroussel "Conseils et avis d'experts", emploi d'une balise <div> autour d'un bloc de texte. Cette dernière doit être remplacée par une balise <p>
 - emploi inappropriate d'un pour englober un bouton. Les doivent être utilisés uniquement pour les énumérations.
 - d'autres balises et sont utilisées (par exemple, dans la partie "Notre accompagnement"). Dans cette même partie, un
 est utilisé en dessous du titre "Notre accompagnement" pour créer un espace.
- **Offre avec téléchargement PDF** : présence de balises , , <u>,
 consécutifs, vides
- **Liste CCN** : présence de balises
 pour créer un espace après un élément <hx> ou la fin d'un paragraphe

- **Liste services avec vidéo**, présence de balises `
` consécutifs, `
` en dessous des liens en savoir plus", ``, `<u>`
- **Avis d'experts** : présence de balises ``, de `<p>` vides, de `
` utilisés non pas pour créer un retour à la ligne dans un paragraphe mais pour créer un espace entre des éléments
- **Avis adhérents** : présence de balises `
` après un titre ou un paragraphe pour créer un espace, ``, un `` pour contenir un bouton
- **Liste des actualité, Liste articles** : présence de balises `
` après un titre, ``
- **Offre assurance** : présence de balises ``, `<u>`, ``, ``, `` vide, `
` pour créer un espace avant ou après un élément
- **Page coaching pro** : présence de balises ``, `<u>`
- **Rejoignez-nous** : présence de balises `<p>` vides, de `
` pour créer espace après un élément
- **Publications réglementaires** : présence de balises `` (également dans modale "Votre avis nous intéresse"), `
` pour créer un espace à la fin d'un paragraphe ou après un titre
- **Article** : présence de balises ``, de `` englobant une seule image, de `<blockquote>` pour du contenu textuel autre qu'une citation, certaines énumérations sont codées dans des `<p>` alors qu'elles devraient être codées dans des ``
- **Plan du site** : utilisation d'éléments de titrage `<hx>` pour mettre en forme des liens (seuls les liens ayant un visuel de titre (Ex : "Particuliers", "Entrepreneurs"...)) peuvent utiliser les balises `<hx>`).

Tous les éléments html utilisés à des fins de présentation doivent être remplacés par une mise en forme via les styles css.

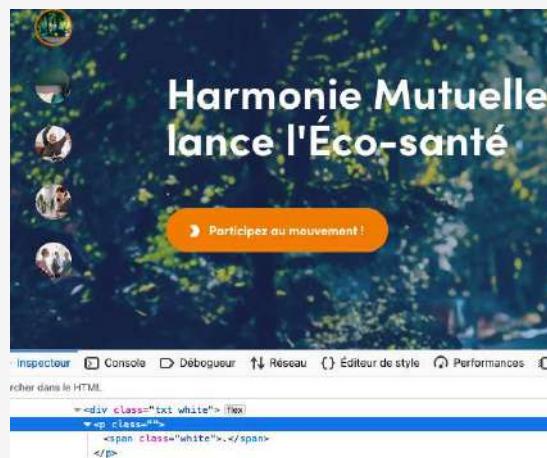


Figure n°338 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / `<p>` (Accueil)



Figure n°339 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / `` (Accueil)

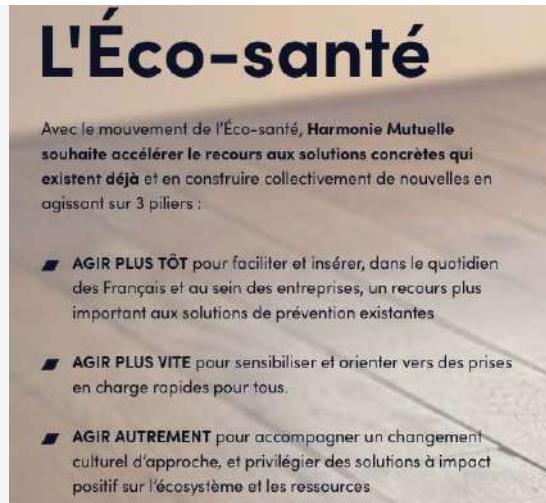


Figure n°340 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / `` (Accueil)



Figure n°341 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / `` (Mentions légales)



Figure n°342 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / `
` (Mentions légales)



Figure n°343 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / `
` (Mentions légales)



Figure n°344 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / `
` (Mentions légales)



Figure n°345 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation /
 (Accessibilité)

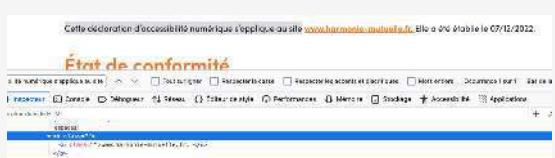


Figure n°346 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation /<u> (Accessibilité)

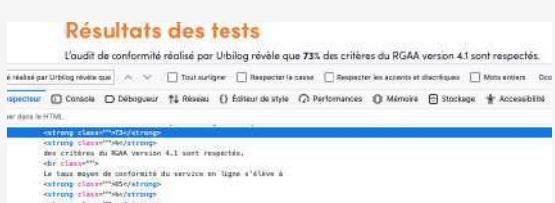


Figure n°347 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / (Accessibilité)

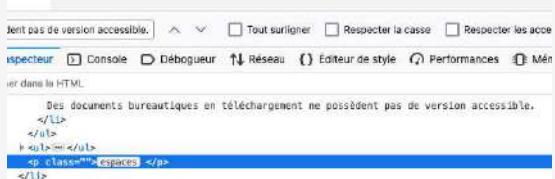


Figure n°348 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation /<p> (Accessibilité)



Figure n°349 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation /<div> (Cible entrepreneurs)

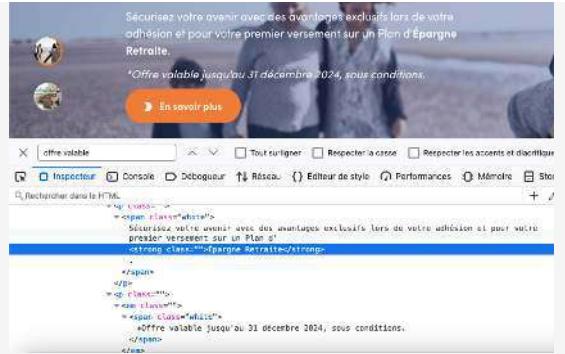


Figure n°350 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / ** ** (Cible entrepreneurs)



Figure n°351 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **** (Cible entrepreneurs)



Figure n°352 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **
** (Cible entrepreneurs)



Figure n°353 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **
** (Cible entrepreneurs)

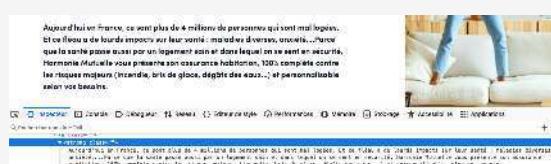


Figure n°354 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **** (Offre avec téléchargement PDF)



Figure n°355 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **
** (Liste CCN)

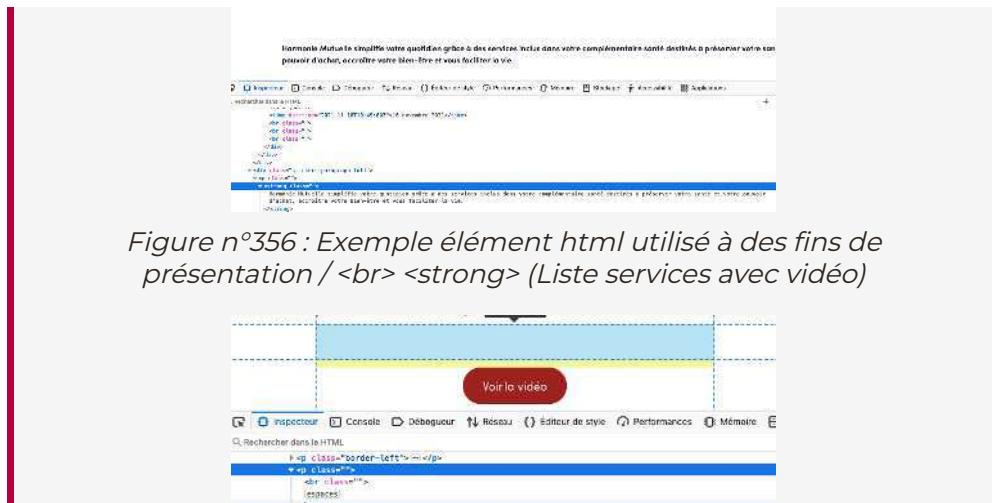


Figure n°356 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **
 ** (Liste services avec vidéo)

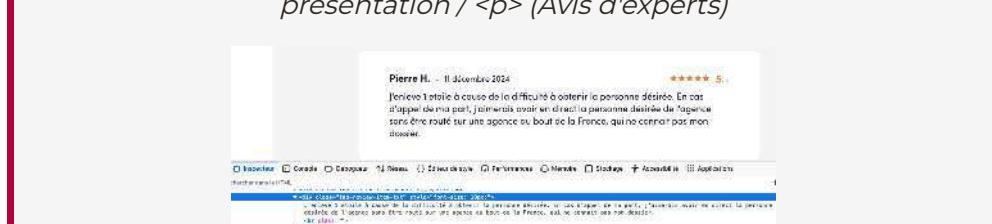


Figure n°357 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **<p>** (Avis d'experts)

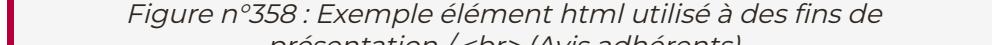


Figure n°358 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **
** (Avis adhérents)



Figure n°359 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / bouton dans un **** (Avis adhérents)

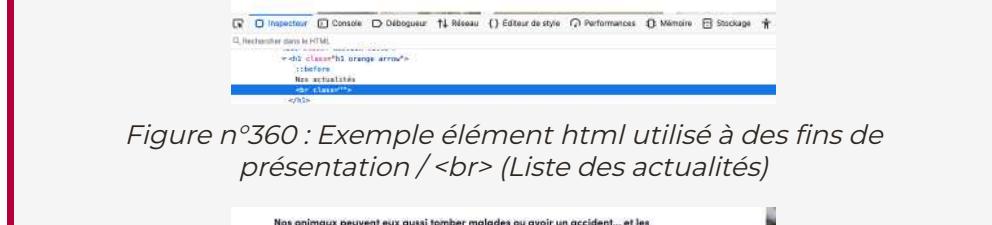


Figure n°360 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **
** (Liste des actualités)



Figure n°361 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / **** (Offre assurance)



Figure n°362 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation /<u> (Page coaching pro)



Figure n°363 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation /
 (Rejoignez-nous)

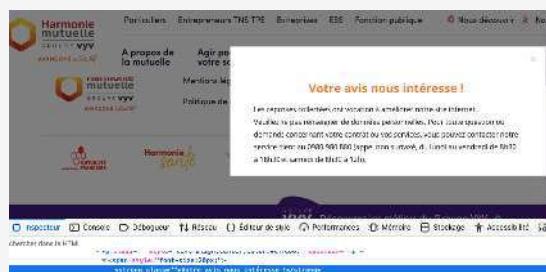


Figure n°364 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / (Publications réglementaires)



Figure n°365 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / (Article)



Figure n°366 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation /<blockquote> (Article)



Figure n°367 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation /<p> (Article)



Figure n°368 : Eléments html utilisés à des fins de présentation / `<hx>` (Plan du site)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Élément html utilisé à des fins de présentation

Même remarque que précédemment dans le **pied de page** de l'ensemble des pages concernant l'utilisation d'un `<div>` pour créer le paragraphe "Premier acteur mutualiste de santé et de protection sociale en France..". Il faut ici utiliser à la place une balise `<p>` pour englober le texte.



Figure n°369 : Exemple élément html utilisé à des fins de présentation / `<div>` (Pied de page)

Critère 8.10 - Dans chaque page web, les changements du sens de lecture sont-ils signalés ?

NON APPLICABLE

9. STRUCTURATION DE L'INFORMATION

Critère 9.1 - Dans chaque page web, l'information est-elle structurée par l'utilisation appropriée de titres ?

NON CONFORME

Remarque

Pages concernées : [Aide](#) ↗

Note : Libellé à descendre en titre de niveau 2

Les libellés qui ont un rôle de titres doivent être identifiés comme tels, afin de constituer un plan de titrage qui structurera la page.

Cela permettra aux utilisateurs d'aides techniques comme les synthèses vocales, de s'approprier plus facilement la structure de la page, mais aussi de naviguer plus efficacement dans la page en se déplaçant directement vers ces titres.

On dispose de six niveaux de titrage codés avec les éléments `<h1>` à `<h6>`.

Si on ne peut pas modifier la structure HTML de la page, on peut aussi faire d'un élément un titre en lui ajoutant deux attributs :

- un attribut "role" avec la valeur "heading" pour l'identifier comme un titre
- un attribut "aria-level" pour définir son niveau de titre.

Notes : Bien que cela ne soit pas obligatoire, il est préférable :

- Que chaque page web commence par un titre de niveau h1
- Que le plan de titrage ne contienne pas de saut de titre (Saut d'un niveau 2 à un niveau 4 par exemple)

Bien que cela ne soit pas obligatoire et ne provoque pas de non-conformité, le libellé "FAQ" ne devrait pas être codé comme un titre de niveau 1 mais plutôt de niveau 2 afin de ne pas créer de trou dans le plan de titrage.



Sélectionnez votre profil pour affiner votre recherche

Figure n°370 : Libellé à descendre en titre de niveau 2

Remarque

Pages concernées : [Liste articles](#) ↗

Note : Libellés à descendre en titre de niveau 3

Les titres accompagnant les liens composites de la page sont codés comme des titres de niveau 2.

Pour un plan de titrage pertinent, il serait pertinent de descendre son niveau de titrage en titre `<H3>`.



Figure n°371 : Exemple de libellés à descendre en titre de niveau 3

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Libellé à identifier comme un titre de niveau 1 dans la modale de cookie

Les libellés qui ont un rôle de titres doivent être identifiés comme tels, afin de constituer un plan de titrage qui structurera la page.

Cela permettra aux utilisateurs d'aides techniques comme les synthèses vocales, de s'approprier plus facilement la structure de la page, mais aussi de naviguer plus efficacement dans la page en se déplaçant directement vers ces titres.

On dispose de six niveaux de titrage codés avec les éléments `<h1>` à `<h6>`.

Si on ne peut pas modifier la structure HTML de la page, on peut aussi faire d'un élément un titre en lui ajoutant deux attributs :

- un attribut "role" avec la valeur "heading" pour l'identifier comme un titre,
- un attribut "aria-level" pour définir son niveau de titre.

Notes : Bien que cela ne soit pas obligatoire, il est préférable :

- Que chaque page web commence par un titre de niveau h1.
- Que le plan de titrage ne contienne pas de saut de titre (Saut d'un niveau 2 à un niveau 4 par exemple).

Dans la page de paramétrage de cookie, le libellé "La protection de vos données est notre priorité" devrait être identifié comme un titre de niveau 1.



Figure n°372 : Libellé à identifier comme un <H1>

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Libellés à identifier comme des titres de niveau 1 dans la popin d'avis

Dans la popin d'avis, le libellé "Votre avis nous intéresse !" n'est pas labellisé comme un titre de niveau 1 à la synthèse vocale.

À la fin du processus d'évaluation, un remerciement apparaît. Il serait pertinent de représenter le libellé "Merci", comme un titre de niveau <1>, plutôt qu'avec une balise .



Figure n°373 : Libellé à identifier comme un <H1>



Figure n°374 : Libellé à identifier comme un `<H1>`

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗

Libellés à identifier comme des titres dans un Carroussel

Pour la page "Accueil", les 5 slides de Carrousel, seul 1 à bien son titre dans les balises de titrage. ...

En ce qui concerne les Carrousels des pages "Cible entrepreneurs" et "Page Coaching Pro", aucune des slides ne possède de balises de titrages.

Note : Pour ce qui est des 2 slides de la page "Accueil", la troisième de la page "Cible entrepreneurs" et la 1 de la page "Page coaching pro", il serait pertinent de monter ces libellés en titre de niveau 3.



Figure n°375 : Exemple de libellé à identifier comme un `<H1>` - (Page "Accueil")



Figure n°376 : Libellé à identifier comme un `<H3>` - (Page "Accueil")



Figure n°377 : Exemple de libellé à identifier comme un `<H1>` - (Page "Cible entrepreneurs")



Figure n°378 : Libellé à identifier comme un `<H3>` - (Page "Cible entrepreneurs")



Figure n°379 : Exemple de libellé à identifier comme un `<H1>` - (Page "Page coaching pro")



Figure n°380 : Libellé à identifier comme un `<H3>` - (Page "Page coaching pro")

Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) ↗

Libellé à identifier comme un titre de niveau 1

Afin d'avoir un plan de titrage pertinent, il faudrait labelliser le libellé "FAQ Harmonie Mutuelle" comme un titre de niveau 1.

FAQ Harmonie Mutuelle

Harmonie Mutuelle vous répond ici. Saisissez un mot-clé ou une question :

Figure n°381 : Libellé à identifier comme un titre de niveau 1

Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗

Libellés à identifier comme des titres de niveau 2

Pour les pages "Aide", "Cible entrepreneurs" et "Liste services avec vidéo", ces libellés doivent-être développé comme des titres de niveau 2.

Pour ce qui est de la page "Aide au choix", il faut aller au bout du processus afin que les résultats apparaissent, afin d'avoir les titres de niveaux 2.



Figure n°382 : Libellé à identifier comme un titre de niveau 2 - (Page "Cible entrepreneurs")



Figure n°383 : Libellé à identifier comme un titre de niveau 2 - (Page "Liste services avec vidéo")



Figure n°384 : Exemple de libellés à identifier comme un titre de niveau 2 - (Page "Aide au choix")

»» FAQ

Sélectionnez votre profil pour affiner votre recherche

Figure n°385 : Libellés à identifier comme un titre de niveau 2 - (Page "Aide")

Anomalie

Pages concernées : [Mentions légales](#) , [Aide](#)

Libellés à identifier comme des titres de niveau 3

Pour la page "Mentions légales", les intitulés de postes ne sont pas présents dans le plan de titrage.

Pour ce qui est de la page "Aide", ce même type de problème apparaît avec le libellé "Sélectionnez votre profil pour affiner votre recherche".

Informations générales sur le site

Directeur de la publication

Figure n°386 : Exemple de libellés à identifier comme un `<H3>` -
(Page "Mentions légales")

Rechercher une réponse par catégorie.

»»» Souscription

[Souscrire en ligne](#)

Santé

Prévoyance

Figure n°387 : Exemple de libellés à identifier comme un `<H3>` -
(Page "Aide")

Anomalie

Pages concernées : [Page coaching pro](#)

Libellés à identifier comme des titres de niveau 3 au focus

Au focus sur les liens de la partie "Nos offres 100% dédiées aux acteurs de l'ESS", plutôt que de coder des libellés comme des <div>, il serait plus pertinent de les coder comme des titres de niveau 3.

Exemple de libellés à identifier comme un <H3>



Figure n°388 : Exemple de libellés à identifier comme un <H3>

Critère 9.2 - Dans chaque page web, la structure du document est-elle cohérente (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Structure du document non cohérente

Pour que la structure d'une page soit cohérente, il faut que :

- La zone d'en-tête de la page soit structurée via un élément <header>.
- Les zones de navigation principale et secondaire soient structurées via un élément <nav>.
- L'élément <nav> soit réservé à la structuration des zones de navigation principales et secondaires.
- La zone de contenu principal soit structurée via un élément <main>.
- La structure de la page utilise un élément <main> visible unique.
- La zone de pied de page soit structurée via un élément <footer>.

Note : ces éléments HTML ne sont disponibles que si la page met en œuvre un doctype html5.

On constate que la structure n'est pas cohérente. La balise <nav> du pied de page est absente.



Figure n°389 : Balise <nav> à ajouter

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Contenu de page en dehors des balises de structure

Le menu déroulant "Découvrez les métiers du Groupe VYV", n'est pas présent dans l'une des balises de structure.

Il faudrait l'ajouter à la balise <footer>.



Figure n°390 : Contenu à ajouter au <footer>

Critère 9.3 - Dans chaque page web, chaque liste est-elle correctement structurée ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste](#) ↗

[CCN](#)  , [Liste services avec vidéo](#)  , [Avis d'experts](#)  , [Avis adhérents](#)  , [Liste des actualités](#)  , [Liste articles](#)  , [Aide au choix](#)  , [Offre assurance](#)  , [Page coaching pro](#)  , [Rejoignez-nous](#)  , [Publications réglementaires](#)  , [Article](#) 

Énumérations à coder comme des listes non ordonnées dans les parties communes

Les énumérations doivent être codées à l'aide des éléments HTML appropriés :

- Les listes non ordonnées avec les éléments HTML `` et `` ou les attributs ARIA `role="list"` et `role="listitem"`.
- Les listes ordonnées utilisent les balises HTML `` et `` ou les attributs ARIA `role="list"` et `role="listitem"`.
- Les listes de description (pour les glossaires ou les dictionnaires) utilisent les balises `<dl>` et `<dt>/<dd>`.

Dans le pied de page, ces énumérations devraient être structurées comme des listes non ordonnées.

Une autre liste non ordonnée est présente dans la liste déroulante "Découvrez les métiers du Groupe VYV".



Figure n°391 : Énumérations à coder comme des listes non ordonnées



Figure n°392 : Énumérations à coder comme des listes non ordonnées

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#)  , [Contact](#)  , [Mentions légales](#)  , [Accessibilité](#)  , [Plan du site](#)  , [Aide](#)  , [Cible entrepreneurs](#)  , [Offre avec téléchargement PDF](#)  , [Liste CCN](#)  , [Liste services avec vidéo](#)  , [Avis d'experts](#)  , [Avis adhérents](#)  , [Liste des actualités](#)  , [Liste articles](#)  , [Aide au choix](#)  , [Offre assurance](#)  , [Page coaching pro](#)  , [Rejoignez-nous](#)  , [Publications réglementaires](#)  , [Article](#) 

Énumération à coder comme une liste non ordonnée dans la popin d'avis

À l'étape 2, une liste des émotions avec notre ressenti sur le site d'Harmonie Mutuelle apparaît.

Sur une échelle de 1 à 5, comment évaluez-vous :

(1/4) Design du site

Ce champ est obligatoire

(2/4) Facilité de navigation

Ce champ est obligatoire

(3/4) Temps de chargement

Ce champ est obligatoire

(4/4) Accès aux informations

Ce champ est obligatoire

Retour Suivant

Figure n°393 : Énumérations à coder comme des listes non ordonnées

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗

Énumérations à coder comme des listes non ordonnées

Ces énumérations ne sont pas présentes dans des listes non ordonnées de type /.



Figure n°394 : Énumérations à coder comme une liste non ordonnée - (Page "Accueil")



Figure n°395 : Énumérations à coder comme une liste non ordonnée - (Page "Cible entrepreneurs")

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#)

↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Énumérations de liens à coder comme des listes

Des liens d'énumérations sont présents. Ces derniers ne sont pas restitués comme des listes à la synthèse vocale.



Figure n°396 : Énumération à coder comme une liste non ordonnée - (Page "Accueil")



Figure n°397 : Exemple d'énumération à coder comme une liste non ordonnée - (Pages "Accessibilité", "Liste services avec vidéo", "Avis d'experts", "Liste articles", "Publications réglementaires")



Vous
recherchez ?



Contactez-
nous



Réalisez un
devis

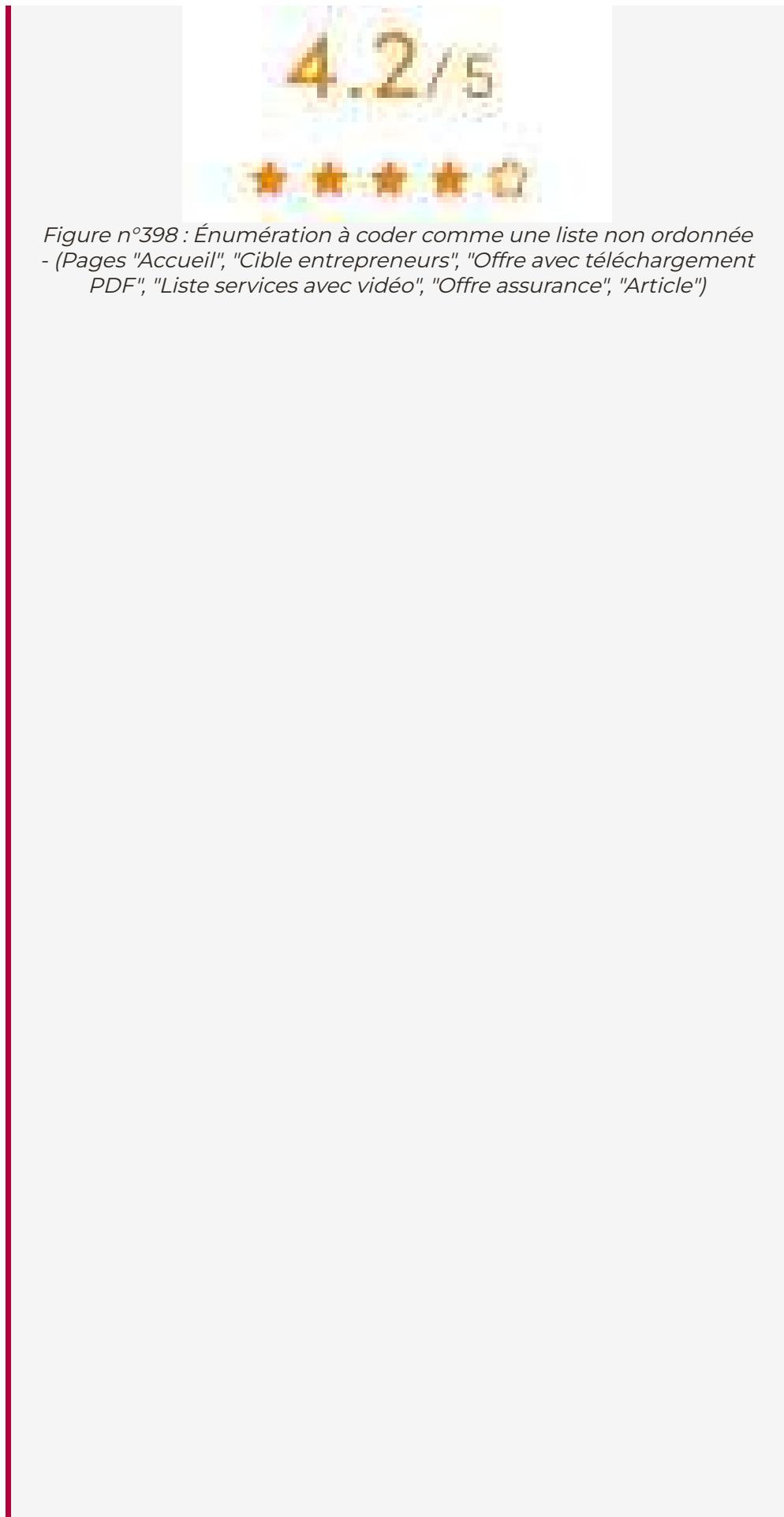


Figure n°398 : Énumération à coder comme une liste non ordonnée
- (Pages "Accueil", "Cible entrepreneurs", "Offre avec téléchargement
PDF", "Liste services avec vidéo", "Offre assurance", "Article")



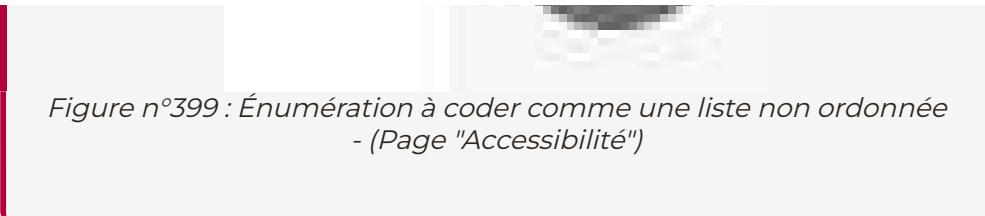


Figure n°399 : Énumération à coder comme une liste non ordonnée - (Page "Accessibilité")

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗

Énumération de vidéos à coder comme des listes non ordonnées

Ces énumérations de vidéos auraient du sens de se trouver dans une liste non ordonnée.



Figure n°400 : Exemple d'énumérations à coder comme une liste non ordonnée - (Pages "Accueil", "Cible entrepreneurs")



Figure n°401 : Exemple d'énumération à coder comme une liste non ordonnée - (Page "Liste services avec vidéo")

Critère 9.4 - Dans chaque page web, chaque citation est-elle correctement indiquée ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗

Citations qui ne sont pas indiquées

Lorsqu'une page contient une citation, cela doit être signalé, pour que les aides techniques puissent l'indiquer :

- À l'aide d'un élément `<q>` pour les citations courtes au fil du texte.
- À l'aide d'un élément `<blockquote>` pour des blocs de citation plus importants.

Les citations d'avis d'experts et adhérents devraient être indiquées à l'aide de `<blockquote>`.



Figure n°402 : Exemple de citation à indiquer dans un `<blockquote>` - (Page "Avis d'experts")



Figure n°403 : Exemple de citation à indiquer dans un `<blockquote>` - (Page "Avis d'adhérents")

10. PRÉSENTATION DE L'INFORMATION

Critère 10.1 - Dans le site web, des feuilles de styles sont-elles utilisées pour contrôler la présentation de l'information ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Présence d'éléments ou d'attributs de présentation

Il est primordial de **dissocier le fond de la forme** : toutes les informations doivent être disponibles **quelque soit la présentation**.

La présentation des informations doit être réalisée au moyen de style CSS, et non au moyen d'éléments HTML ou d'attributs de présentation.

- Les éléments suivants ne doivent pas être utilisés : basefont, blink, center, font, marquee, s, strike, tt et big.
- Les attributs suivants ne doivent pas être utilisés : align, alink, background, bgcolor, border, cellpadding, cellspacing, char, charoff, clear, compact, color, frameborder, hspace, link, marginheight, marginwidth, text, valign, vlink, vspace, size, sont interdits.
- Les attributs width et height ne doivent pas être utilisés sur d'autres éléments que les éléments , <object>, <embed>, <canvas> et <svg>.

Des éléments de présentation sont présents sur les pages suivantes :

- **Accueil** : éléments <big>
- **Offre avec téléchargement PDF** : éléments
- **Page coaching pro, Rejoignez-nous** : un élément <big> (dans le carrousel pour la page coaching pro, et dans la section "Collectif cherche collègue pour grandir ensemble" pour la page "Rejoignez-nous")

On trouve également des attributs de présentation sur les pages :

- **Aide** : attribut **size** sur le champ de recherche
- **Offre avec téléchargement PDF** : attributs **color**, **border**, **cellpadding**, **cellspacing**, **align** (sur élément <table>)
- **Liste services avec vidéo** : attribut **frameborder** sur iframe d'id "mlc-iframe" et "player". Egalement les attributs **width** et **height** sur l'iframe d'id "player".
- **Rejoignez-nous** : attribut **size** sur le champ de saisie d'un mot clé

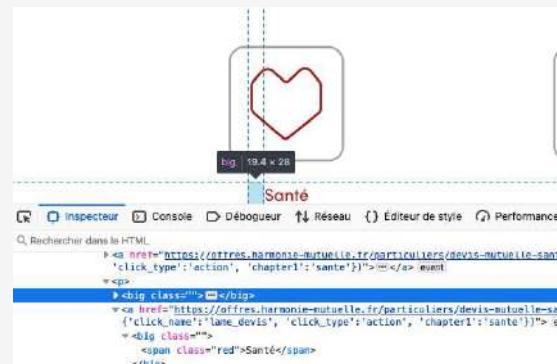


Figure n°404 : Exemple de présence d'éléments de présentation <big> (Accueil)



Figure n°405 : Exemple de présence d'éléments de présentation <big> (Accueil)



Figure n°406 : Exemple de présence d'éléments de présentation `` (Offre avec téléchargement PDF)



Figure n°407 : Exemple de présence d'éléments de présentation `<big>` (Page coaching pro)



Figure n°408 : Exemple de présence d'éléments de présentation `<big>` (Rejoignez-nous)



Figure n°409 : Exemple de présence d'attributs de présentation `Size` (Aide)



Figure n°410 : Exemple de présence d'attributs de présentation color (Offre avec téléchargement PDF)



Figure n°411 : Exemple de présence d'attributs de présentation color, border, cellpadding, cellspacing, align (Offre avec téléchargement PDF)

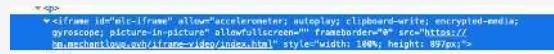


Figure n°412 : Exemple de présence d'attributs de présentation frameborder (Liste services avec vidéo)



Figure n°413 : Exemple de présence d'attributs de présentation width height (Liste services avec vidéo)



Figure n°414 : Exemple de présence d'attributs de présentation size (Rejoignez-nous)

Critère 10.2 - Dans chaque page web, le contenu visible porteur d'information reste-t-il présent lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Liste services avec](#)

[vidéo](#)  , [Avis d'experts](#)  , [Liste articles](#)  , [Page coaching pro](#)  , [Publications réglementaires](#) 

Exemples de pertes d'informations lorsque le css est désactivé

Lorsque des éléments de contenus porteurs d'information sont insérés via du CSS, ces éléments ne peuvent pas être restitués par les techniques d'assistance.

Chaque contenu porteur d'information (texte et images) visible devra être visible lorsque le CSS est désactivé.

Sur certaines pages, des éléments de contenus porteurs d'information ne sont plus présents lorsque les styles CSS sont désactivés. Ces anomalies se trouvent sur les pages suivantes :

- **Accueil, Cible entrepreneurs, Page coaching pro** : sur les textes des carrousels
- **Mentions légales, Accessibilité, Liste services avec vidéo, Avis d'experts, Liste articles, Publications réglementaires** : sur les liens de réseaux sociaux Facebook et LinkedIn
- **Publications réglementaires** : dans la modale "Votre avis nous intéresse!", les valeurs des étiquettes de boutons radio et de cases à cocher sont absentes.



Figure n°415 : Exemples de pertes d'informations lorsque le css est désactivé (Accueil, Cible entrepreneurs, Page coaching pro)



Figure n°416 : Exemples de pertes d'informations lorsque le css est désactivé (Mentions légales, Accessibilité, Liste services avec vidéo, Avis d'experts, Liste articles, Publications réglementaires)



Figure n°417 : Exemples de pertes d'informations lorsque le css est désactivé (Offre avec téléchargement PDF)

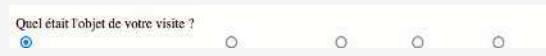


Figure n°418 : Exemples de pertes d'informations lorsque le css est désactivé (Publications réglementaires)

Le sujet de votre commentaire écrit concerne :



Figure n°419 : Exemples de pertes d'informations lorsque le css est désactivé (Publications réglementaires)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Exemples de pertes d'informations lorsque le css est désactivé (Modale de gestion des cookies)

Même remarque que précédemment : dans la modale de **gestion des cookies** de l'ensemble des pages, une partie du contenu et des fonctionnalités ne sont pas accessibles lorsque le css est désactivé.

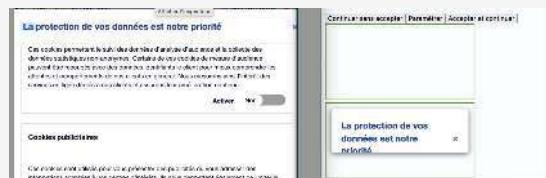


Figure n°420 : Exemples de pertes d'informations lorsque le css est désactivé (Modale de gestion des cookies)

Critère 10.3 - Dans chaque page web, l'information reste-t-elle compréhensible lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?

CONFORME

Critère 10.4 - Dans chaque page web, le texte reste-t-il lisible lorsque la taille des caractères est augmentée jusqu'à 200%, au moins (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste](#) ↗

[CCN ↗](#), [Liste services avec vidéo ↗](#), [Liste des actualités ↗](#),
[Aide au choix ↗](#), [Offre assurance ↗](#), [Page coaching pro ↗](#),
[Rejoignez-nous ↗](#), [Publications réglementaires ↗](#), [Article ↗](#)

Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200%

De nombreux contenus sont tronqués ou se chevauchent lorsque les caractères sont augmentés jusqu'à 200%. Cela impacte l'ensemble des pages sur énormément d'endroits.

Les captures d'écran ci-dessous permettent de cibler leurs emplacements (liste non-exhaustive).



Figure n°421 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Accueil)



Vous
recherchez
?



Contactez
nous



Réalisez
un



Figure n°422 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Accueil)



Figure n°423 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Accueil)



Figure n°424 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Accueil)



Figure n°425 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Accueil)



Figure n°426 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Accueil)



Figure n°427 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Contact)



Figure n°428 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Aide)



Figure n°429 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Aide)



Figure n°430 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Aide)



Figure n°431 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°432 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°433 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°434 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°435 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°436 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°437 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°438 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°439 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Cible entrepreneurs)



Figure n°440 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Offre avec téléchargement PDF)



Figure n°441 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Offre avec téléchargement PDF)

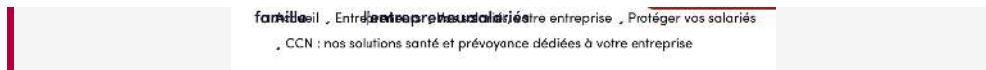


Figure n°442 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Liste CCN, Rejoignez-nous, Publications réglementaires)



Figure n°443 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Liste CCN)



Figure n°444 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Liste CCN)



Figure n°445 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Liste services avec vidéo)



Figure n°446 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Liste actualités)

Rubrique *Travailler ensemble*

Je suis *entrepreneur, je démarre ma première entreprise*

Nombre de salariés *1 à 9 salariés*

Je souhaite *...*

Figure n°447 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Aide au choix)



Figure n°448 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Aide au choix)



Figure n°449 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Offre assurance)



Figure n°450 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Offre assurance)



Figure n°451 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Page coaching pro)



Figure n°452 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Page coaching pro)



Figure n°453 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Page coaching pro)



Figure n°454 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Rejoignez-nous)



Figure n°455 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Rejoignez-nous)



Figure n°456 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Rejoignez-nous)



Figure n°457 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Article)



Figure n°458 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Entête de page)



Figure n°459 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Entête de page)

Fonction publique  **Tarif en 2 minutes**

Figure n°460 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Entête de page)



Figure n°461 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% (Pied de page)

Mentions légales Politique de données FAQ Publications réglementaires Professionnel

Figure n°462 : Contenus tronqués ou qui se chevauchent en augmentant la taille des caractères à 200% - nécessite espace entre les liens pour plus de lisibilité (Pied de page)

Critère 10.5 - Dans chaque page web, les déclarations CSS de couleurs de fond d'élément et de police sont-elles correctement utilisées ?

CONFORME

Critère 10.6 - Dans chaque page web, chaque lien dont la nature n'est pas évidente est-il visible par rapport au texte environnant ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Mentions légales](#)  , [Accessibilité](#)  , [Offre avec téléchargement PDF](#)  , [Avis adhérents](#)  , [Offre assurance](#) 

Lien peu visible par rapport au texte environnant

Lorsque le libellé d'un lien est placé dans du texte (phrase, paragraphe, etc.) il faut qu'il se distingue du reste du texte par les trois moyens suivants :

- un rapport de contraste d'au moins 3:1.
- Indication visuelle au survol et à la prise de focus autre qu'un changement de couleur (soulignement, graisse de police, ajout d'un picto).

Certains liens ne se distinguent pas du texte qui les entourent **au survol et au focus**. Il faut leur ajouter **par exemple un soulignement** sur ces deux états de survol et de focus.

Ces anomalies se trouvent sur les pages :

- **Mentions légales, Accessibilité:** les liens en orange
- **Accessibilité** (également hors survol) : sur le lien "Harmonie mutuelle" dans la section **Estat de conformité** (hors survol le lien doit être souligné).
- **Offre avec téléchargement PDF** : le lien en orange "un devis en ligne" (section "Comment souscrire une assurance habitation ?")
- **Avis adhérents** : lien en orange ("AFNOR")
- **Offre assurance** : lien en orange ("animaux de compagnie" dans section "Une assurance santé animale, pourquoi faire?")

Harmonie Mutuelle peut vous proposer différents services en ligne proposés dans le cadre de nos activités. Vous pouvez obtenir à différentes finalités en consultant les conditions générales d'utilisation de l'espace adhérent.

Figure n°463 : Exemple lien peu visible par rapport au texte environnant au survol et au focus (Mentions légales)



Figure n°464 : Exemple lien peu visible par rapport au texte environnant hors survol (Accessibilité)

.. Commencez par obtenir **un devis en ligne** en quelques

Figure n°465 : Exemple lien peu visible par rapport au texte environnant au survol et au focus (Offre avec téléchargement PDF)

Tous les avis sont collectés et certifiés par la société Avis Vérifiés, véritable tiers de confiance qui en assure l'authenticité. La collecte et le traitement sont par ailleurs certifiés **AFNOR**.

Figure n°466 : Exemple lien peu visible par rapport au texte environnant au survol et au focus (Avis adhérents)

Une assurance santé animale, pourquoi faire ?

Une autre solution, médicamente, chirurgicale et médicamenteuse peuvent également gêner les frais conséquents pour les propriétaires d'animaux de compagnie. Comme vous, votre animal de compagnie peut tomber malade ou avoir un accident. Et lui/la qui en découlent tout sera gérée la facture. Quelques exemples :

Figure n°467 : Exemple lien peu visible par rapport au texte environnant au survol et au focus (Offre assurance)

Critère 10.7 - Dans chaque page web, pour chaque élément recevant le focus, la prise de focus est-elle visible ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Prise de focus pas assez perceptible

L'absence de matérialisation visuelle de l'emplacement du focus clavier est bloquante pour les utilisateurs voyants qui naviguent au clavier, ils ne peuvent pas repérer l'élément interactif sur lequel est positionné le focus à un instant donné.

La feuille de style par défaut du navigateur met en œuvre la propriété "outline" qui répond de façon satisfaisante à ce besoin.

Si l'on altère ou supprime cette propriété, il faut fournir une solution équivalente.

Dans le cas où on l'a supprimée pour des raisons de design mais que l'on a fourni pour le survol souris un traitement visuel suffisamment perceptible, il suffit de le dupliquer pour la prise de focus.

Sur les carrousels des page **Accueil**, **Cible entrepreneurs** et **Page coaching pro**, bien que la prise de focus soit matérialisée visuellement sur les **boutons de navigation et les boutons contenus dans les slides**, celle-ci n'est pas suffisamment perceptible car elle se confond par endroit avec l'image en arrière-plan. Le ratio de contraste entre le contour du focus et l'arrière-plan doit être au minimum de 3:1).

On trouve également des focus peu perceptible sur le s pages :

- **Accessibilité** : le focus sur le bouton de fermeture de la popin Lisio n'est pas suffisamment contrasté (contour noir sur fond intérieur du bonton gris foncé).
- **Aide** : sur le champ de recherche
- **Offre avec téléchargement PDF** : sur les boutons "Etre rappelé(e) par un conseiller" et "Accéder à l'espace personnel Harmonie&moi"
- **Liste CCN** : sur le champ de recherche
- **Rejoignez-nous** : sur les champs de saisie d'une localisation ou d'un mot-clé



Figure n°468 : Exemple de prise de focus pas assez perceptible
(Accueil, Cible entrepreneurs)



Figure n°469 : Exemple de prise de focus pas assez perceptible (Accueil, Cible entrepreneurs)



Figure n°470 : Prise de focus pas assez perceptible (Accessibilité)

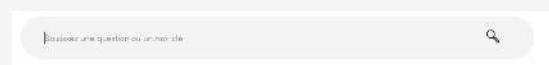


Figure n°471 : Prise de focus pas assez perceptible (Aide)



Figure n°472 : Prise de focus pas assez perceptible (Offre avec téléchargement PDF)

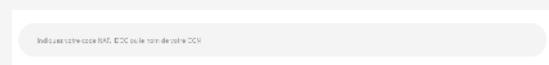


Figure n°473 : Prise de focus pas assez perceptible (Liste CCN)

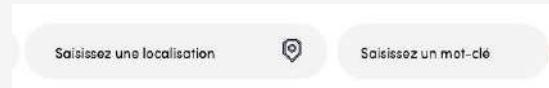


Figure n°474 : Prise de focus pas assez perceptible (Rejoignez-nous)

Critère 10.8 - Pour chaque page web, les contenus cachés ont-ils vocation à être ignorés par les technologies d'assistance ?

NON CONFORME

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Présence de contenus cachés à tort aux technologies d'assistance (Cadre Lisio)

Les technologies d'assistance ne restituent pas les contenus dès lors qu'ils sont masqués par les propriétés suivantes :

- display avec la valeur none (display: none) ;
- visibility avec la valeur hidden (visibility: hidden) ;
- font-size avec la valeur 0 (font-size:0) ;
- Attribut HTML5 hidden ;
- Attribut WAI-ARIA aria-hidden="true".

Les contenus ayant vocation à être restitués par les technologies d'assistance ne doivent pas disposer de ces propriétés.

Le contenu du logo a une propriété aria-hidden="true" qui le masque aux outils d'assistance alors qu'il véhicule une information qui doit leur être transmise.

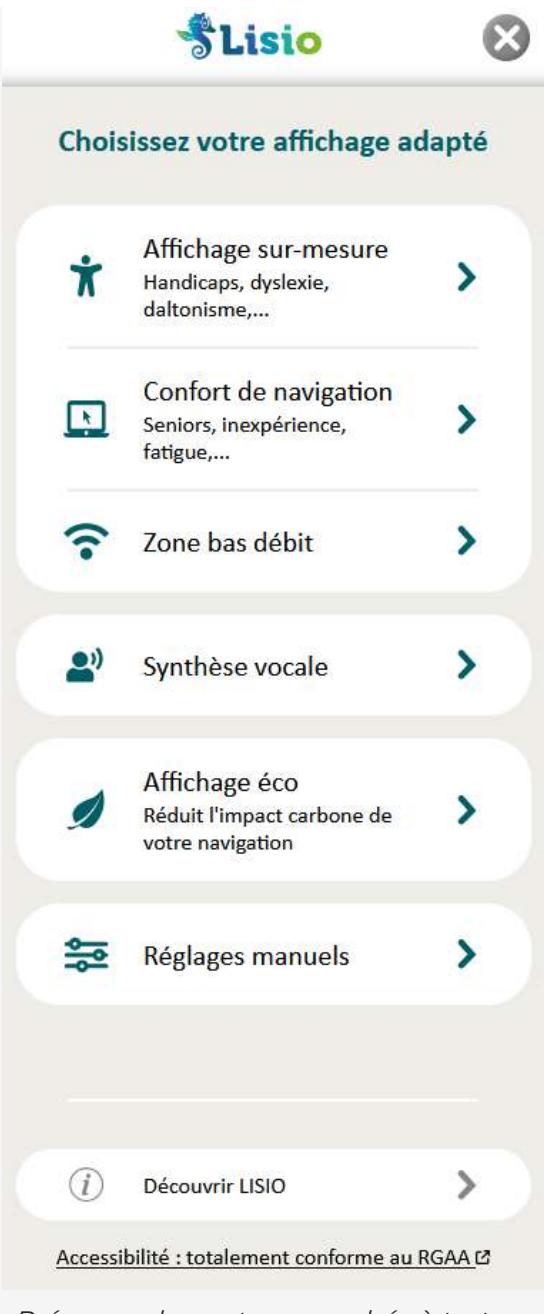


Figure n°475 : Présence de contenus cachés à tort aux technologies d'assistance (Cadre Lisio)

```
> <svg class="lisio-custom-icon primary" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" aria-hidden="true" width="102" height="34" viewBox="0 0 102 34" fill="none">...</svg>
```

Figure n°476 : Présence de contenus cachés à tort aux technologies d'assistance (Cadre Lisio) (Code)

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible](#) [entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste](#)

[CCN](#)  , [Liste services avec vidéo](#)  , [Avis d'experts](#)  , [Avis adhérents](#)  , [Liste des actualités](#)  , [Liste articles](#)  , [Aide au choix](#)  , [Offre assurance](#)  , [Page coaching pro](#)  , [Rejoignez-nous](#)  , [Publications réglementaires](#)  , [Article](#) 

Présence de contenus cachés ayant vocation à être ignorés par les technologies d'assistance (Menu Lisio)

Les technologies d'assistance ne restituent pas les contenus dès lors qu'ils sont masqués par les propriétés suivantes :

- display avec la valeur none (display: none) ;
- visibility avec la valeur hidden (visibility: hidden) ;
- font-size avec la valeur 0 (font-size:0) ;
- Attribut HTML5 hidden ;
- Attribut WAI-ARIA aria-hidden="true".

Le contenu du menu Lisio a vocation à être ignorés par les technologies d'assistance, mais n'est pas ignorée par ces dernières.

Il faudrait appliquer une propriété {display:none;}.



Figure n°477 : Présence de contenus cachés ayant vocation à être ignorés par les technologies d'assistance (Menu Lisio)

```
<div id="lisio-icon" class="popin-lisio-right" tabindex="0" role="button" aria-label="Masquer la solution d'affichage adaptée" aria-expanded="true" aria-controls="lisio-label" style="top: calc(9865px); transform: rotate(0deg);> event
  :before
  :after
</div>
<div id="lisio-label" class="" tabindex="1" title="Outil LISIO : Choisissez votre affichage adapté" aria-label="Outil LISIO : Choisissez votre affichage adapté" style="position: fixed; z-index: 999999; margin: 0px; padding: 0px; font-family: sans-serif !important; transition: right 0.8s ease-out;" aria-hidden="false" data-lisio-clicked="">> event
```

Figure n°478 : Présence de contenus cachés ayant vocation à être ignorés par les technologies d'assistance (Menu Lisio) (Code)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#)  , [Contact](#)  , [Mentions légales](#)  , [Accessibilité](#)  , [Plan du site](#)  , [Aide](#)  , [Cible entrepreneurs](#)  , [Offre avec téléchargement PDF](#)  , [Liste CCN](#)  , [Liste services avec vidéo](#)  , [Avis d'experts](#)  , [Avis adhérents](#)  , [Liste des actualités](#)  , [Liste articles](#)  , [Aide au](#)

[choix](#) , [Offre assurance](#) , [Page coaching pro](#) , [Rejoignez-nous](#) , [Publications réglementaires](#) , [Article](#)

Présence de contenus cachés à tort aux technologies d'assistance

Les technologies d'assistance ne restituent pas les contenus dès lors qu'ils sont masqués par les propriétés suivantes :

- display avec la valeur none (display: none) ;
- visibility avec la valeur hidden (visibility: hidden) ;
- font-size avec la valeur 0 (font-size:0) ;
- Attribut HTML5 hidden ;
- Attribut WAI-ARIA aria-hidden="true".

Les contenus ayant vocation à être restitués par les technologies d'assistance ne doivent pas disposer de ces propriétés.

Le **pied de page** a par défaut une propriété **aria-hidden="true"** qui le masque aux outils d'assistance alors qu'il véhicule des informations qui doivent leur être transmises.

Il faut supprimer cette propriété pour que les utilisateurs ayant un handicap visuel puissent aussi accéder aux éléments contenus dans le pied de page.



Figure n°479 : Présence de contenus cachés à tort aux technologies d'assistance (Tous pages)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) , [Contact](#) , [Mentions légales](#) , [Accessibilité](#) , [Plan du site](#) , [Aide](#) , [Cible entrepreneurs](#) , [Offre avec téléchargement PDF](#) , [Liste CCN](#) , [Liste services avec vidéo](#) , [Avis d'experts](#) , [Avis adhérents](#) , [Liste des actualités](#) , [Liste articles](#) , [Aide au choix](#) , [Offre assurance](#) , [Page coaching pro](#) , [Rejoignez-nous](#) , [Publications réglementaires](#) , [Article](#)

Présence de contenus cachés ayant vocation à être ignorés par les technologies d'assistance

Lorsque l'on navigue dans les **menus Burger** à la synthèse vocale, des éléments situés en-dessous de celui-ci sont vocalisés, ce qui peut être déroutant pour l'utilisateur utilisant cette technologie. Seuls les liens visibles du menu doivent être vocalisés.

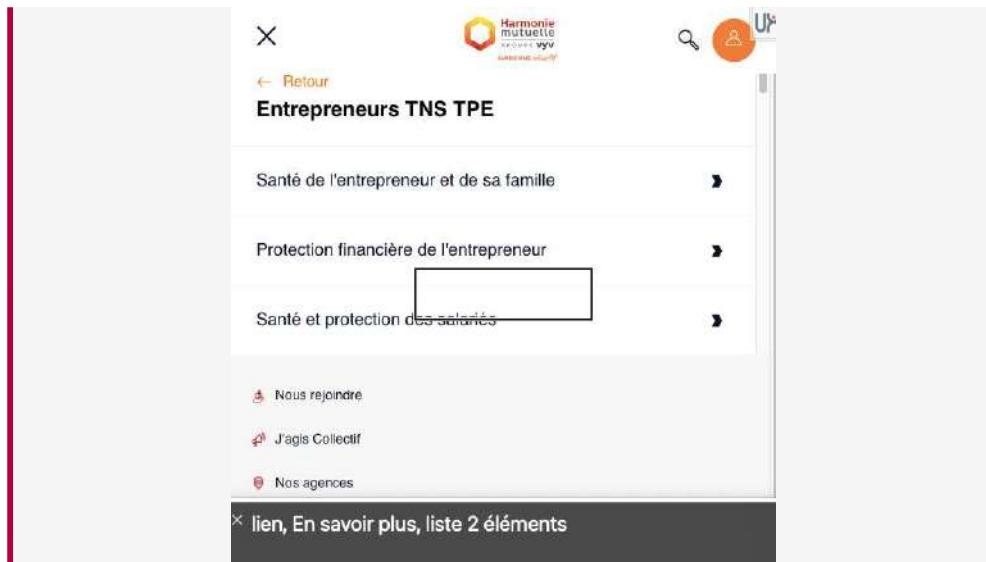


Figure n°480 : Présence de contenus cachés ayant vocation à être ignorés par les technologies d'assistance (Burger Menu)

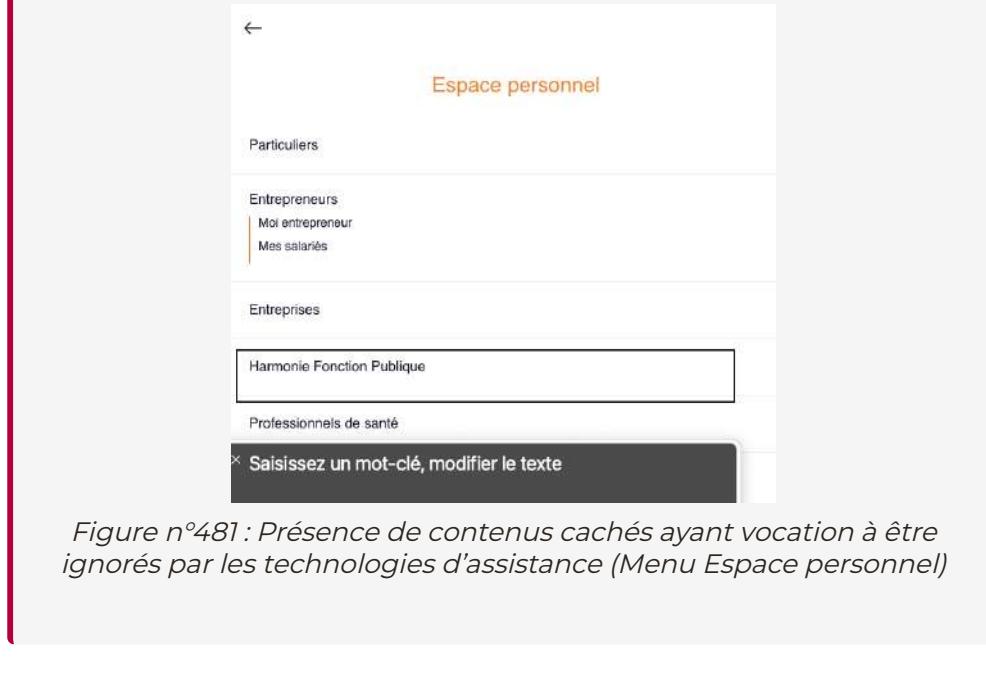


Figure n°481 : Présence de contenus cachés ayant vocation à être ignorés par les technologies d'assistance (Menu Espace personnel)

Critère 10.9 - Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle respectée ?

CONFORME

Critère 10.10 - Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée par la forme, taille ou position uniquement. Cette règle est-elle implémentée de façon pertinente ?

CONFORME

Critère 10.11 - Pour chaque page web, les contenus peuvent-ils être présentés sans perte d'information ou de fonctionnalité et sans avoir recours soit à un défilement vertical pour une fenêtre ayant une hauteur de 256 px, soit à un défilement horizontal pour une fenêtre ayant une largeur de 320 px (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Perte de contenus en format mobile

En réduisant l'affichage à une largeur de 320px ou à une hauteur de 256 pixels, on constate que certains contenus ne sont lisibles. On retrouve par exemple ces anomalies sur les pages suivantes (liste non-exhaustive):

- **Accueil** : sur le carrousel, sur la barre d'options en bas de l'écran, sur le texte noir avec image d'arrière-plan marron
- **Contact** : il n'est pas possible d'accéder à certaines parties du burger menu (anomalie présente sur de nombreuses pages)
- **Aide** : critères de filtrage, section "Vos questions fréquentes" ..
- **Cible entrepreneurs** : carrousel, listes déroulantes superposées sur bouton, critères de filtrage...
- **Offre avec téléchargement PDF** : section "Excellence label 2023" ..
- **Avis adhérents** : les accordéons ne sont pas dépliables..
- **Aide au choix** : sur les listes déroulantes
- **Page coaching pro** : sur le carrousel, sur les textes blancs avec images en arrière-plans (zones claires se confondant et réduisant la lisibilité)
- **Rejoignez-nous** : même remarque que précédemment sur les textes blancs avec images en arrière-plans
- **Accessibilité** : une partie du texte est masquée par la barre latérale Lisio



Figure n°482 : Exemple de perte de contenus en format mobile (Accueil)



Figure n°483 : Exemple de perte de contenus en format mobile (Accueil)



Figure n°484 : Exemple de perte de contenus en format mobile (Accueil)

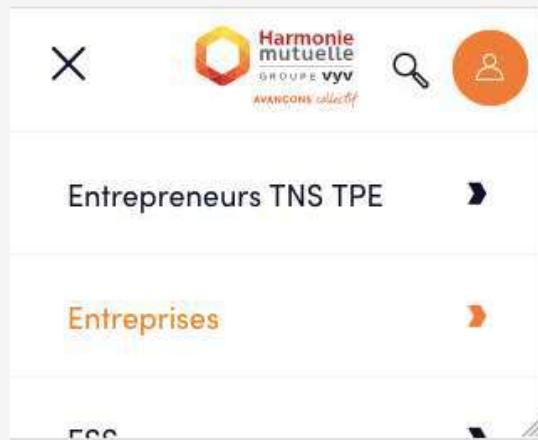


Figure n°485 : Exemple de perte de contenus en format mobile (Contact)



Figure n°486 : Exemple de perte de contenus en format mobile (Aide)

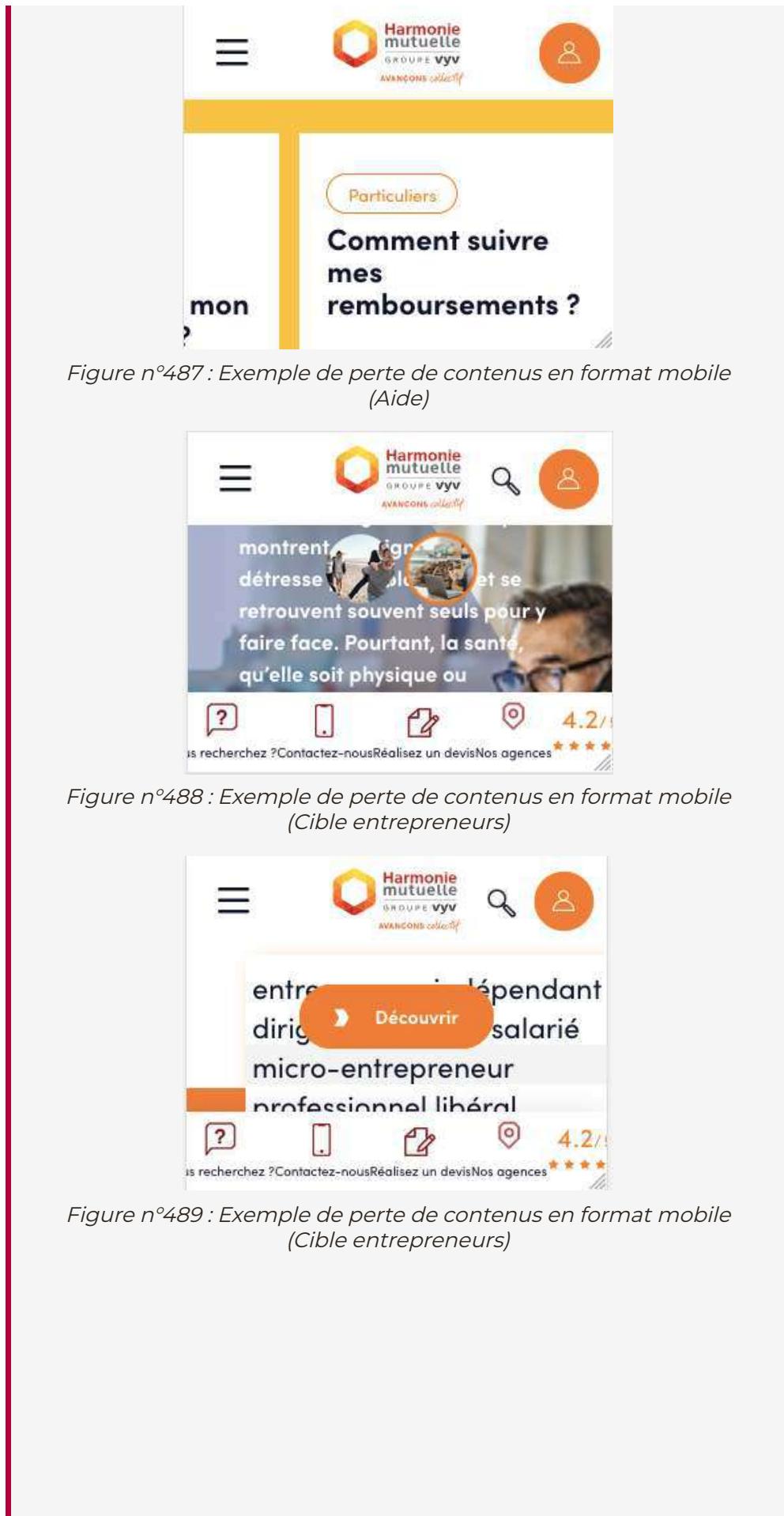


Figure n°487 : Exemple de perte de contenus en format mobile (Aide)

Figure n°488 : Exemple de perte de contenus en format mobile (Cible entrepreneurs)

Figure n°489 : Exemple de perte de contenus en format mobile (Cible entrepreneurs)



Figure n°490 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Cible entrepreneurs)



Figure n°491 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Cible entrepreneurs)



Figure n°492 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Offre avec téléchargement PDF)

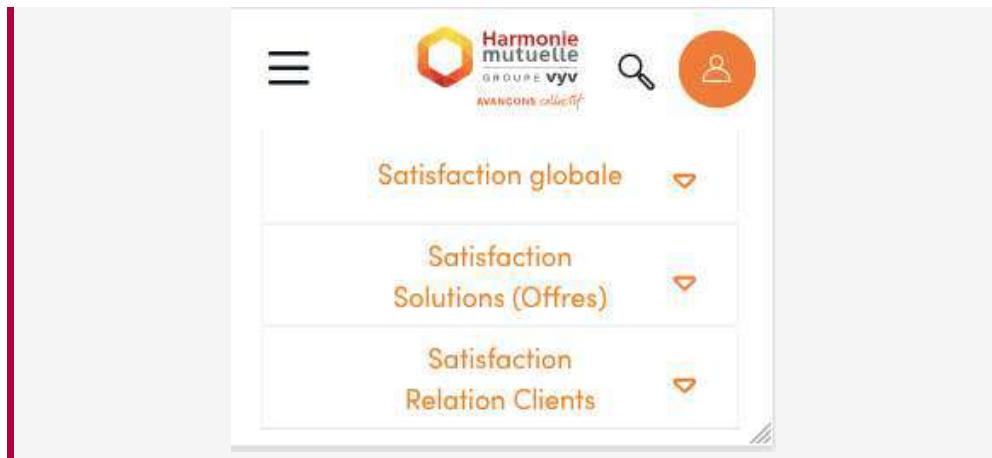


Figure n°493 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Avis adhérents)



Figure n°494 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Aide au choix)



Figure n°495 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Page coaching pro)



Figure n°496 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Page coaching pro)



Figure n°497 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Rejoignez-nous)



Figure n°498 : Exemple de perte de contenus en format mobile
(Accessibilité)

Critère 10.12 - Dans chaque page web, les propriétés d'espacement du texte peuvent-elles être redéfinies par l'utilisateur sans perte de contenu ou de fonctionnalité (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗

Textes non lisibles en augmentant les propriétés d'espacements

Les textes doivent rester lisibles lorsque l'on augmente les propriétés d'espacement suivantes :

- la propriété CSS "line-height" de "1.5" la taille de la police;
- la propriété CSS "letter-spacing" de "0.12em";
- la propriété CSS "word-spacing" de "0.16em";
- la propriété CSS "margin-bottom" de "2em" à sur les balises <p>.

Les contenus faisant exception à ce critère sont :

- Les sous-titres qui sont directement intégrés à une vidéo;
- Les images-textes;
- Le texte au sein d'une balise <canvas>;

Lorsque l'on augmente les propriétés d'espacement, certains contenus textuels deviennent difficilement lisible. Ceux-ci se trouvent sur les écrans :

- **Cible entrepreneurs** : au niveau du carrousel (titre tronqué), de la section "Trouvons vos solutions", et "Conseils & avis d'experts"
- **Liste CCN** : derniers éléments de la pagination pouvant se superposer à du texte
- **Page coaching pro** : texte tronqué dans le bandeau orange en-dessous du carrousel



Figure n°499 : Textes non lisibles en augmentant les propriétés d'espacements (Cible entrepreneurs)



Figure n°500 : Textes non lisibles en augmentant les propriétés d'espacements (Cible entrepreneurs)



Figure n°501 : Textes non lisibles en augmentant les propriétés d'espacements (Cible entrepreneurs)

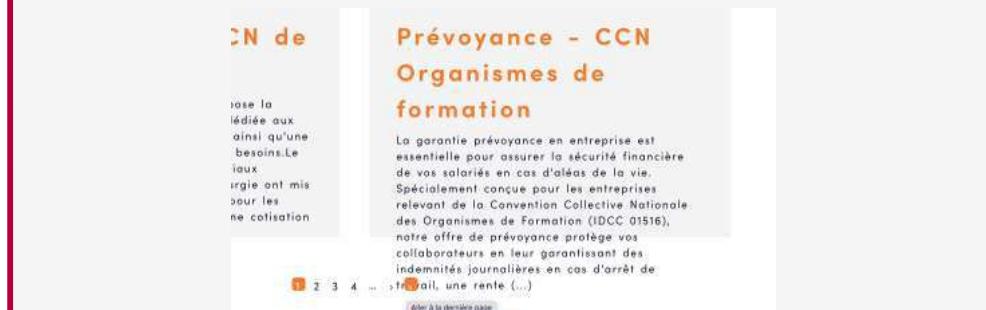


Figure n°502 : Textes non lisibles en augmentant les propriétés d'espacements (Liste CCN)



Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Augmentation des propriétés d'espacements non-opérationnel (Modale de gestion des cookies)

L'augmentation des propriétés d'espacements du contenu textuel de la **modale de gestion des cookies** n'est pas opérationnel. Il faut rendre celle-ci effective.

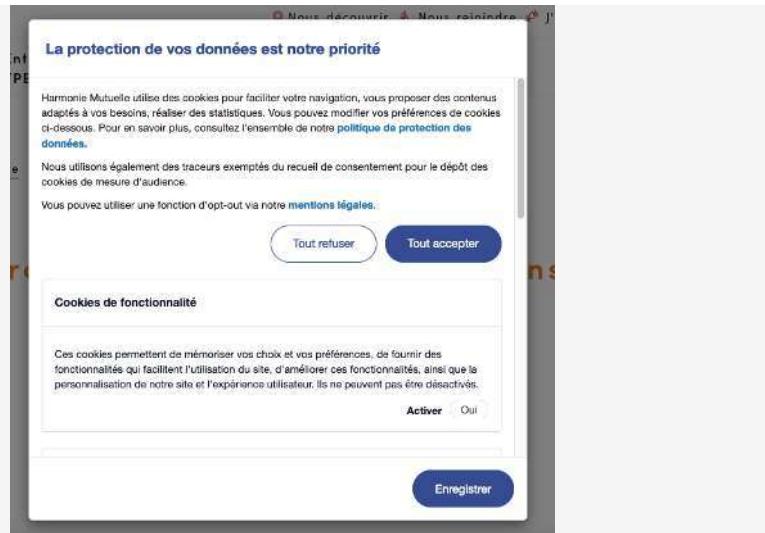


Figure n°504 : Augmentation des propriétés d'espacements non-opérationnel (Toutes pages)

Critère 10.13 - Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant à la prise de focus ou au survol d'un composant d'interface sont-ils contrôlables par l'utilisateur (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Contenu additionnel non contrôlable par l'utilisateur

- Chaque contenu additionnel rendu visible par la prise de focus ou le survol à la souris d'un composant d'interface, doit pouvoir être masqué par une action de l'utilisateur sans déplacer le focus ou le pointeur de la souris.
- (Typiquement, par la touche "Echap").
- Lorsqu'un contenu additionnel apparaît lors du survol à la souris, il faut faire en sorte qu'il ne disparaisse pas lorsque l'on déplace la souris pour aller le survoler.
- Les contenus additionnels doivent rester visibles jusqu'à ce que l'on retire le focus ou la souris vers un autre élément d'interface, que l'utilisateur le masque par le déclenchement d'une action implicite, jusqu'à ce qu'il ne soit plus valide.

Le **mega menu** n'est pas contrôlable par l'utilisateur au survol de celui-ci. L'utilisateur doit pouvoir être en mesure de le fermer avec la touche "Echap" (touche opérationnelle par contre au focus).

Même remarque sur la page **Publications réglementaires** (section 'Consultez nos observatoires'), où il n'est pas possible de masquer les volets blancs contenant du texte (lorsqu'elles sont survolées), via la touche "Echap".



Figure n°505 : Contenu additionnel non contrôlable par l'utilisateur (Mega menu)

»» Consultez nos observatoires



Figure n°506 : Contenu additionnel non contrôlable par l'utilisateur (Publications réglementaires)

Remarque

Pages concernées : [Accessibilité](#) ↗

Contenu additionnel non contrôlable par l'utilisateur

Sur les pages **Accessibilité**, il n'est également pas possible de masquer la popin Lisio (lorsqu'elle est survolée), via la touche "Echap".



Figure n°507 : Contenu additionnel non contrôlable par l'utilisateur (Accessibilité)

Critère 10.14 - Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant via les styles CSS uniquement peuvent-ils être rendus visibles au clavier et par tout dispositif de pointage ?

NON APPLICABLE

11. FORMULAIRES

Critère 11.1 - Chaque champ de formulaire a-t-il une étiquette ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗

Champ de saisie sans étiquette

Les champs de formulaire doivent être reliés à une étiquette permettant d'identifier le rôle ou la signification de la saisie ou de l'action attendue sur le champ (le placeholder ne suffit pas).

Cela peut être fait par l'un des dispositifs suivants :

- Le champ de saisie du formulaire (<input>) a un attribut « id » dont la valeur est unique dans la page, et le libellé servant d'étiquette est présenté dans un élément <label> dont l'attribut « for » reprend la valeur de l'attribut « id » du champ de formulaire correspondant.
- Le container du libellé ayant fonction d'étiquette (par exemple un ou un <p>), a un attribut « id » ayant une valeur unique dans la page, et l'élément de formulaire a un attribut « aria-labelledby » dont le contenu reprend celui de l'attribut « id » du container du libellé. Un attribut "title" devra aussi être ajouté.
- le champ de formulaire a un attribut "aria-label" qui contient l'étiquette ainsi qu'un attribut "title".

Sur la page **Aide**, la liste déroulante de **sélection d'un profil** n'a pas d'étiquette. Une étiquette pertinente doit être ajoutée via un des moyens cités ci-dessus.

Le **champ de recherche** sur la page **Liste CCN** a un placeholder qui pourrait être considéré comme une étiquette mais cela n'est pas suffisant car il disparait à la saisie. Une solution pourrait être d'ajouter une étiquette flottante, permettant ainsi de placer le placeholder au-dessus du champ à la saisie.

Même remarque concernant les champs de saisie "Saisissez une localisation" et "Saisissez un mot-clé" sur la page **Rejoignez-nous**.

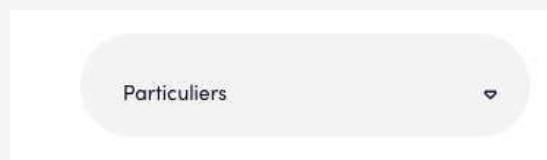


Figure n°508 : Champ de saisie sans étiquette (Aide)



Figure n°509 : Champ de saisie sans étiquette (Liste CCN)



Figure n°510 : Champ de saisie sans étiquette (Rejoignez-nous)

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Champ de saisie avec étiquette non-appropriée (Modale d'avis)

Dans la **modale d'avis**, bien qu'un attribut aria-label est présent sur les boutons radio représentés par des emoticons, sa valeur "[X] smileys" ne permet pas pour les utilisateurs de synthèses vocale d'identifier le niveau de satisfaction. La valeur de cet attribut doit être représentatif de l'humeur affichée par les icônes (par exemple : "Très insatisfait").



Figure n°511 : Champ de saisie avec étiquette non-appropriée (Modale d'avis)

Critère 11.2 - Chaque étiquette associée à un champ de formulaire est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Étiquette de champ non pertinente (Cadre Lisio)

L'étiquette d'un champ doit indiquer de façon explicite la saisie ou l'action attendue sur le champ.

Si le champ est relié à son étiquette par un attribut "title", et qu'un placeholder est présent, leur contenu doit être identique.

Les étiquettes des cases à cocher sont donnés via des attributs "aria-label" qui ne contiennent pas la totalité de l'intitulé visible, à savoir le texte "Actif/Inactif" n'est pas vocalisé.

Il faudrait plutôt utiliser des attributs "aria-labelledby" référençant les textes visibles, comme "Dyslexie" et "Actif/Inactif".

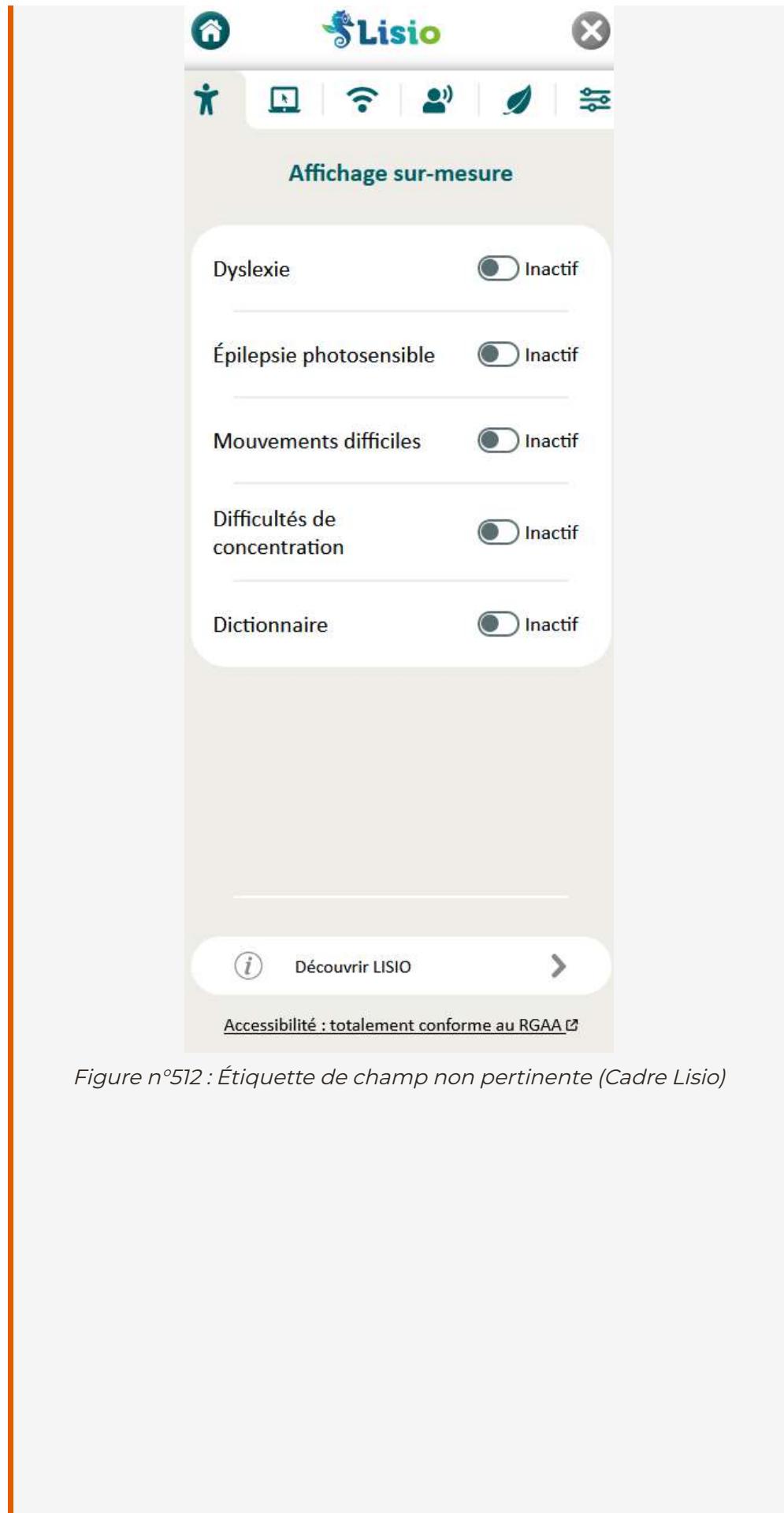


Figure n°512 : Étiquette de champ non pertinente (Cadre Lisio)

Affichage sur-mesure

Dyslexie **Actif**

Application de la police de caractère "OpenDyslexic" pour limiter la confusion des lettres et espacements des mots pour une lecture facilitée.
La dyslexie fait partie des troubles DYS.
6 à 8% de la population est concernée par les troubles DYS.

Épilepsie photosensible **Inactif**

Mouvements difficiles **Inactif**

Difficultés de concentration **Inactif**

Dictionnaire **Inactif**

[**Découvrir LISIO**](#)

[Accessibilité : totalement conforme au RGAA](#)

Figure n°513 : Étiquette de champ non pertinente (Cadre Lisio)

```

<div class="lisio-elements-container lisio-button-infobox-container">
  <div id="infobox-dyslexia" class="lisio-elements-container lisio-button-infobox-container">
    <button id="dyslexia" class="lisio-custom-button btn-medium btn-pill secondary-space-between" aria-label="Dyslexie" aria-checked="true" aria-describedby="infobox-dyslexia" role="checkbox">
      <input checked="" type="checkbox"/>
    </button>
    <div id="infobox-dyslexia" class="lisio-elements-container" aria-hidden="true">
      <p class="lisio-custom-text info-text">
        Application de la police de caractère "OpenDyslexic" pour limiter la confusion des lettres et espacements des mots pour une lecture facilitée.
        <br>
        La dyslexie fait partie des troubles DYS.
        <br>
        <span style="font-weight : bold">6 à 8%</span>
        de la population est concernée par les troubles DYS.
      </p>
    </div>
  </div>

```

Figure n°514 : Étiquette de champ non pertinente (Cadre Lisio) (Code)

Critère 11.3 - Dans chaque formulaire, chaque étiquette associée à un champ de formulaire ayant la même fonction et répétée plusieurs fois dans une même page ou dans un ensemble de pages est-elle cohérente ?

NON APPLICABLE

Critère 11.4 - Dans chaque formulaire, chaque étiquette de champ et son champ associé sont-ils accolés (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Remarque

Pages concernées : [Accessibilité](#) ↗

Étiquette non accolée à son champ de saisie (Popin Lisio)

Pour les champs de saisie, l'étiquette doit être accolée visuellement :

- à gauche ou au-dessus du champ de saisie lorsque le sens de lecture de la langue de l'étiquette est de gauche à droite (**cas du français**)
- à droite ou au-dessus du champ de saisie lorsque le sens de lecture de la langue de l'étiquette est de droite à gauche.

Dans la **popin Lisio**, dans l'option Confort de navigation > Dyslexie Confort, les étiquettes des champs "Surligné en [couleur]" sont situées en-dessous du champs, ce qui n'est pas conforme. Elles devraient être accolées à gauche ou au-dessus du champ de saisie.



Figure n°515 : Étiquette non accolée à son champ de saisie (Accessibilité)

Critère 11.5 - Dans chaque formulaire, les champs de même nature sont-ils regroupés, si nécessaire ?

CONFORME

Critère 11.6 - Dans chaque formulaire, chaque regroupement de champs de même nature a-t-il une légende ?

CONFORME

Remarque

Pages concernées : [Rejoignez-nous](#) ↗

Regroupement de champs sans légende

Les regroupements de champs doivent avoir une légende.

Actuellement les cases à cocher liées aux champs **Type de contrat** et **Domaine d'activité** de la page **Rejoignez-nous** ne sont pas regroupés comme attendu. Lorsque cela sera corrigé en 11.5, il faudra veiller à ce que ces composants soient liés une légende via les moyens suivants :

- Pour un élément <fieldset>, ce sera dans un élément <legend> qui sera le tout premier enfant de l'élément <fieldset>.
- Pour un regroupement réalisé en donnant à un élément un attribut "role" avec la valeur "group", la légende peut être fournie en posant sur l'élément un attribut « aria-label » dans lequel on placera le libellé qui sera la légende du regroupement.
- Si un libellé pouvant faire fonction de légende du regroupement est déjà présent dans la page, une autre solution consiste à le relier à l'élément de regroupement en donnant au container du libellé un attribut « id » ayant une valeur unique dans la page, et en reprenant cette valeur dans l'attribut "aria-labelledby" de l'élément de regroupement.

L'utilisation de composants si possible natifs regroupés ensemble et liés à une légende pertinente via l'un des moyens remontés ci-dessus permettra de pallier l'anomalie.

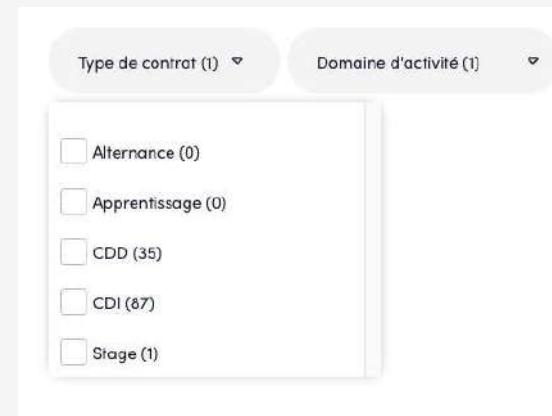


Figure n°516 : Regroupement de champs sans légende (Rejoignez-nous)

Critère 11.7 - Dans chaque formulaire, chaque légende associée à un regroupement de champs de même nature est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

Critère 11.8 - Dans chaque formulaire, les items de même nature d'une liste de choix sont-ils regroupés de manière pertinente ?

NON APPLICABLE

Critère 11.9 - Dans chaque formulaire, l'intitulé de chaque bouton est-il pertinent (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Intitulé accessible de bouton non identique à l'intitulé visible (Modale de gestion des cookies)

Lorsqu'un intitulé accessible est présent sur un bouton, celui-ci doit reprendre au moins l'intitulé visible, éventuellement en le complétant. Sur la **modale de gestion des cookies**, les boutons "Tout refuser", "Tout accepter" ont un intitulé accessible différent de celui visible, ce qui est non-conforme.

Pour corriger cela, par exemple, le libellé visible "Tout refuser" pourrait être simplement remplacé par "Refuser", auquel cas, l'intitulé accessible pourrait rester celui actuel ("Refuser tous les cookies"). Si on ne veut pas toucher à l'intitulé visible actuel, on peut modifier la valeur du libellé accessible par une valeur pertinente et commençant ou se terminant par la valeur du libellé visible).



Figure n°517 : Intitulé accessible de bouton non identique à l'intitulé visible

Critère 11.10 - Dans chaque formulaire, le contrôle de saisie est-il utilisé de manière pertinente (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Absence d'indication d'un champ obligatoire

Le caractère obligatoire des champs de la page **Contact** et de ceux de la **modale** "Votre avis nous intéresse" n'est pas signalé. Il faudrait le signaler textuellement en ajoutant dans l'étiquette du champ la mention "obligatoire".

On peut aussi se contenter d'ajouter à l'étiquette du champ un astérisque, auquel cas il faudra indiquer au tout début du formulaire "Les champs signalés par un astérisque sont obligatoires". Il faudra alors également mettre sur le champ de saisie un attribut "aria-required" avec la valeur "true" ou un attribut "required".

Figure n°518 : Absence d'indication d'un champ obligatoire (Contact)



Figure n°519 : Absence d'indication d'un champ obligatoire (Publications réglementaires)

Critère 11.11 - Dans chaque formulaire, le contrôle de saisie est-il accompagné, si nécessaire, de suggestions facilitant la correction des erreurs de saisie ?

NON APPLICABLE

Critère 11.12 - Pour chaque formulaire qui modifie ou supprime des données, ou qui transmet des réponses à un test ou à un examen, ou dont la validation a des conséquences financières ou juridiques, les données saisies peuvent-elles être modifiées, mises à jour ou récupérées par l'utilisateur ?

NON APPLICABLE

Critère 11.13 - La finalité d'un champ de saisie peut-elle être déduite pour faciliter le remplissage automatique des champs avec les données de l'utilisateur ?

NON APPLICABLE

12. NAVIGATION

Critère 12.1 - Chaque ensemble de pages dispose-t-il de deux systèmes de navigation différents, au moins (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Critère 12.2 - Dans chaque ensemble de pages, le menu et les barres de navigation sont-ils toujours à la même place (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Critère 12.3 - La page « plan du site » est-elle pertinente ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Lien non fonctionnel dans le plan du site

Le lien "Vous informer" de la section "Particuliers" du plan du site et pointant vers la page <https://www.harmonie-mutuelle.fr/particuliers/informer-comprendre> n'est pas fonctionnel, ce qui peut être perturbant pour l'utilisateur utilisant la synthèse vocale puisqu'il s'attend à accéder à du contenu.

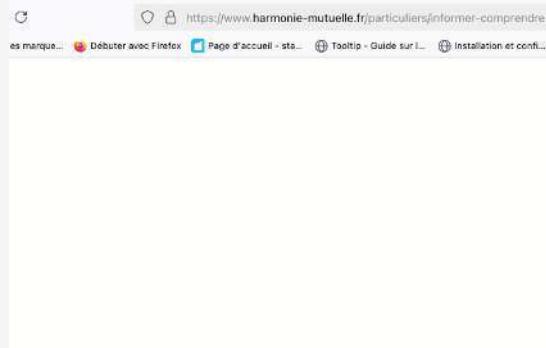


Figure n°520 : Lien non fonctionnel dans le plan du site

Critère 12.4 - Dans chaque ensemble de pages, la page « plan du site » est-elle atteignable de manière identique ?

CONFORME

Critère 12.5 - Dans chaque ensemble de pages, le moteur de recherche est-il atteignable de manière identique ?

CONFORME

Critère 12.6 - Les zones de regroupement de contenus présentes dans plusieurs pages web (zones d'en-tête, de navigation principale, de contenu principal, de pied de page et de moteur de recherche) peuvent-elles être atteintes ou évitées ?

CONFORME

Critère 12.7 - Dans chaque page web, un lien d'évitement ou d'accès rapide à la zone de contenu principal est-il présent (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching.pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Lien d'accès rapide au contenu principal non accessible au focus

Un lien de navigation rapide est un lien situé en haut de page permettant d'aller directement au cœur de page, immédiatement après tout élément de navigation.

Dans l'ensemble des pages, un lien d'accès rapide au contenu principal est bien présent dans le code html mais il n'est pas affiché et est donc non-accessible à la prise de focus alors qu'il devrait l'être.

A noter, que ce lien est également absent des pages **Contact**, **Plan du site**, **Cible entrepreneurs**, **Page coaching pro**. Il doit être ajouté et être fonctionnel sur ces pages.



Figure n°521 : Lien d'accès rapide au contenu principal non accessible au focus (Tous pages)

Critère 12.8 - Dans chaque page web, l'ordre de tabulation est-il cohérent ?

NON CONFORME

Remarque

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au](#)

[choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Ordre de tabulation non cohérent (Menu Lisio)

L'ordre de tabulation doit suivre l'ordre des éléments interactifs dans le flux HTML et dans l'ordre d'affichage visuel dans la page.

Par défaut, il est pertinent, il peut toutefois être altéré par la présence d'attributs "tabindex" avec des valeurs supérieures à "0", par du JavaScript, ou par du positionnement CSS.

Le contenu de l'accordéon du menu "Lisio" simplifié possède un attribut tabindex="1", qui en fait le premier élément tabulé de la page, avant même le bouton de commande de l'accordéon.



Figure n°522 : Ordre de tabulation non cohérent (Menu Lisio)

```
<div id="lisio-icon" class="popin-lisio-right" tabindex="0" role="button" aria-label="Masquez la solution d'affichage adapté" aria-expanded="true" aria-controls="lisio-label" style="top: calc(9865px); transform: rotate(0deg);> <div> <div id="lisio-label" class="" tabindex="1" title="Outil LISIO : Choisissez votre affichage adapté" aria-label="Outil LISIO : Choisissez votre affichage adapté" style="position: fixed; z-index: 999999; margin: 0px; padding: 0px; font-family: sans-serif !important; transition: right 0.8s ease-out;" aria-hidden="false" data-lisio-clicked=""><div> <div>
```

Figure n°523 : Ordre de tabulation non cohérent (Menu Lisio) (Code)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Ordre de tabulation non cohérent (Modales)

L'ordre de tabulation doit suivre l'ordre des éléments interactifs dans le flux HTML et dans l'ordre d'affichage visuel dans la page.

Par défaut, il est pertinent, il peut toutefois être altéré par la présence d'attributs "tabindex" avec des valeurs supérieures à "0", par du JavaScript, ou par du positionnement CSS.

De nombreux composants ne permettent de naviguer au sein de ceux-ci dans un ordre de tabulation cohérent. On trouve ces anomalies sur les pages :

- (Sur l'ensemble des pages) sur le **menu en mode responsive**, l'ordre de tabulation n'est pas cohérent : les liens principaux (Entrepreneurs TNS TPE, Entreprises, ESS, Fonction publique et Nous découvrir) sont accessibles à la tabulation uniquement après avoir tabuler sur le dernier lien "Nos agences". Il faut également tabuler longtemps dans le vide avant d'accéder à la barre latéral en bas (Contenant les liens "Vous recherchez?", "Contactez-nous"...).
- Même remarque pour accéder à la barre latérale en bas de page (lorsque le menu est en responsive) quand celle-ci apparaît (Contenant les liens "Vous recherchez?", "Contactez-nous"...): il faut tabuler de nombreuses fois dans le vide pour y accéder.
- sur le **menu Espace personnel**, lorsque l'on arrive sur le dernier élément visible du menu, il faut tabuler plusieurs fois dans le vide (focus sur des liens masqués) avant de pouvoir revenir au premier élément. Il faut pouvoir boucler à l'intérieur de la modale et revenir au premier élément depuis le dernier élément visible.
- sur la **modale des cookies** : chaque fenêtre modale doit être contrôlable à la souris comme au clavier. Le focus doit se placer sur le premier élément se trouvant à l'intérieur de la fenêtre modale afin d'assurer la continuité de la navigation clavier. Au chargement de la page, le focus est actuellement placé sur le contenu en arrière-plan et non sur le premier élément à l'intérieur de la modale comme il devrait l'être. Cela nécessite que l'utilisateur doive tabuler jusqu'à à la fin de la page situé en dessous pour pouvoir accéder à la modale.
- **Modale d'avis** : même remarque que précédemment concernant la modale des cookies. Dans le cas d'une personne non-voyante, elle ne saura même pas que cette modale est apparue. De plus, à la deuxième étape, le retour à la tabulation n'est pas possible, de même que la possibilité d'accéder aux boutons "Retour", "Suivant" ainsi qu'aux différentes "Emoticons".

L'utilisateur doit pouvoir accéder aux éléments suivants et précédents aisément avec un focus visible sur chacun d'entre-eux et en respectant l'ordre naturel d'affichage des éléments de la page.



Figure n°524 : Ordre de tabulation non cohérent (menu responsive)



Figure n°525 : Ordre de tabulation non cohérent (Menu Espace personnel)



Figure n°526 : Ordre de tabulation non cohérent (Barre latérale)



Figure n°527 : Ordre de tabulation non cohérent (Modale cookies)

Votre avis nous intéresse !

Les réponses collectées ont vocation à améliorer notre site internet.
Veuillez ne pas renseigner de données personnelles. Pour toute question ou demande concernant votre contrat ou vos services, vous pouvez contacter notre service client au 0800 990 880 (appel non surtaxé), du lundi au vendredi de 08h30 à 16h30 et samedi de 08h30 à 12h).

Quel était l'objet de votre visite ?

- Me connecter à mon espace personnel
- Découvrir nos offres
- Faire un devis
- Nous contacter
- Autre

Suivant

Figure n°528 : Ordre de tabulation non cohérent (Modale d'avis)

Sur une échelle de 1 à 5, comment évaluez-vous :

(1/4) Design du site	
(2/4) Facilité de navigation	
(3/4) Temps de chargement	
(4/4) Accès aux informations	

< Retour **Suivant**

Figure n°529 : Ordre de tabulation non cohérent (Modale d'avis)

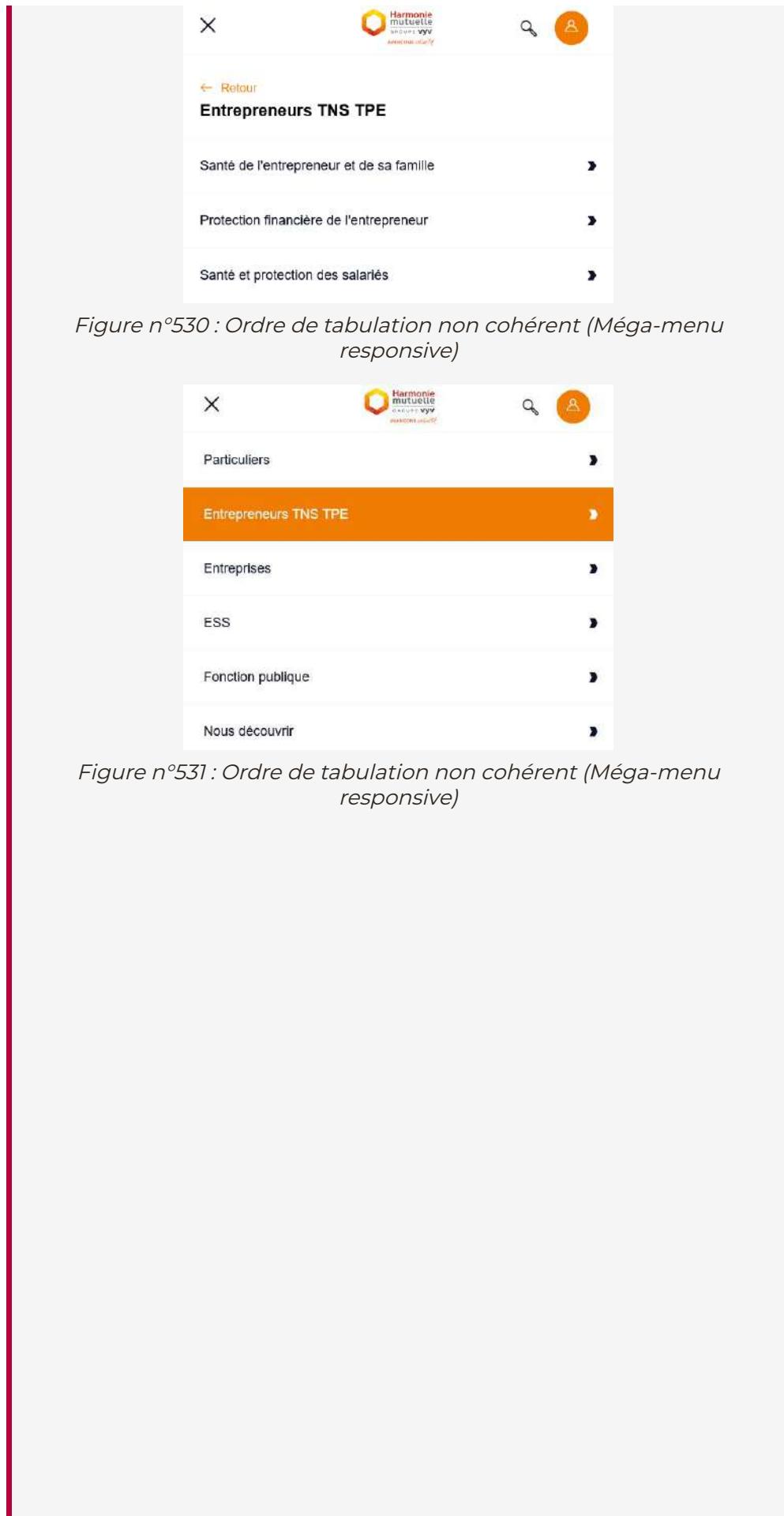
⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Article](#) ↗

Ordre de tabulation non cohérent (Méga-menu responsive)

Les sous-menus du méga-menu de navigation responsive devraient être codés comme des modales conformes aux préconisations.

En l'état, l'action sur la touche "Echap" ferme la totalité du menu au lieu de sous-menu courant, et les sous-menus de niveau 2 fonctionnent comme les accordéons du menu desktop correspondant, par conséquent le survol à la souris ouvre automatiquement le sous-menu de niveau 3, au lieu d'un clic de la souris sur l'élément d'ouverture.



The screenshot displays a mobile responsive mega-menu for 'Entrepreneurs TNS TPE'. The menu items are listed vertically with arrows indicating they are expandable:

- Santé de l'entrepreneur et de sa famille
- Protection financière de l'entrepreneur
- Santé et protection des salariés

Below this, another section of the menu is shown:

- Particuliers
- Entrepreneurs TNS TPE** (This item is highlighted with a yellow background)
- Entreprises
- ESS
- Fonction publique
- Nous découvrir

The menu is presented on a white background with a red vertical bar on the left side.

Figure n°530 : Ordre de tabulation non cohérent (Méga-menu responsive)

Figure n°531 : Ordre de tabulation non cohérent (Méga-menu responsive)

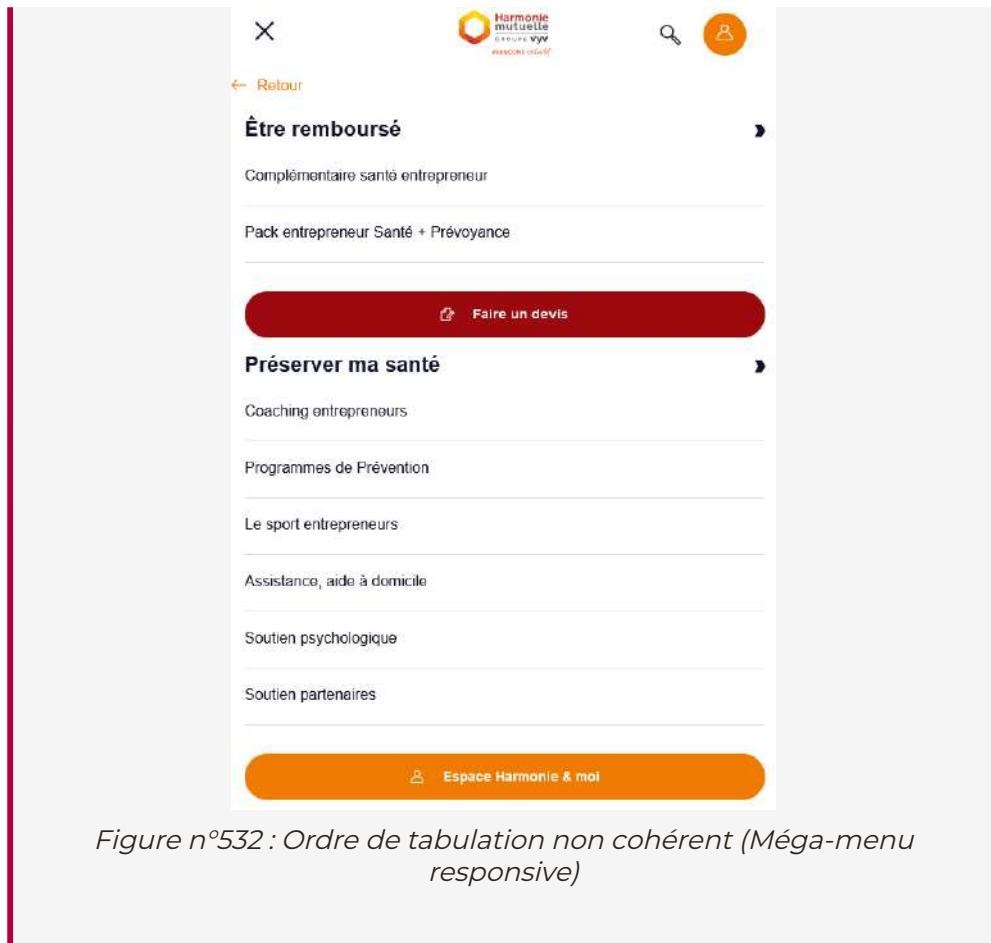


Figure n°532 : Ordre de tabulation non cohérent (Méga-menu responsive)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Mentions légales](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗

Ordre de tabulation non cohérent (sous-menus de navigation responsive)

Les sous-menus de navigation responsive devraient être codés comme des modales conformes aux préconisations.

En l'état, ils fonctionnent comme des menus déroulants, l'action sur la touche "Echap" ferme la totalité du menu au lieu de sous-menu courant, et le focus n'est pas confiné dans ce dernier.

Idem dans les pages "Page coaching pro", "Rejoignez-nous" et "Publications réglementaires".

← Retour

Nous découvrir

- A propos de la mutuelle
- Agir pour votre santé
- S'engager auprès des entreprises
- Faire vivre nos régions
- Construire une société solidaire

👤 Nous rejoindre
📣 J'agis Collectif
🏢 Nos agences

Figure n°533 : Ordre de tabulation non cohérent (Sous-menu de navigation responsive)

← Retour

A propos de la mutuelle

- Nous connaître
- Entreprise Mutualiste à Mission
- Groupe VYV
- Espace emploi
- Espace presse

Figure n°534 : Ordre de tabulation non cohérent (Sous-menu de navigation responsive)

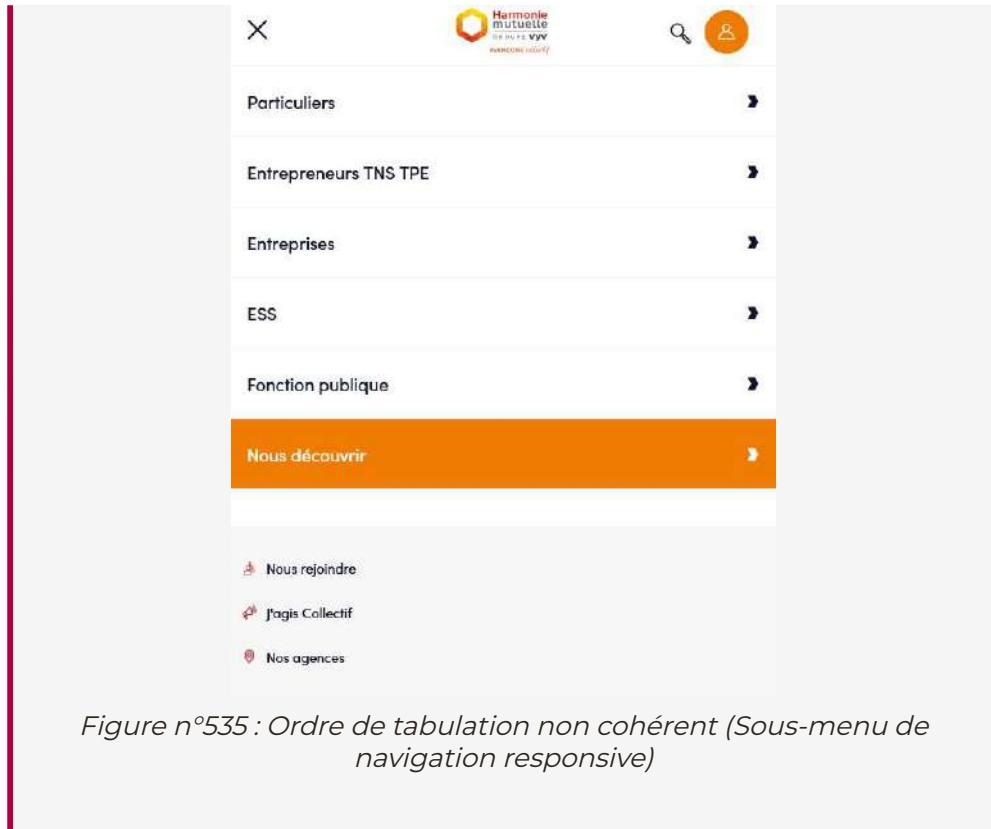


Figure n°535 : Ordre de tabulation non cohérent (Sous-menu de navigation responsive)

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗

Ordre de tabulation non cohérent

La modale de vue détaillée d'un post ne présente pas le comportement attendu au clavier.

En l'occurrence, elle ne garde pas le focus à la tabulation et à son retour, et ne le restitue pas à l'élément d'ouverture.



Figure n°536 : Ordre de tabulation non cohérent (Accueil)

Anomalie

Pages concernées : [Aide](#) ↗

Ordre de tabulation non cohérent

Dans la section "Rechercher une réponse par catégorie" de la page **Aide**, l'ordre de tabulation des diverses liens de certains blocs de catégories n'est pas cohérent : lorsque le focus est placé sur l'avant-dernier lien, la tabulation se place ensuite sur le lien "Voir plus de thématiques", puis retourne sur le dernier lien du bloc de la catégorie (cela apparaît sur les blocs contenant plus de 4 liens). Cela peut être perturbant pour l'utilisateur naviguant au clavier. Il faut que l'ordre suive celui respectif des liens.



Figure n°537 : Ordre de tabulation non cohérent (Aide)

Anomalie

Pages concernées : [Rejoignez-nous](#) ↗

Ordre de tabulation non cohérent

Dans la page **Rejoignez-nous**, dans le cas où aucune offre n'a été trouvée et que le focus est placé sur le bouton "Rechercher" des champs de recherche, lorsque l'on tabule le focus vient se replacer sur le premier élément de la page au lieu d'aller aux éléments suivants comme attendu (rendant ainsi ces éléments inaccessibles).

Il faut que l'utilisateur naviguant au clavier puisse accéder à tous les éléments suivants ou précédents dans l'ordre d'affichage visuel dans la page.



Figure n°538 : Ordre de tabulation non cohérent (Rejoignez-nous)

Critère 12.9 - Dans chaque page web, la navigation ne doit pas contenir de piège au clavier. Cette règle est-elle respectée ?

NON CONFORME

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Contact](#) ↗, [Mentions légales](#) ↗, [Accessibilité](#) ↗, [Plan du site](#) ↗, [Aide](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Liste CCN](#) ↗, [Liste services avec vidéo](#) ↗, [Avis d'experts](#) ↗, [Avis adhérents](#) ↗, [Liste des actualités](#) ↗, [Liste articles](#) ↗, [Aide au choix](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗, [Rejoignez-nous](#) ↗, [Publications réglementaires](#) ↗, [Article](#) ↗

Présence d'un piège au clavier (Modale d'avis)

Lors de l'apparition de la **modale** "Votre avis nous intéresse!", il n'est pas possible d'accéder au bouton de fermeture de la modale au clavier, ce qui constitue un piège au clavier puisque l'utilisateur utilisant ce moyen ne peut pas sortir de celle-ci (voir critère 7.3 - Bouton non atteignable au clavier (Modale d'avis)).



Figure n°539 : Présence d'un piège au clavier (Modale "Votre avis nous intéresse!")

⚠ Anomalie bloquante

Pages concernées : [Rejoignez-nous](#) ↗

Présence d'un piège au clavier

Même remarque que sur le critère 12.8 sur la page **Rejoignez-nous** : dans le cas où aucune offre n'a été trouvée, qu'un critère de filtrage a été sélectionné et que le focus est placé sur le bouton "Rechercher", lorsque l'on tabule le focus vient se replacer sur le premier élément de la page au lieu d'aller aux éléments suivants comme attendu (rendant ainsi ces éléments inaccessibles).

Cela constitue un piège au clavier.



Figure n°540 : Présence d'un piège au clavier (Rejoignez-nous)

Critère 12.10 - Dans chaque page web, les raccourcis clavier n'utilisant qu'une seule touche (lettre minuscule ou majuscule, ponctuation, chiffre ou symbole) sont-ils contrôlables par l'utilisateur ?

NON APPLICABLE

Critère 12.11 - Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant au survol, à la prise de focus ou à l'activation d'un composant d'interface sont-ils si nécessaire atteignables au clavier ?

CONFORME

Remarque

Pages concernées : [Accessibilité](#) ↗

Contenus additionnels non accessibles au clavier

Lorsque des contenus additionnels comportent un élément interactif, il faut que l'on puisse les atteindre en naviguant au clavier afin de pouvoir les utiliser.

Sur la page **Accessibilité**, la **popin Lisio** contient des éléments interactifs (les boutons en haut de la popin, en dessous du logo) qui ne sont pas atteignables en naviguant au clavier.

Il faut que l'utilisateur naviguant au clavier puisse aussi y accéder.



Figure n°541 : Contenus additionnels non accessibles au clavier (Accessibilité)

13. CONSULTATION

Critère 13.1 - Pour chaque page web, l'utilisateur a-t-il le contrôle de chaque limite de temps modifiant le contenu (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

Critère 13.2 - Dans chaque page web, l'ouverture d'une nouvelle fenêtre ne doit pas être déclenchée sans action de l'utilisateur. Cette règle est-elle respectée ?

NON APPLICABLE

Critère 13.3 - Dans chaque page web, chaque document bureautique en téléchargement possède-t-il, si nécessaire, une version accessible (hors cas particuliers) ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Offre avec téléchargement PDF](#) ↗, [Offre assurance](#) ↗

Documents bureautiques téléchargeables non accessibles

Lorsqu'un document bureautique est proposé au téléchargement, il doit être accessible. Si ce n'est pas le cas, une version accessible du document doit être proposée, si nécessaire, dans un format différent. Par exemple en HTML pour un document PDF non accessible.

Suivant les formats de document, il est possible de les modifier pour les rendre accessibles.

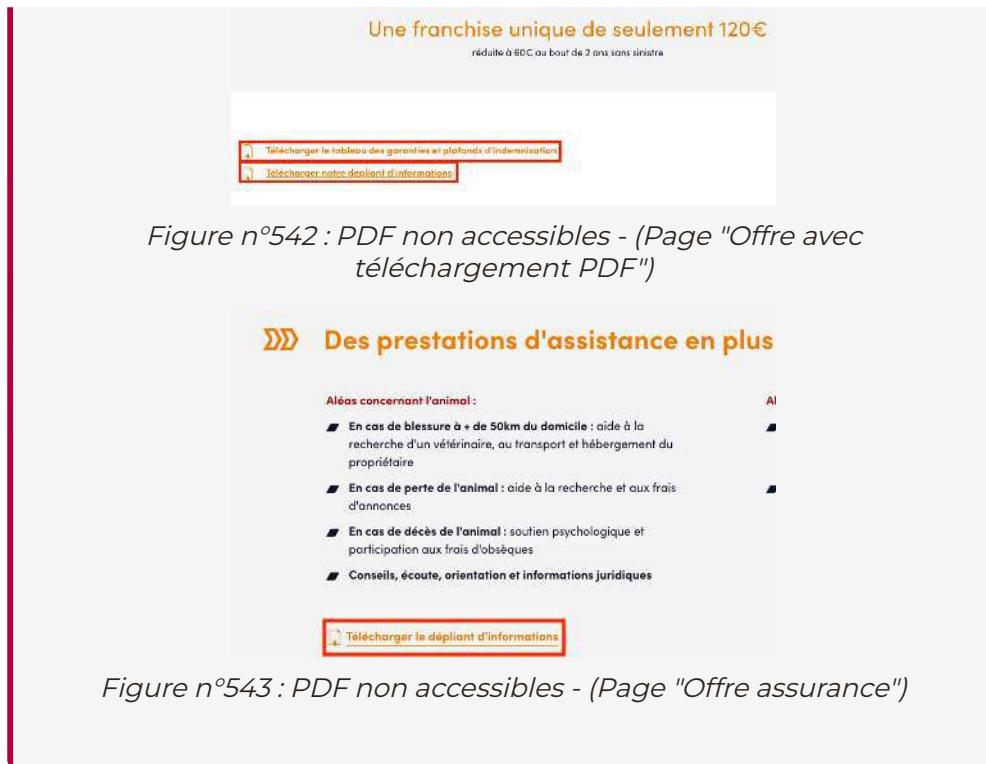
Afin de rendre accessible un document PDF, il est nécessaire de passer par le logiciel « Adobe Acrobat Reader DC » dans le but d'accéder aux options de balisages ou encore à l'ordre de lecture des éléments.

Il est préférable de proposer le document au téléchargement pour que l'utilisateur puisse l'ouvrir avec le lecteur de document qui lui convient. Pour rappel, pour les utilisateurs d'un lecteur d'écran, la consultation des documents PDF au travers d'un navigateur internet peut varier d'un navigateur à l'autre.

Note : S'il s'agit d'un document texte de type Word, il est primordial de ne pas faire « Imprimer → Imprimer au format PDF », mais « Exporter → Format PDF » (ou bien « Enregistrer-sous → .pdf ») en veillant bien à activer l'option d'accessibilité « PDF/A » lors de l'exportation.

Pour la page "Offre avec téléchargement PDF", les documents de tableau des garanties et plafonds d'indemnisation et le dépliant d'informations ne sont pas accessibles. Il faut proposer une version alternative accessible de ce document.

Un PDF de dépliant d'informations est aussi présent sur la page "Offre assurance".



Critère 13.4 - Pour chaque document bureautique ayant une version accessible, cette version offre-t-elle la même information ?

NON APPLICABLE

Critère 13.5 - Dans chaque page web, chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticône, syntaxe cryptique) a-t-il une alternative ?

NON APPLICABLE

Critère 13.6 - Dans chaque page web, pour chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticône, syntaxe cryptique) ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?

NON APPLICABLE

Critère 13.7 - Dans chaque page web, les changements brusques de luminosité ou les effets de flash sont-ils correctement utilisés ?

NON APPLICABLE

Critère 13.8 - Dans chaque page web, chaque contenu en mouvement ou clignotant est-il contrôlable par l'utilisateur ?

NON CONFORME

Anomalie

Pages concernées : [Accueil](#) ↗, [Cible entrepreneurs](#) ↗, [Page coaching pro](#) ↗

Contenu en mouvement non contrôlable par l'utilisateur

Les contenus en mouvement, déclenchés automatiquement, doivent être contrôlables par l'utilisateur au moyen de l'un des dispositifs suivants :

- La durée du mouvement est inférieure ou égale à 5 secondes;
- L'utilisateur peut arrêter et relancer le mouvement;
- L'utilisateur peut afficher et masquer le contenu en mouvement;
- L'utilisateur peut afficher la totalité de l'information sans le mouvement.

Cela peut concerner par exemple un carrousel ou un bandeau de texte défilant.

Sur ces carrousels, il y a un mouvement déclenché automatiquement sur lequel l'utilisateur n'a pas le contrôle.



Figure n°544 : Exemple de carrousel non contrôlable par l'utilisateur

Critère 13.9 - Dans chaque page web, le contenu proposé est-il consultable quelle que soit l'orientation de l'écran (portrait ou paysage) (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Critère 13.10 - Dans chaque page web, les fonctionnalités utilisables ou disponibles au moyen d'un geste complexe peuvent-elles être également disponibles au moyen d'un geste simple (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE

Critère 13.11 - Dans chaque page web, les actions déclenchées au moyen d'un dispositif de pointage sur un point unique de l'écran peuvent-elles faire l'objet d'une annulation (hors cas particuliers) ?

CONFORME

Critère 13.12 - Dans chaque page web, les fonctionnalités qui impliquent un mouvement de l'appareil ou vers l'appareil peuvent-elles être satisfaites de manière alternative (hors cas particuliers) ?

NON APPLICABLE